



ماترأة تابعة لسلاح الجو الهندي تزلزل جنوداً ومعدات في مطار مالي عاصمة جبر

المدريد - صورة لـ «البيان»

## مكتوم بن راشد يشهد سباق دبي للقوارب الخشبية

شهد صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس مجلس الوزراء ولي عهد دبي سباق دبي للقوارب الخشبية الذي أقيم صباح أمس في الميناء السياحي بدبي.

وشهد السباق الشيخ مانع بن خليفة المكتوم والشيخ راشد بن خليفة المكتوم وجمع غير من عشاق رياضة السباقات البحرية وشارك في السباق ٧٩ قارباً أكمله ٧٠ قارباً (طالع التفاصيل ص ١٣)

## استفتاء الجزائر

٢٧/٩٢ نعم، للإصلاحات السياسية

وافق الشعب الجزائري على مشروع الإصلاحات السياسية الذي طرحه الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد وذلك بعد أن وافق ٩٢,٢٧ بالمائة ممن أدلوا بأصواتهم في الاستفتاء الذي أجري حول هذه الإصلاحات عليها.

وشرح الهادي الخضر وزير الداخلية الجزائري في مؤتمر صحافي عقد في الجزائر العاصمة أمس بأن هذه النسبة تمثل تسعة ملايين و٣٧٤ ألفاً و٨١١ صوتاً.

وقال أن عدد الذين أدلوا بأصواتهم بلغ عشرة ملايين و٤٧٧ ألفاً و٨١٦ صوتاً، فيما بلغ (البيان ص ١٥ عمود ٢)

## جولة خليجية

للسؤول سوفياني

ماذا يقول رئيسا الحكومتين الكويتية والقطرية من مصادره دبلوماسية مطلعة من سوكو أمس أن النائب الأول لوزير الخارجية السوفياني الكندي سمرتنج سيقوم خلال الأسبوع المقبل بجولة في منطقة الخليج.

وأوضحت المصادر ذاتها أن الجولة تشمل كلا من العراق وإيران.

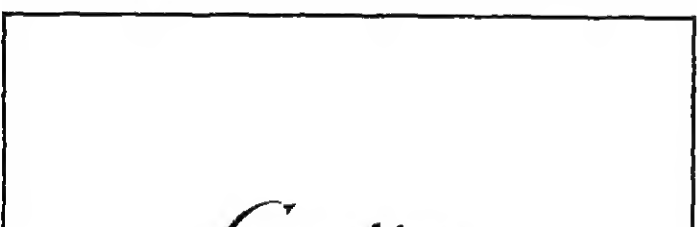
## الراسي: إعادة تنظيم الجيش ليست تقسيمها

جمع جعج: الحكم اللبناني سقط منذ ٧٥

بيروت - «البيان» - «الوكالات» أعلن الدكتور عبدالله الراسي، وزير الداخلية اللبناني أمس، تأييده لإعادة تنظيم الجيش وتعيين قائد عام جديد للجيش فيما جددت الجبهة اللبنانية تأييدها لحكومة العبداد ميشال عون وشرف قائد القوات اللبنانية سمير جعجع هجوماً على الوجود السوري في لبنان، معتبراً أن الاتفاق السوري - الأمريكي انتهى في ١٤ سبتمبر الماضي.

وقال الدكتور الراسي في تصريحات للصحافيين بعد اجتماع عقده أمس مع رئيس مجلس النواب اللبناني حسين الحسني، أنه تم بحث جميع الأمور السياسية المطروحة على الساحة.

وأستعرض المواقف الدولية بلبنان (البيان ص ١٥ عمود ١)



قال المسؤول الأمريكي أن الولايات المتحدة تعهدت بمنح إسرائيل المساعدة العسكرية اللازمة للتفاوض بشأن السلام من موقع قوة.

وقال كارلوتشي في تصريحات قبيل مغادرته إسرائيل أمس: «إن وضعنا عسكرياً إسرائيلياً قوياً بدعم من الولايات المتحدة سيجلب لاسرائيل مواصلة التسوية السياسية الضرورية لتحقيق سلام شامل ودائم».

وأضاف كارلوتشي أن هذا يعتبر بمثابة إشارة واضحة لخضوع إسرائيل إلى أي شيء من أجل تحقيق السلام.

وأكد من جديد دعمه للمشروع لبنى اسلحة أميركية للدول العربية - المحتلة، وهو أمر عارضه إسرائيل في الماضي.

وكان كارلوتشي قد زار أمس منشآت صناعة الطائرات الإسرائيلية حيث تقام أبحاث لتتاج «مورايخ» و«نور» المفاداة للمورايخ والتي تمويلا

الولايات المتحدة. وسئل كارلوتشي عن انتشار الصواريخ القسامية والأسلحة الكيميائية في الشرق الأوسط فأشار إلى أنه «يتعين معالجة هذه المسألة في إطار مقاربة إقليمية».

ويعد أن اعتبر أن بيع أسلحة سوفياتية للدول العربية «يخلق مشكلة في المنطقة وكذلك في نظري بالنسبة إلى الدولة العربية».

وأشار كارلوتشي إلى أن إسرائيل لا تملك خيار عسكري، وأكد من جديد دعمه للمشروع لبنى اسلحة أميركية للدول العربية - المحتلة، وهو أمر عارضه إسرائيل في الماضي.

وكان كارلوتشي قد زار أمس منشآت صناعة الطائرات الإسرائيلية حيث تقام أبحاث لتتاج «مورايخ» و«نور» المفاداة للمورايخ والتي تمويلا

الولايات المتحدة. وسئل كارلوتشي عن انتشار الصواريخ القسامية والأسلحة الكيميائية في الشرق الأوسط فأشار إلى أنه «يتعين معالجة هذه المسألة في إطار مقاربة إقليمية».

ويعد أن اعتبر أن بيع أسلحة سوفياتية للدول العربية «يخلق مشكلة في المنطقة وكذلك في نظري بالنسبة إلى الدولة العربية».

وأشار كارلوتشي إلى أن إسرائيل لا تملك خيار عسكري، وأكد من جديد دعمه للمشروع لبنى اسلحة أميركية للدول العربية - المحتلة، وهو أمر عارضه إسرائيل في الماضي.

وكان كارلوتشي قد زار أمس منشآت صناعة الطائرات الإسرائيلية حيث تقام أبحاث لتتاج «مورايخ» و«نور» المفاداة للمورايخ والتي تمويلا

الولايات المتحدة. وسئل كارلوتشي عن انتشار الصواريخ القسامية والأسلحة الكيميائية في الشرق الأوسط فأشار إلى أنه «يتعين معالجة هذه المسألة في إطار مقاربة إقليمية».

ويعد أن اعتبر أن بيع أسلحة سوفياتية للدول العربية «يخلق مشكلة في المنطقة وكذلك في نظري بالنسبة إلى الدولة العربية».

وأشار كارلوتشي إلى أن إسرائيل لا تملك خيار عسكري، وأكد من جديد دعمه للمشروع لبنى اسلحة أميركية للدول العربية - المحتلة، وهو أمر عارضه إسرائيل في الماضي.

وكان كارلوتشي قد زار أمس منشآت صناعة الطائرات الإسرائيلية حيث تقام أبحاث لتتاج «مورايخ» و«نور» المفاداة للمورايخ والتي تمويلا

الولايات المتحدة. وسئل كارلوتشي عن انتشار الصواريخ القسامية والأسلحة الكيميائية في الشرق الأوسط فأشار إلى أنه «يتعين معالجة هذه المسألة في إطار مقاربة إقليمية».

**الكويت طلبت ٥ سنوات لخفصص حصتها في بئر تريتس بتروليبوم**

لندن - رويترز: صرحت متحدة باسم مكتب الاحتكارات في بريطانيا بأن مكتب الاستثمار الكويتي في لندن التابع للحكومة الكويتية طلب منحه مهلة ٥ سنوات لتخفيض حصته في شركة بئر تريتس بتروليبوم النفطية البريطانية والبالغة حالياً ٢١,٦٪ إلى ٩,٨٪ وقالت المتحدة أن طلباً بهذا الشأن سلم إلى الحكومة البريطانية

**دعوة لتأجيل المجلس الوطني الفلسطيني**

دمشق - أ.ف.ب: طلبت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين «القيادة العامة» بقيادة أحمد جبريل تأجيل اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني المقبل المتوقع في ١٢ من الشهر الجاري في الجزائر. ولم توضح الجبهة الموعد الذي ترغب فيه

٢٢ صفحة درهم واحد No. 3065 - Saturday - 5.11.1988

## دي كويلار ومفاوضات جنيف: عمل ممتاز «أنجزه العراق وإيران»

## نقاط بحثها الخبراء دون عوائق عزيز: لا تريد للنزاع العسكري أن يصبح سياسياً

وكان دي كويلار قد صرح للصحافيين قبل أن يجتمع الجانبان أنجزا عملاً ممتازاً على مستوى الخبراء وخاصة فيما يتعلق بتوضيح بعض النقاط التي كانت محل خلافات. وقال دي كويلار إن عمله كان مستمتعاً لأنه وجد أن الجانبين اتفقا على النقاط الأربعة حول النزاع حول النفط في الخليج العربي. وقال دي كويلار إن عمله كان مستمتعاً لأنه وجد أن الجانبين اتفقا على النقاط الأربعة حول النزاع حول النفط في الخليج العربي.

## الجمعية العامة: أميركا وإسرائيل وحدهما

## ١٢ دولة تدين الممارسات الصهيونية عشرات الجرحى ونسف ٢ منازل بالضفة وغزة

القدس المحتلة - وكالات الأنباء: أيدت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرار اتخذته أمس بأغلبية كبيرة الممارسات الإسرائيلية المستمرة في الأرض المحتلة التي تنتهك حقوق الإنسان للشعب الفلسطيني.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرار اتخذته أمس بأغلبية كبيرة الممارسات الإسرائيلية المستمرة في الأرض المحتلة التي تنتهك حقوق الإنسان للشعب الفلسطيني.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرار اتخذته أمس بأغلبية كبيرة الممارسات الإسرائيلية المستمرة في الأرض المحتلة التي تنتهك حقوق الإنسان للشعب الفلسطيني.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرار اتخذته أمس بأغلبية كبيرة الممارسات الإسرائيلية المستمرة في الأرض المحتلة التي تنتهك حقوق الإنسان للشعب الفلسطيني.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرار اتخذته أمس بأغلبية كبيرة الممارسات الإسرائيلية المستمرة في الأرض المحتلة التي تنتهك حقوق الإنسان للشعب الفلسطيني.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرار اتخذته أمس بأغلبية كبيرة الممارسات الإسرائيلية المستمرة في الأرض المحتلة التي تنتهك حقوق الإنسان للشعب الفلسطيني.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرار اتخذته أمس بأغلبية كبيرة الممارسات الإسرائيلية المستمرة في الأرض المحتلة التي تنتهك حقوق الإنسان للشعب الفلسطيني.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرار اتخذته أمس بأغلبية كبيرة الممارسات الإسرائيلية المستمرة في الأرض المحتلة التي تنتهك حقوق الإنسان للشعب الفلسطيني.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرار اتخذته أمس بأغلبية كبيرة الممارسات الإسرائيلية المستمرة في الأرض المحتلة التي تنتهك حقوق الإنسان للشعب الفلسطيني.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرار اتخذته أمس بأغلبية كبيرة الممارسات الإسرائيلية المستمرة في الأرض المحتلة التي تنتهك حقوق الإنسان للشعب الفلسطيني.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرار اتخذته أمس بأغلبية كبيرة الممارسات الإسرائيلية المستمرة في الأرض المحتلة التي تنتهك حقوق الإنسان للشعب الفلسطيني.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرار اتخذته أمس بأغلبية كبيرة الممارسات الإسرائيلية المستمرة في الأرض المحتلة التي تنتهك حقوق الإنسان للشعب الفلسطيني.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرار اتخذته أمس بأغلبية كبيرة الممارسات الإسرائيلية المستمرة في الأرض المحتلة التي تنتهك حقوق الإنسان للشعب الفلسطيني.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرار اتخذته أمس بأغلبية كبيرة الممارسات الإسرائيلية المستمرة في الأرض المحتلة التي تنتهك حقوق الإنسان للشعب الفلسطيني.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرار اتخذته أمس بأغلبية كبيرة الممارسات الإسرائيلية المستمرة في الأرض المحتلة التي تنتهك حقوق الإنسان للشعب الفلسطيني.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرار اتخذته أمس بأغلبية كبيرة الممارسات الإسرائيلية المستمرة في الأرض المحتلة التي تنتهك حقوق الإنسان للشعب الفلسطيني.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرار اتخذته أمس بأغلبية كبيرة الممارسات الإسرائيلية المستمرة في الأرض المحتلة التي تنتهك حقوق الإنسان للشعب الفلسطيني.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرار اتخذته أمس بأغلبية كبيرة الممارسات الإسرائيلية المستمرة في الأرض المحتلة التي تنتهك حقوق الإنسان للشعب الفلسطيني.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرار اتخذته أمس بأغلبية كبيرة الممارسات الإسرائيلية المستمرة في الأرض المحتلة التي تنتهك حقوق الإنسان للشعب الفلسطيني.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرار اتخذته أمس بأغلبية كبيرة الممارسات الإسرائيلية المستمرة في الأرض المحتلة التي تنتهك حقوق الإنسان للشعب الفلسطيني.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرار اتخذته أمس بأغلبية كبيرة الممارسات الإسرائيلية المستمرة في الأرض المحتلة التي تنتهك حقوق الإنسان للشعب الفلسطيني.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرار اتخذته أمس بأغلبية كبيرة الممارسات الإسرائيلية المستمرة في الأرض المحتلة التي تنتهك حقوق الإنسان للشعب الفلسطيني.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرار اتخذته أمس بأغلبية كبيرة الممارسات الإسرائيلية المستمرة في الأرض المحتلة التي تنتهك حقوق الإنسان للشعب الفلسطيني.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرار اتخذته أمس بأغلبية كبيرة الممارسات الإسرائيلية المستمرة في الأرض المحتلة التي تنتهك حقوق الإنسان للشعب الفلسطيني.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرار اتخذته أمس بأغلبية كبيرة الممارسات الإسرائيلية المستمرة في الأرض المحتلة التي تنتهك حقوق الإنسان للشعب الفلسطيني.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرار اتخذته أمس بأغلبية كبيرة الممارسات الإسرائيلية المستمرة في الأرض المحتلة التي تنتهك حقوق الإنسان للشعب الفلسطيني.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرار اتخذته أمس بأغلبية كبيرة الممارسات الإسرائيلية المستمرة في الأرض المحتلة التي تنتهك حقوق الإنسان للشعب الفلسطيني.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرار اتخذته أمس بأغلبية كبيرة الممارسات الإسرائيلية المستمرة في الأرض المحتلة التي تنتهك حقوق الإنسان للشعب الفلسطيني.

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرار اتخذته أمس بأغلبية كبيرة الممارسات الإسرائيلية المستمرة في الأرض المحتلة التي تنتهك حقوق الإنسان للشعب الفلسطيني.

**اليومية سياسية**

**THE DAILY AL BAYAN**

٢٢ صفحة درهم واحد

السنة التاسعة - العدد ٣٠٦٥ - السبت ٣١ من ربيع الأول ١٤٠٩ هـ - ٥ من نوفمبر ١٩٨٨ م

## رأي البيان

## تصويت له أكثر من مغزى

قياساً على التجارب السابقة، واستخفاف إسرائيل التقليدي بقرارات الأمم المتحدة، والمساندة الأميركية لهذه السياسة، فإن أحدًا لا يتوقع أن تكون نتائج عملية ملوثة القرار الذي اتخذتها الجمعية العامة تأييداً لانتفاضة الشعب الفلسطيني والذي طالب فيه مجلس الأمن للاعتذار لمناقشة الممارسات الإسرائيلية بالاراضي المحتلة. فضلاً عن تكليف الأمين العام بتقديم تقرير بهذا الشأن في غضون أسبوعين.

غير أن التصويت على هذا القرار في حد ذاته مؤشر بالغ الدلالة. فقد صدر القرار بأغلبية ساحقة تدل بحدٍ على حجم التأييد القوي الذي كسبته الانتفاضة للقضية الفلسطينية. حيث صوتت بللولة ١٣٠ دولة. ولم تحظ إسرائيل إلا بصوت واحد وقف إلى جانبها بإصرار. ذلك هو صوت الولايات المتحدة التي أثبتت مرة أخرى تطابق مواقفها تماماً مع الموقف الإسرائيلي حتى ولو كلفها ذلك الخروج على الإجماع العالمي. والتنافس مع حلفائها للتقليبين في غرب أوروبا.

والجديد الذي يستحق الذكر أن دول أوروبا الغربية كلها صوتت إلى جانب القرار، متحمدة بذلك الحليف الأمريكي الأكبر. وقد أظهر القرار ضخامة التأييد العالمي للشعب الفلسطيني الذي كان من القوة بحيث لم يستطع اللوبي البريطاني معارضة القرار بصرحة، فإلى الامتناع عن التصويت.

وهناك ١٥ دولة أخرى، من أميركا اللاتينية والفرنسية، امتنعت بدورها عن التصويت خوفاً من غضب الأميركيين. ٢٦ أن هذا الخوف لم يكن كافياً فيما يبدو لكي تقل في نفس الجانب الخاطيء الذي اتخذته الولايات المتحدة. فأثرت الموقف السلبى حتى لا تقصف أحدًا. وهذا، يحقق لنا أن تتسارع من مغزى وفوق الولايات المتحدة وحدها دون العالم أجمع إلى جانب عدو إسرائيل مع أنها كانت تستطع الامتناع عن التصويت دون أن يكلفها ذلك حرجاً كبيراً. وتدون أن يغير عدم تصويتها من النتيجة.

الأرجح، أن هذا الموقف من الولايات المتحدة إنما هو رسالة موجهة إلى العرب. تريد بها أن تؤكد حجم استخفافها بقرارات الأمم المتحدة. وقد استغندت إسرائيل بأسنادة عدوهم حتى ولو كلفها ذلك فقدان مصداقيتها لدى الغرب حلفائها.

ولكن تبقى بعد ذلك حقيقة لابد وأن يعلمها حكام إسرائيل في واشنطن، تلك هي أن العرب ليسوا بهذا الهوان الذي يتصورونه. ويقيمون حساباتهم على أساسه.

**زيادة فنية - مساهمة في**

**توقع نتائج إيجابية للمفاوضات**

**البيرونية بين عمان وإيران**

العواصم - الوكالات: سجلت أسعار النفط أمس زيادة جديدة بلغت بين ١٥ و ٢٠ سنتاً للبريل. وقال التجار أن ذلك جاء بسبب عمليات شراء فنية في الأسواق الآجلة دون وجود تغيرات أساسية في وضع السوق.

وبلغ خام برنت أمس ١٢,٣٧ دولاراً. ولعل وزير الدولة اللبناني للشؤون الخارجية أن السلطة على ثقة في أن إيران ستدبر بطريقة إيجابية على جهودها لإقناع الدول المنتجة بالعمل مع جبهة أخرى. أكد يوسف بن على أشاعة الاستقرار في السوق.

**Cartier**

**Panthere de Cartier**

**PARFUM**

**ماجستيك Majestic**

القمة في الذوق والرفاهية

شارع المكتوم، دبي، تليفون ٧٣٨٣٤

**الاتفاق السعودي بطلا لنادية الكرة العربية**

حقوق

مجان خليفه كاتين الاتفاقي رافعا كاس البطولة. تصوير طارق عبدالحسين

حقق فريق الاتفاق السعودي لكرة القدم إنجازاً جديداً له إثر فوزه بكأس بطولة لنادية الكرة العربية الأساسية لكرة القدم التي أقيمت في نادي الشارقة. وجاء تتويج الاتفاق عقب فوزه في المباراة النهائية للبطولة على الفريق التونسي بركلات الترجيح من نقطة الجزاء فيما احتل فريق الشباب العراقي المركز الثالث وفريقا اللبناني والمصري المركزين الرابع والخامس.

طالع التفاصيل ص ١١

**السوقيات وأفغانستان**

**وتصف الانحسار.. والقدرة بطرق مفرقة**

موسكو - وكالات الأنباء: أعلن الاتحاد السوفياتي أمس الجمعة أنه قد أوقف انسحاب قواته المسلحة من أفغانستان.

وذكرت وكالة «تاس» السوفياتية أن النائب الأول لوزير الخارجية صرح بأن هذا الاجراء كان ضرورياً في ظل الموقف السياسي الحالي. وأضاف أن القوات العسكرية السوفياتية سوف يتم سحبها في ظل الظروف متغيرة.

(التفاصيل ص ٢٠)

**الانتقاد أميركي للمقران السوفيياتي**

واشنطن - أ.ف.ب: انتقد واشنطن بشدة قرار بتسوية وقف سحب القوات السوفياتية من أفغانستان.

**OLYMPIA**

**الحل المثالي للأعمال المكتبية الناجحة**

• صف الأحرف  
• آلات كاتبة الكترونية مع ناكدة  
• آلات كاتبة يدوية

**آلة النسخة لجميع احتياجاتك**

أكثر من ثلاثين موديل مائة الأنواع العربية والعربية وحواسيب بالفيديو وما

• صف الأحرف  
• آلات كاتبة الكترونية مع ناكدة  
• آلات كاتبة يدوية

**شركة جوس هاتسون**

رئيسة ومديرية إقليمية  
جالت ١٩٧٧-١٩٧٨ في ٢٠٠٠ في الإمارات العربية المتحدة  
مجموعة شركات حايمة القابضة

مكتب بين ولحمه بعد البيع







نظرة اقتصادية

معجزات بوش، ودوكاكيس

يقول جورج بوش، نائب الرئيس الأميركي، والمرشح الجمهوري لشغل المكتب البيضاوي في البيت الأبيض، أنه قادر على استحداث ٣٠ مليون فرصة عمل جديدة بحلوله في الثاني من سنوات المقبلة. وكالعادة، تساعل الاقتصاديون عن الوسائل الخرافية، التي سينتجها الرجل لتجاوز هذا الهدف الخرافي. في الوقت الذي قال بعض الخبراء أن بوش، سيفقد بلاده إلى أزمة عمالة، طاحنا إلى أحد الذي قد يضطره إلى انتهاك قوانين العمل الدولية، وضمان الأطفال الرضع في أمريكا إلى سوق العمل لئلا يجد العجز الحاد المرتقب في الأيدي العاملة. هذا ما يقوله المرشح الجمهوري، فاما عن منافسه الديمقراطي، مايكل دوكاكيس،

يقول دوكاكيس، بلفة مفرطة يحسد عليها، أن بوسعه القضاء على العجز المالي، وتقليص عجز الميزانية إلى لا شيء أي إلى الصفر، وذلك خلال أربع سنوات فقط، لا أكثر. وللمرة الثانية، انعدمت المعضلة على السعة الاقتصادية، وشاعل بعضهم عن الوسائل أو الوسائل السحرية، التي سولجها إليها الديمقراطي، دوكاكيس، لإخراج هذه المعجزة الإضافية لوجوده. ولأن رجلين في قمة بوش، ودوكاكيس، يتركان تماما إبعاد ما يقولونه، ويختران بالطنع على تنفيذهم... فربما يحسن بالشعوب الأميركي، ولأول مرة في تاريخه الحديث، استحداث نظام رئاسي مزدوج يتقاسم فيه الرجلان مقعد الرئيس، فضلا عن المهام التاريخية الخاصة، لتحقيق المعجزات المطلوبة ماليا واقتصاديا. وإذا كانت الظروف قد قبضت لاميركا رجلا لا مثل بوش، ودوكاكيس، بوسعهم القضاء على كافة الأوجاع الاقتصادية، فضلا عن أوجاع سوق العمل في الولايات المتحدة. فهما عن بقية أسواق العمل في العالم.

تقول منظمة العمل الدولية في تقرير حديث أن العالم يحتاج إلى استحداث ٤٧ مليون وظيفة جديدة سنويا لاستيعاب احتياجات التوظيف الملحة لدى جيش من عاطلين. يقع الجزء الأعظم منه في العالم الثالث.

وباستثناء التقارير السرية التي لا يطلع عليها سوى كبار المسؤولين، وعده هيثام بوليه مثل صندوق النقد الدولي والبنك الدولي لإنشاء والتعمير، فإن لحدنا من عباد الله - أماني وإمالك - لا يعرف على وجه الدقة أعداد العاطلين في عالمنا الثالث. خاصة في الدول التي يجري تصنيفها في الشرائح الفقيرة وأقل من المتوسط بمقاييس الدخل. غير أن أكثر التقديرات دقة تشير إلى وجود ما لا يقل عن عدة مئات من ملايين العاطلين ربما مائتي مليون عاطل في الأقل في الدول النامية التي تعاني أيضا من زياكات فلكية بأرقام عجزها المالي. ولأن هذه الدول لا تمتلك حتى ترف الأحلام، تشوق إلى عالم أفضل تتوافر فيه فرص العمل، فضلا عن الغذاء والكساء، وربما يحسن بها تعليم أبنائها في المستقبل على رجال مثل بوش، أو دوكاكيس، غير أن المشكلة تكمن في أن المعجزات التي يعجز الرجلان أنجازها لصالح الأمة الأمريكية لا يمكن أن تتم إلا على حساب بقية شعوب الأرض. ولأن بقية الدول الصناعية الغنية لا تخرب تحت أي ظرف في مصالحها، فسيتعين على شعوب العالم النامي غالبا دفع ثمن الـ ٣٠ مليون وظيفة جديدة في أمريكا، سواء بضع الموارد المالية البسيطة نحوها في شكل فوائد ديون، أو باستيراد السلع الأميركية لقاء عجلات صعبة عزيزة المال.

عباس بدراوي

١٠ ملايين دولار من البنك الإسلامي لمكافحة اسراب الجراد بالدول الأعضاء

الكويت - كونا، قال ممثل الكويت في البنك الإسلامي للتنمية فيصل عبدالعزيز الزامل أن البنك خصص عشرة ملايين دولار لمكافحة اسراب الجراد التي تقترض لها بعض الدول الأعضاء فيه.

من حساب أفرعاته الخاصة لحماية الدول الأعضاء في البنك من هذه الآفة ذات التأثير السلبي على اقتصاديات هذه الدول.

وأوضح أن البنك باشر في شراء المواد الكيميائية وأدوات الرش من الجراد وسيارات النقل وتوفير الاعلاف لانقاذ القطعان الماشية.

وقال أن البنك يقوم بالتشاور المستمر مع الدول الأعضاء وكمياتها لحاصرة انتشار اسراب الجراد التي تهدد بقاء الماشية التي تنفق باعداد كبيرة جوعا بما ينعكس على هجرة السكان ونزوحهم عن أماكن استقرارهم الأمر الذي يتطلب سنوات عديدة لإعادة الاوضاع إلى ماكانت عليه.

BUSINESS PARTNER REQUIRED

FOR NEW PUBLISHING VENTURE IN SCOTLAND. SUBSTANTIAL GOVERNMENT GRANT AWARDED FOR THIS HIGH PROFIT BUSINESS.

CONTACT... S. MEHMOOD P.O. BOX 399 GLASGOW G42 SCOTLAND U.K. TEL: 041 770 4074

AC Delco

شمعات احتراق

إي بي سي

لمعظم السيارات والشاحنات الخفيفة في جميع أنحاء العالم



الاولى في قطع غيار السيارات General Motors Overseas Distribution Corporation

راجع موزع اي سي ديلكو المعتمد

بنك مصري سعودي مشترك

القاهرة - أ. ش. أ، وافق مجلس إدارة الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة على مشروع تعديل النظام الأساسي لبنك الاجرام وتعديل اسم إلى «بنك التمويل المصري السعودي» وزيادة رأسمال البنك من ٢٨ مليون جنيه مصري إلى ٦٠٠ مليون جنيه.

ووفقا للتعديلات الجديدة يسهم الجانب السعودي ممثلا في شركة البركة للاستثمار والتنمية ومستثمرين سعوديين آخرين بنسبة ٤٠ في المائة من رأسمال البنك بعد الزيادة لتسدد بالحدود الأميركي كما تسهم شركة دلة الدولية القابضة «شركة مساهمة مصرية» بنسبة ٢٠ في المائة من رأسمال البنك بعد الزيادة مع طرح الجزء المتبقى من رأس المال والبالغ ٢٧ مليون جنيه للاكتتاب من المساهمين القدامى في بنك الاجرام.

كما وافق البنك المركزي المصري على ادخال تعديل بالنظام الأساسي للبنك بما يقصر تعامله وفقا لاحكام الشريعة الاسلامية.

انخفاض التعامل ببورصة الأوراق المالية المصرية

القاهرة - أ. ش. أ، انخفض حجم التعاملات داخل بورصة الأوراق المالية بالقاهرة خلال الاسبوع الماضي حيث بلغ إجمالي التعامل مليونين و٢٢٧ ألف جنيه ويكفي تقدر بحوالي ١٢ مليون جنيه و٨١٣ ألف سهم بنقص يقدر بحوالي مليون و٢٤٨ ألف جنيه عن الاسبوع الماضي. وتم التعامل خلال الاسبوع على ١٦ ورقة داخل البورصة بقيمة تقدر بحوالي ٦٠ ألف سهم قيمتها السوقية مليونين و٧٤٦ ألف جنيه بمعدل يومي ١٥٠ ألف سهم، ويبلغ عدد الشركات التي تعاملت خارج البورصة خمس شركات بقيمة تقدر بنحو مائة سهم قيمتها السوقية ٢٥٠ ألف جنيه، بينما وصل عدد عمليات الشركات داخل البورصة وخارجها ١١٢ عملية.

أمين عام غرفة التجارة العربية البريطانية - «البيان» تستأثر بمعظم الفوائد من تجارتها المشتركة مع الدول العربية

الاساس والرئيس لهذه السياسة.

واضاف الأمين العام للغرفة التجارية العربية البريطانية اننا اذا ما تذكرنا المقال المهم الذي قدمته عملية شركة «وست لاند» لانتاج طائرات هليكوبتر حيث تقدمت شركات اجنبية بعرض لشراء ٢٥٪ من اسهم الشركة واعترض على تلك الصفقة آنذاك وزير الدفاع وهو ما أدى إلى استقالة وزير الدفاع وكذلك وزير التجارة، والصناعة «ليون بريتان» وكان موقف تاتشر واضحا حيث تدخلت شخصيا ووافقت على بيع هذه الحصص للشركات الأميركية والبريطانية على اساس حرية السوق والاقتصاد.

واضاف المدرس لا ادري كيف يمكن التوفيق بين هذه الدعوات وبين الواقع الحالي بمثلما يؤولف من اسهم الكويت في شركة «بريتش بتروليم».

موقف الغرفة

وعن الدور الذي لعبته الغرفة التجارية العربية ازاء هذه الأزمة قال عبدالكريم المدرس، ان الغرفة اعتمدت منذ اليوم الاول لاجلاد قرار لجنة الاحتكارات البريطانية، حيث اعربت عن اسفها العميق لقرار الحكومة البريطانية وقال ان الغرفة اصدرت بياناً أكدت فيه ان هذه الخطوة غير مبررة على الاطلاق، لا على ارضية تجارية او على ارضية اخرى واذ ان بيان الغرفة ركز على ان القرار البريطاني يستند على كنهات وافتراضات غير منطقية.

وقال عبدالكريم المدرس ان «البيان» الذي اصدرته الغرفة اشار إلى ان الاستثمار الكويتي في الشركة النفطية المتعلقة الذي يقدر بحوالي ٣٠٠٠ مليون جنيه استرليني يجب ان ينظر إليه باعتبار استجابة ايجابية لسياسات الحكومة البريطانية التي تدعي حرية السوق وترحب بمستثمرين اجانب في عمليات الشركات للقطاع الخاص.

لغرفة التجارة العربية البريطانية، الذي تحدث حول دور الغرفة في تنمية الجسور التجارية بين العرب وبريطانيا، كما تطرق إلى الأزمة الأخيرة، بين الحكومة البريطانية، وبوالة الكويت بسبب قرار لجنة الدمج والاحتكارات البريطانية بتخفيض حصة الكويت من شركة الغاز البريطانية.

وفي هذا السياق اعرب المدرس، عن اعتقاده بأن قرار الحكومة البريطانية يصعب فهمه او تبريره، وأنه يتناقض مع قواعد السوق الحرة، التي تعلن حكومة تاتشر الالتزام بها.

واشار للمدرس من جهة اخرى إلى ان معظم فوائد التجارة المشتركة بين الدول العربية وبريطانيا يستأثر بها الطرف الآخر، مشيراً إلى أهمية تقويم هذا الوضع لصالح قدر اكبر من الفوائد، بما يعود على الطرفين بقوله اكبر، وعلى مدى زمني أطول.

رسالة لندن



عبدالكريم المدرس

فتح السوق البريطانية أمام المنتجات العربية يسهم في تقويم العلاقات التجارية المشتركة

تحقق بريطانيا من تجارتها مع أي من شركائها التجاريين في العالم لجميع قبل حوالى سنة بدأت ترد إلى غير المنظورة بالصين لوجودنا ان الفوائد الجيدة لبريطانيا من تجارتها مع الدول العربية خلال عام ١٩٨٧ يصل إلى مبلغ حائل بمقداره ٨٠٠٠ مليون جنيه استرليني.

واعرب المدرس عن اعتقاده بأن يوفر للمخاض اللامع لمسيره التجارة المستقبلية للمواطنين ويشير إلى ضرورة اصلاح هذا التفاوت، بإقتراح الجبال اسم تسويقي للمنتجات الصناعية والزراعية العربية في المملكة المتحدة، وهي إحدى الوسائل المؤدية إلى تحقيق التقويم المنشود.

واضاف «المدرس» ان التقدم الاقتصادي الذي شهده الدول العربية في الآونة الأخيرة جنباً إلى جنب مع الميزات والمواد المتعددة فيما يوفر الفرص الملائمة والتنمية لكافة المزيد من المشاريع المشتركة مع شركات بريطانية، الأمر الذي يبرز العلاقات التجارية والاستثمارية المشتركة إلى حد كبير، ويؤدي بالتالي إلى نقل التقنية الحديثة بشكل حقيقي إلى الدول العربية.

أزمة «بريتش بتروليم»

وعن الأزمة الحالية بين الحكومة الكويتية وبريطانيا حول تخفيض حصة الكويت في اسهم «بريتش بتروليم» قال الأمين العام للغرفة

تحدث الأمين العام لغرفة التجارة العربية البريطانية، عن اوضاع السوق العربية وبعض الدعوات المضادة فقال، قبل حوالى سنة بدأت ترد إلى اسماعنا تقولات من جانب بعض رجال الاعمال العربيين بشأن الاسواق العربية لم تعد جذابة ومجدية كما كانت في السابق.

واقول لولا انه في غير العقول للمراء ان يتوقع استمرار انهيار القرض الكبير إلى الابد طالما ان معظم المشاريع قد انجز، ولكن على الرغم من ان مصر للمشاريع القديمة قد شارف على نهايته، إلا ان العديد من الدول العربية قد بقيت على الشئ من التجارة والترقية للانفاق على خطط التنمية بهدف تعزيز التصنيع وتحقيق الاكتفاء الذاتي وتطوير الخدمات التعليمية والتربوية والصحية.

الميزان التجاري لصالح بريطانيا

وعن الميزان التجاري بين بريطانيا والدول العربية قال عبدالكريم المدرس ان الميزان التجاري بين بريطانيا والدول العربية يميل منذ سنوات عديدة لصالح بريطانيا وفي عام ١٩٨٧ وصل فائض بريطانيا من تجارتها مع الدول العربية إلى رقم قياسي بلغ ٣١٧٠ مليارات جنيه استرليني أي بزيادة نسبتها ٧٪ عن عام ١٩٨٦ وعلى سبيل المثال لا الحصر وصل فائض بريطانيا من تجارتها مع المملكة العربية السعودية وحدها إلى حوالي ١٦٠٠ مليون جنيه استرليني، وبعد هذا اضمح فائض استرليني.

بريطانيا تتوقع ارتفاع التضخم ٢٪ واستقرار الفوائد قرب ١٢٪

لندن - «البيان» قال وزير الخزانة البريطاني، نايجل لوسون، انه من المحتمل ان تصل نسبة التضخم في بريطانيا إلى ٢٪ في العام المقبل، وتوقع ان ينخفض معدل التضخم في اواخر التسعينات بعد الوصول إلى هذه النسبة المرتفعة التي كانت للحكومة البريطانية تخشى بولغها أو الاعلان عنها.

سينخفض من ١٣ مليار جنيه استرليني إلى ١١ مليارات، وقال ان سعر الفائدة المرتفع حالياً سيستمر لفترة اخرى وأنه ان تحدث تخفيضات ضريبية جديدة خلال الميزانية التي سيعلن عنها في مارس المقبل.

واوضح لوسون ان سعر الفائدة الحالي وهو ١٢٪ سيستمر عند هذا المعدل، في الوقت الراهن، وقال انه اذا لم تستقر الاحوال في السوق المالية فلا مفر عندئذ من ان يرتفع سعر الفائدة مرة اخرى.

تحذير

تعلن الشركة الاسترالية «ورد لآورلوريز بروبريتاري ليميتد» WARD LABORATORIES PROPRIETARY LIMITED بأنها هي المالكة الشرعية للعلامة التجارية «RESTORIA» في دبي ويعود لها حصر حق استعمال هذه العلامة لتمييز منتجاتها من مستحضرات التجميل، وتنبه تجار الجملة والجمهور الكريم الى وجود مستحضرات للشعر مقلدة مميزة بالعلامة «RESTORIA» تباع حالياً في الاسواق المحلية. ولذلك فإن الشركة المذكورة تحذر من التباين في انتهاك الحقوق الايلة لها في العلامة التجارية المذكورة - بما فيها استعمال العلامة دون وجه حق - تحت طائلة الملاحقة القضائية.

ان مستحضرات الشعر الاصيلة المميزة بالعلامة التجارية «RESTORIA» متوفرة لدى محلات الترددان.

اعداد: علي لاشين

تقرير الاسهم الاسبوعي

سهم بتابك يرتفع بشدة محالياً وخليجياً

الطلب أكثر من العرض لبقية الاسهم المحلية

ارتفع سهم شركة سايت السعودية بشدة بأسواق الدولة وفي السعودية والبحرين وبقية دول مجلس التعاون وكانت هذه أبرز ظاهرة بأسواق الاسهم خلال الاسبوع الماضي.

قبل ان تنكسر الأسباب مستعرضاً أولاً مراحل الصعود في سعر السهم خلال الأسبوع الماضي.

وبعد ارتفاع الاسعار المحلية لمنتجات الشركة منذ منتصف عام ١٩٨٦ حققت الشركة أرباحاً بنسبة ٧٠٪ ووزعت نفس النسبة كأرباح نقدية على الاسهم في نتائج اعمالها في نفس العام وذلك في منتصف عام ١٩٨٧ وعندها تحسن سعر السهم بسرعة وقرّر إلى ٨٠ ريالاً أي ما يعادل ٧٨ درهماً.

وقد أعلن السهم سابقاً وعندها أعلنت الشركة تحقيق أرباح بنسبة ٢١٪ وتوزيع حصة نقدية بنسبة ٧٪ وتحويل أرباح غير موزعة مقداره ٢٨٨ مليون ريال إلى الاحتياطات في ميزانية ١٩٨٧ ارتفعت القيمة الدفترية للسهم من ٦٤ ريالاً في عام ١٩٨٦ إلى ٧٧ ريالاً في عام ١٩٨٧.

المالي إلى ٩٧ ريالاً. ثم استقر سعر السهم في المعدود المبرج منذ منتصف هذا العام حتى بلغ ٢٠٠ ريال في نهاية الشهر الماضي وتجاوز هذا السعر إلى ٢٤٠ ريالاً في السبوع الماضي من شهر نوفمبر الجاري وسعر في اسواق الدولة حالياً بنفس السعر.

وعزا زهير جبران الكسواني مدير مكتب الشرائح للاسهم والمقاربات بالشارقة هذا الصعود المستمر لسهم سايت إلى النتائج الجيدة التي حققها خلال النصف الأول من العام ١٩٨٨ الجاري والتي انضمت من خلال نشر ميزانية نصف سنوية للشركة ٣٢٥ إلى ٣٤٠ درهماً وبنك الاعتماد والتجارة من ١٥٥ إلى ١٥٨ درهماً وبنك أبوظبي الوطني من ١٤٨ إلى ١٥٠ درهماً وطيران أبوظبي من ٢٤٨ إلى ٢٥٠ درهماً والجوافات من ٤٣٧ إلى ٤٣٠ درهماً واتصالات من ٤٨٤ إلى ٤٨٥ درهماً وبنك دبي التجاري من ١٢ إلى ١٣ درهماً.

سوق دبي والشارقة وفي سوق دبي والشارقة قال زهير الكسواني ان الاقبال الزائد على الشراء وانحسار الكميات المعروضة أدى إلى ارتفاع الاسعار في بداية هذا الشهر إلى ارقام قياسية مقارنة بالسنوات الثلاث الماضية ويرجع ذلك إلى عدة أسباب من بينها ظهور بؤابر انتعاش اقتصادي خلال عام ١٩٨٨ الجاري وما كانت هناك علاقة طردية بين الحالة الاقتصادية واسعار الاسهم فاني ارتفاع الحال للاسهم يؤكد التحسن الاقتصادي في البلاد.

كما طلب سهم ابوظبي الوطني بمر ١٥٠ درهماً بزيادة خمسة دراهم وبنك الاعتماد والتجارة بمر ١٥٥ درهماً بزيادة خمسة دراهم وبنك العربي المتحد بمر ٧٤ درهماً بزيادة درهم واحد وبنك عمان بمر ١٧٠ درهماً بزيادة ٣ دراهم.

الامارات الشمالية وعن اسواق الامارات الشمالية يقول عدنان حمدان مدير مركز الشارقة كالدوينان.

ويؤكد زهير الكسواني ان اسعار غالبية الاسهم النشطة وصلت إلى حدودها القصوى مقارنة بقيمتها الدفترية في نهاية عام ١٩٨٧ الماضي وبمجموع توزيعات ارباحها السنوية المعتادة غير ان عدداً من الاسهم لم تشهد تحالوا نشطاً حتى الآن سرحنة للارتفاع في المرحلة المقبلة عقب تفتح اسعار الاسهم النشطة.

وحول حركة تداول الاسهم خلال الاسبوع الماضي قال زهير الكسواني ان اسعار سهم اتصالات تم تداوله بسعر ٤٨٧ درهماً بزيادة دراهمين وبمعدل ١٣ في المائة وبنك دبي بمر ٧٨ درهماً وبنك الإمارات ١٧٥ درهماً والظفرة للتأمين ١٥٠ درهماً ابوظبي بمر ٣٥٠ درهماً وبنك ابوظبي الوطني ١٥٠ درهماً وبنك الاتحاد للشرق الأوسط ٥٥٥ دراهم.

وبالنسبة للاسهم الخليجية نشط الطلب على شركات الاسمنت توشما لزيادة الطلب على هذا المنتج لاعمار العراق وايران.

فقد عقدت عدة صفقات على سهم اسمنت الشارقة بمر ١٥ فلماً واسمنت الفجيرة ١٣ فلماً واسمنت الابوظبي ٣٣ فلماً واسمنت ام القيوين ٣٧ فلماً.

وتراجع سهم شركة الساحل اربعة فلوس ليصل إلى ١٦٦ فلماً والشارقة الطبية فلسطين ليصل إلى ٢٤ فلماً الاسهم العالية وحول موقف الاسهم المحلية التي يتت تداولها محلياً ذكرت مصادر محترفة ان سعر الوحدات الاستثمارية الاسلامية لبنك ابوظبي التجاري قد وصل لكل من البيع والشراء إلى ١٠٤ دولارات وعشرة سنتات كما بلغ سعر بزيادة ٣ دراهم، وطلب سهم بنك دبي الوطني بمر ٣٥٥ درهماً بزيادة خمسة دراهم وبمعدل ١٥٠ درهماً بزيادة خمسة دراهم وبنك العربي المتحد بمر ٧٤ درهماً بزيادة درهم واحد وبنك عمان بمر ١٧٠ درهماً بزيادة ٣ دراهم.

الامارات الشمالية وعن اسواق الامارات الشمالية يقول عدنان حمدان مدير مركز الشارقة كالدوينان.







## الأمطار

# اجتماع برنامج التجديد التربوي بالأردن استعراض خطة عمل البرنامج حتى عام 1992 ترجمة أبرز المنجزات من العربية للمغات أخرى

كتب - مروان بابل

رفع علي محمد الشبي، مدير إدارة التخطيط العام والمتابعة بوزارة التربية والتعليم، تقريراً إلى سالم حميد الغاني وكيل الوزارة المساعد لقطاع التخطيط والتقويم عن نتائج وقائع الاجتماع الاستشاري الخامس لبرنامج التجديد التربوي من أجل التنمية في الدول العربية (أبيداس) الذي عقد في العاصمة الأردنية مؤخرًا، وذلك بصفتها



• سالم  
الغاني

أكثر فعالية. وفي ضوء النقاش الذي دار حول هذا الموضوع حددت الشروط الأساسية الواجب توافرها في المنسق الوطني ومهام المؤسسات الوطنية المشاركة بهدف زيادة التفاعل والتواصل بين المؤسسات الوطنية فيما بينها من جهة، وبين تلك المؤسسات وشبكة التجديد التربوي من جهة ثانية.

وقد احتوت مقدمة ورقة الإسارات العربية المقدمة إلى الاجتماع والتي أرفقت بالتقرير التجديدي التربوي مراحل التعليم بالدولة لرياض الأطفال والتعليم الأساسي والثانوي والفني والعناية بالطلاب الموهوبين والمعوقين، واستمرار إصدار النشرة التربوية إضافة إلى البحوث التربوية، كما احتوت ورقة الإسارات التجديدي التربوي في الإدارة وإعداد المعلم وتوجيهه من خلال تطبيق مشروع قانون التعليم، وضع مشروع قانون جديد للتعليم الخاص، التطوير والتجديد في لائحة التقويم والامتحانات، تطوير البنية التحتية للمدارس الاعداية والثانوية، صدور القرار الوزاري بشأن التوجيه التربوي، وبرامج إعداد وتأهيل وتدريب المعلم.

## لجنة التطوير بالتربية تبدأ أعمالها اليوم

دبي - «البيان» تبدأ اليوم السبت، لجنة المتابعة المكلفة بتطوير عمل جهاز التربية والتعليم، أعمالها في إطار خطة العمل التي أعدتها مع الموجهين وورش عملهم، بمناطق دبي والشارقة وعجمان، من مناطق أبوظبي، الغربية، العين، رأس الخيمة في 7 و 8 و 9 نوفمبر، وانتهاء بالمنطقة الشرقية في 12 نوفمبر من الشهر الحالي.

## ١٢٢٢ طالب وطالبة و٢٤٢٢ معلمة ومعلمة بمدارس أبوظبي العام العالي

أبوظبي - «البيان» أصبحت إدارة منطقة أبوظبي التعليمية تقريراً عن تطور التعليم في المنطقة خلال الفترة من ٨١ - ٨٢ وحتى ٨٨. وذكر التقرير أن إجمالي عدد المدارس والفصول المذكور والإناث والمختلط في العام الدراسي ٨١ - ٨٢ بلغ حوالي ٦٧ مدرسة و١٠٢١ فصلاً دراسياً وبلغ عدد أشخاص البنية الادارية والفنية ٢٢٢٠ بينما بلغ عدد الطلبة ٣٠١١٦. وفي العام الدراسي ٨٧/٨٨ بلغ عدد الطلبة ٣٥٣٣٣ وعدد الفصول ١٢٨١ فصلاً وبلغ عدد الطلبة ٥١٢٢٢٢ منهم ٢٥٨٠٣ ذكور و٢٥٤٢٩ إناث. وأوضح التقرير أن عدد الطلبة المواطنين للعام الدراسي ٨٧/٨٨ بلغ ٢٥٨٥٨ بزيادة طفيفة عن عدد الطلبة المواطنين للعام ٨٦/٨٧ بلغ ٢٥٥٧٢. بلغ في الجمعية الرئيسية ٣ مراحل في طابا وطابا، كما بلغ عدد البنية التعليمية ٣٥٥ من المواطنين و٢٥٥٥ من الوافدين والبنية الادارية ١٤٧ من المواطنين و٣٣٧ من الوافدين. وذكر التقرير أن عدد المدارس

## بلدية دبي تطعم منهاج مشروع تصريف مياه المجاري والأمطار بالطبوة

دبي - «البيان» تسلمت إدارة المجاري بلدية دبي منهاج الدراسة الأولية الخاصة بتنفيذ مشروع تركيب شبكات تصريف مياه المجاري والأمطار بمنطقة الطبوة ببر دبي.



• المهندس  
لوتاه

من قبل بلدية دبي. وأضاف المهندس لوتاه أنه في حالة الموافقة على الدراسة الأولية لهذا المشروع تتوقع إدارة المجاري إعداد التصميم والوثائق النهائية للمشروع مع بداية العام المقبل. وأوضح رئيس إدارة المجاري أن فترة تنفيذ المشروع بمراحله الثلاث سوف تستغرق ٣ سنوات من تاريخ البدء بتنفيذ المشروع.

## وتنتهي من عملية تنظيف تلوث شواطئ الإمارة اليوم

دبي - «البيان» تنتهي بلدية دبي اليوم من عمليات تنظيف شواطئ الإمارة المطل على الخليج العربي، التي توفرت خلال الفترة الماضية. بطيقات للآثار الناتجة عن التلوث.

وأشار المهندس أحمد المغربي، نائب رئيس قسم خدمات النظافة، إلى أن عمليات تنظيف شواطئ الإمارة بدأت منذ ١٤ سبتمبر، حيث تم تنظيف ١٤٥ عملاً بزيادة قدرها ٤٥ عملاً عن بداية أيام أعمال التنظيف. حيث أن عمليات التنظيف الأولى شارك بها ١٠٠ عامل. وأشار إلى أن العمليات سوف تنتهي اليوم بتنظيف كرات القار الصغيرة. حيث أن عمليات التنظيف ستنتهي إذا وجد جدي على الشاطئ وإذا لم تظهر طبقات قار جديدة.

## الصحة تعد برنامجاً تأهيلياً للأطباء المواطنين العاملين بمجال طب الأسنان

دبي - «البيان» تدرس إدارة طب الأسنان بوزارة الصحة إعداد برنامج مكامل لتدريب وتأهيل أطباء الأسنان المواطنين العاملين بإدارات ومستشفيات ومراكز الوزارة بالدولة.

وأشار المهندس أحمد المغربي، نائب رئيس قسم خدمات النظافة، إلى أن عمليات تنظيف شواطئ الإمارة بدأت منذ ١٤ سبتمبر، حيث تم تنظيف ١٤٥ عملاً بزيادة قدرها ٤٥ عملاً عن بداية أيام أعمال التنظيف. حيث أن عمليات التنظيف الأولى شارك بها ١٠٠ عامل. وأشار إلى أن العمليات سوف تنتهي اليوم بتنظيف كرات القار الصغيرة. حيث أن عمليات التنظيف ستنتهي إذا وجد جدي على الشاطئ وإذا لم تظهر طبقات قار جديدة.

## اعدا برنامج مكثف لاحتفالات إنشاء منظمة الصحة العالمية

دبي - «البيان» قررت اللجنة الوطنية العليا للاحتفال بمرور أربعين عاماً على إنشاء منظمة الصحة العالمية تشكيل لجنة فنية لحياء يوم التطوع العالمي من قبل الجهات المختصة بالدولة للقيام بنشاطات واسعة لاستكمال احتفالات اللجنة في الشهر المقبل بأشياء منظمة.

جاء ذلك خلال اجتماع اللجنة في الأسبوع الماضي. وقررت اللجنة خلال اجتماعها الذي عقده مؤخراً أعداد مسابقات وجوائز تحمل شعار الشهر بالتعاون مع بنك الدم للمساهمة في الإغداد لحملة التبرع بالدم بالإضافة للتعاون مع جمعيات النهضة النسائية والاتحاد النسائي للمشاركة بهذه النشاطات خلال ديسمبر المقبل. كما قررت اللجنة خلال اجتماعها بالأمس إعداد طباعة كتيب نشاطات اللجنة.

كما قررت اللجنة التعاون مع الجمعيات الثقافية لاعداد المعرض السنوي من خلال تحديد حجم المعرض الطلاب والشباب استعداداً للمعرض السنوي، حيث سيتم القيام بهذا العمل في منتصف ديسمبر المقبل بدلاً من نهاية نوفمبر الحالي. كما قررت اللجنة البدء بالتوعية الاعلامية في فصول جمعية نهضة المرأة بأبوظبي حول معرفة فوائدها ومعها بنك الدم، مع جمعية نهضة المرأة بأبوظبي بالبطون في اعداد حملة للتوعية على فوائدها الدم للعضوات خلال الفترة ما بين ٥ و ١٥ نوفمبر. الحال استعداداً للمساهمة في حملة التبرع بالدم في شهر التطوع بديسمبر.

كما قررت اللجنة توجيه رسالة شكر للأمانة العامة للبلديات على المساعدة العامة مع اللجنة، بالإضافة لخطة وزارة التربية والتعليم وللجس الأعلى للشباب والرياضة للتعاون والتنسيق في تجميع النشاطات الطلابية والشبابية استعداداً للمعرض السنوي.

## خلال العام الماضي

## نقص ٢١٢ ألفاً و١٥٨ حالة مرضية وانداء أعلى نسبة أمراض بين الريلاكيين والفلبينيين

أبوظبي - يوسف كركوتي: ذكر مصدر مسؤول في وزارة الصحة أن عدد الحالات للمحمومة خلال عام ١٩٨٧ في مجال مراقبة ومكافحة الأمراض الوبائية بلغ نحو ٢١٢ ألفاً و١٥٨ حالة. وقال أن نسبة الإصابة بين الجنسية السريلاكية كانت أعلى من غيرها حيث بلغت ١٦.١٪ ثم تلتها الجنسية الفلبينية بنسبة ١١.١٪ ثم الفلبينية بنسبة ١١.١٪.

وأشار أن المديان المعوية كانت أكثر انتشاراً بين الوافدين من دول آسيا وأن هناك ازدياداً في حالات التلوثات والاسكريس في السنوات الأخيرة بين الحالات الوبائية. وقال أن وزارة الصحة تقوم بجهود الفحص الدوري لبعض الفئات التي تشكل خطراً على الصحة العامة مثل المتاملين بالاعتمادية وخدم المنازل والسائقين والزراعيين في نقل أمراض مثل التيفوئيد والبارافيتيف والتهاب الكبد الوبائي والطفيليات المعوية والأمراض المعوية. كما أن الوزارة تتابع علاج الحالات التي لا تشكل خطراً على الصحة العامة وأصدرت الشهادات الصحية بعد إتمام العلاج والتحصين.

ومن نشاطات برنامج التحصين الموسع للعام ١٩٨٧ بالوزارة، قال المصدر أن هذا العام شهد توسعاً ملحوظاً بمراكز التحصين في المناطق النائية، كما تم تطوير مستوى العاملين الصحيين والمراقبين الصحيين الذين أصبحوا أكثر معرفة للقيام بأعمال مختلفة في برامج التحصين، بالإضافة إلى إنجازات عديدة في هذا المجال فإن هناك بعض الصعوبات التي تواجه برنامج التحصين الموسع أبرزها الصعوبات في جمع المعلومات وخاصة بعد ادخال هذه الخدمات ضمن خدمات الرعاية الصحية الأولية، وخدشات القطاع الصحي الخاص، وعدم تباين العاملين في برنامج التحصين الطبي والتأهيل من مكان لآخر مما يجعل عملية التدريب والاستمرار أمراً صعباً. كما يواجه هذا البرنامج صعوبات في ارتفاع معدل التخلي عن استكمال التعميم بين الجرعة الأولى والثالثة خصوصاً بالنسبة للتلاميذ وتدخل الأطفال في المناطق النائية. وبالنسبة للأمراض السارية ذكر أن إدارة الطب الوقائي أعطت في هذا المجال الأولوية لأمراس الطفولة حيث شملت الأمراض الستة المستهدفة ببرنامج التحصين الموسع والأمراض الأخرى الشائعة في الدولة. وبالنسبة للتعليم، فإنه مع الأسف أن يكون هدف القرب هو التحول من مكافحة هذا المرض إلى القضاء عليه.

وأضاف أن برنامج مكافحة الملاريا أن هناك حالة وفاة واحدة تم الإبلاغ عنها في العام ١٩٨٧. وكانت أكثر من ١٠٠ ألفاً من حالات الملاريا في مناطق أخرى من الدولة. وقال أن الإبراق من ٣٧٩ حالة من الملاريا الخفيفة «فالسليم» والتي تشكل نحو ٧٧٪ من مجموع الحالات، وقد ازدادت الإصابة بالملاريا الخفيفة عند الفئات من ١ إلى ٤ سنوات وفوق ١٥ سنة.

## يسرق مكالمات هاتفية بعشرة آلاف درهم

الشارقة - «البيان» أفتت شرطة الشارقة القبض على أحد عري يقوم بسرقة المكالمات الهاتفية بعد أن قدم أحد المواطنين بلاغاً إلى الشرطة قال فيه أن فائزاً هاتف للحل الذي يبلغه تضمنت مكالمات خارجة لا يعرفها، وكما تم بعد العشرة مساء.

وعلى الفور، أجريت التحريات وحصلت الشبكات حول أحد الأشخاص المتهمين في ورشة صناعية قريبة من مكان الحادث والوجود بها صندوق للتحويل والرفيق. وأثناء استجوابه عثر بحقيقته على سلك حائقي طويل ومجموعة من الفاتح والبراقب الحديدية ومفكرة تسم أرقام هواتف في السويد والدنمارك. وبعد أن تمت مطابقة هذه الأرقام مع الأرقام الواردة بالفاتورة وموجهة بالأدلة اعترف الوافد الغربي بأنه سرق مكالمات هاتفية قيمتها عشرة آلاف درهم.

# AC Delco

## لعظم السيارات والشاحنات الخفيفة في جميع أنحاء العالم متوفرة لدى الموزعين المعتمدين التالية أسمائهم

دبي	أبو ظبي
مجموعة مؤسسة التقنية	مجموعة مؤسسة التقنية
٢٢٢١٢١٢٢	٢٢٢١٢٢٢٢
شركة بن حودة للتجارة والخدمات العامة	شركة بن حودة للتجارة والخدمات العامة
٢٢٢١٢١٢٢	٢٢٢١٢٢٢٢
شركة ليونتي للسيارات	شركة ليونتي للسيارات
٢٢٢١٢١٢٢	٢٢٢١٢٢٢٢
سيارات الخليج	سيارات الخليج
٢٢٢١٢١٢٢	٢٢٢١٢٢٢٢
يوسف حبيب يوسف	يوسف حبيب يوسف
٢٢٢١٢١٢٢	٢٢٢١٢٢٢٢
محمد عبد الله حاجي يوسف خوري وشركاه	محمد عبد الله حاجي يوسف خوري وشركاه
٢٢٢١٢١٢٢	٢٢٢١٢٢٢٢
مؤسسة مراح للتجارة العامة	مؤسسة مراح للتجارة العامة
٢٢٢١٢١٢٢	٢٢٢١٢٢٢٢
الشركة العامة للملاحة والتجارة	الشركة العامة للملاحة والتجارة
٢٢٢١٢١٢٢	٢٢٢١٢٢٢٢

# تعليم الإنجليزية تحت إشراف نخبة من الاختصاصيين

## لغة إنجليزية عامة وخاصة بالاعمال التجارية لغة عربية للمبتدئين

المجلس الثقافي البريطاني

دبي - «البيان» يسبق المجلس الثقافي البريطاني في تعليم الإنجليزية تحت إشراف نخبة من الاختصاصيين. اللغة الإنجليزية عامة وخاصة بالاعمال التجارية لغة عربية للمبتدئين.

# تعليم الإنجليزية تحت إشراف نخبة من الاختصاصيين

## لغة إنجليزية عامة وخاصة بالاعمال التجارية لغة عربية للمبتدئين

المجلس الثقافي البريطاني

دبي - «البيان» يسبق المجلس الثقافي البريطاني في تعليم الإنجليزية تحت إشراف نخبة من الاختصاصيين. اللغة الإنجليزية عامة وخاصة بالاعمال التجارية لغة عربية للمبتدئين.

# مركز دبي مارين

## تغيير رقم الهاتف إلى ٥٢٤١٤٠ ديت والفاكس إلى ٥٢١٠٣٥

يعمل البنك البريطاني للشرق الأوسط عن رغبته في تعيين شباب من مواطني دولة الامارات العربية المتحدة من الذكور أو الإناث للعمل لديه في وظائف كتابية. ويبدو أن المواطنين الذين تقل أعمارهم عن ٢٥ سنة ممن يحملون شهادة الثانوية العامة بتقديم طلباتهم للبنك، على أن تكون لديهم معرفة جيدة باللغة الإنجليزية وعلم الحساب. علماً بأن الاماكن الشاغرة موزعة على كافة فروع البنك بالامارات.

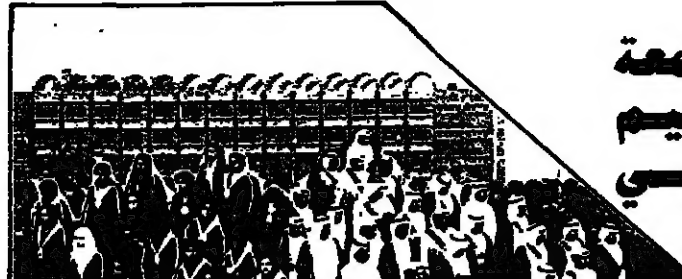
لذا يرجى ممن تنطبق عليهم الشروط الاساسية المطلوبة مراجعة السيد/ مدير شؤون الموظفين بالبنك من ب. ب. ٩٦ دبي ٢٢٣٠٠٠ أو مدير فرع لهم من فروع البنك للحصول على نموذج الطلب الخاص بذلك.





## أشياء مجلس لروؤساء الجامعات العلمية بكل كلفة

في إطار سلسلة الاجتماعات التي تعقدها إدارة رعاية الشباب مع رؤساء الجامعات العلمية، عقد محمد صقر مدير الإدارة اجتماعاً ضم رؤساء الجامعات العلمية في كلية العلوم الاقتصادية والإدارية. ناقش الاجتماع فكرة إنشاء مجلس يجمع رؤساء الجامعات العلمية في الكليات التي بها أكثر من جامعة واحدة، وأصدر مجلة شهرية تعكس أنشطة هذه الجامعات وبرامجها ويحررها المتدربون والاعلاميون بجمعية كل كلية.



## الجامعة والتعليم العالي

## طالبات الجامعة تحت مظلة الرعاية الاجتماعية.

لم تخسر دولة الامارات جهداً ولا مالا في سبيل دعم مسيرة التعليم. وهي ناشئة ترحي ابناتها، وتشد على ايديهم. وتساندهم حتى يستطيع كل طالب ان يلقى صلياً قويا لمواجهة التحديات والمشاركة في عملية البناء والتنمية في هذه البلاد الخيرة. وفي مرحلة التعليم الجامعي، نجد مظلة الرعاية الاجتماعية تمتد لتشمل طلاب وطالبات الجامعة. وحول دور الرعاية الاجتماعية في حياة بنت الجامعة، التقت صفحة «الجامعة والتعليم العالي» مع بديرة شهيل رئيسة قسم الرعاية الاجتماعية بكلية الطب، قائلة: تحرس جامعة الامارات على توفير الرعاية الاجتماعية للطلبات بمختلف انواعها بما تتيحه لهم اسباب التفوق الدراسي والتفاعل الاجتماعي السليم طبقا لقيم ومبادئ ديننا الاسلامي الحنيف.

ويقوم قسم الرعاية الاجتماعية بتوعية الطالبة بحقوقها في المجتمع لتتعرف حقوقها وواجباتها. كما يقوم بتوفير احتياجات الطالبات المادية للذين يعانون من ظروف اجتماعية او اقتصادية صعبة او تطرأ عليهم ظروف تجعلهن عاجزات عن الوفاء بالتزاماتهن الدراسية.

من خلال صندوق التكافل الاجتماعي، ويشترط في الطالبة التي تستفيد من مساعدات وقروض الصندوق ان تكون مسجلة في الجامعة ومنظمة في دراستها على ان تقدم خلال مدة اقصاها شهرين من بداية الفصل الدراسي بطلب مرفق به المستندات والمعلومات المطلوبة، وإذا تبين للقسم عدم صحة البيانات والمعلومات تسرد المبالغ التي حصلت عليها الطالبة.

وتعنى اولى اوية الاستفادة من خدمات الصندوق الطالبة الأكثر احتياجا حسب المعايير والقواعد التي وضعها مجلس ادارة الصندوق. وماذا عن دور الرعاية الاجتماعية في مشاكل الطالبات الاسرية؟ - من وظيفة القسم رصد السلوك

## تعيين مشرف النشاط وقاعات النشاط بالجامعة

تقرر تكليف محمد بدور بمهام شؤون الطلاب بالإشراف على السراير وقاعات النشاط بكلية الطب والطالبات بالجامعة وتولي مسؤولية التنسيق بين الجهات التي تستخدم النشاط وقاعات النشاط في الأنشطة الطلابية.

صدر القرار شبيب المرزوقي أمين عام الجامعة حتى يتم تسويق مواعيد الأنشطة الطلابية وتحديد جهة مركزية مسؤولة تتولى التنسيق بين هذه الجهات.

## لجنة دائمة لكتبات الجامعة

عبدالله عباس

صدر الاستاذ عبدالحافظ الكندي مدير الجامعة بالانابة قراراً بتشكيل لجنة دائمة للكتبات للعام الجامعي ٨٨/٨٩.

رأس اللجنة الدكتور عبدالحافظ عباس الأمين العام المساعد، وعوضه كل من وكلاء الكليات وصالح حسين مدير من ادارة المكتبات مفررا وفاليري قونديك مديرة المكتبة الطبية القومية ويتولى محمد بغدادى مكتباتية اللجنة.

## صناديق بريد للجامعات العلمية

اعد قسم الأنشطة الطلابية صناديق بريد جديدة لوضعتها في مقر الجامعات العلمية بكلية الطب بهدف تسهيل الاتصال ومتابعة نشاط الجمعيات بلغ عدد الصناديق الجديدة ٢٥ صندوقاً.

## القدس بناجينا! والرييليف



بالفريسكو والرييليف.. بالزيت والسكين القدس بناجينا جاءت بلوحاتها المعبرة الحزينة، جاءت وكلها معاناة. جاءت معبرة بالثرات والتاريخ. من الارلن الى الامارات. وبالتحديد القلبي في صالة الاستقبال بالمعهد الاسلامي لجامعة الامارات في العين.

٣٥ لوحة تجذب الانظار، تلفت البصر حولها، والتفسيرات والتحليلات تأخذ ابعادا مختلفة. كل زائر يأخذ طريقا متسجما مع افكاره، وشطحاته في وسط الزخمة التفتت مع محمود اسماعيل بدر ممثل الجامعة الاردنية والمتر على معرضها التشكيلي الذي اقيم لمدة ثلاثة ايام على ضافة صالة المعهد الاسلامي.

يقول، لبنينا الدعوة الوجهة من جامعة الامارات لاقامة معرض الفن التشكيلي من اعمال الطلاب وذلك في إطار التبادل الثقافي والفني بين الجامعتين.

## موسوعة العلمية

يتيم المعرض ٣٥ لوحة كبيرة الحجم بالإضافة الى ٩ لوحات من اعمال السيراميك وعلاوة على بعض «البوسترات» والصورة التي تمثل الأنشطة المسرحية والموسيقية والفنانية في جامعة الاردن.

وفي جولة داخل المعرض، نجد لوحات طلاب جامعة الاردن تطرح مدينة القدس كبنية وتراث وتاريخ ومعاناة وكيف تعرض هذه المدينة الى شتى اساليب الظلم والطغيان بهدف تغيير ملامحها ونسائها بل وشطبها من سجلات التاريخ.

لغات الموضوع كنسوخة صلاح الدين الايوبي وهو يسترجع القدس قبل ٨٠٠ عام من ايدي الصليبيين.

يقول محمود اسماعيل بدر ان لوحات المعرض تمثل ايضا البيئة الاردنية من بادية وحضر وطبيعة صامدة وبورتينات، تمثل الوجوه الاردنية علاوة على المناظر الطبيعية، واللوحات طرحت من خلال اساليب فن «الفريسكو» والرييليف، والرسم بالكسكين والزيت. وهناك لوحات مميزة وصلت في اتقانها وصدق التعبير فيها والقدرة على استخدام اللون وتوزيعه الى درجة الاحتراف.

## هل ينال الدماغ؟

الدماغ هو مركز قيادة الجسم. فهو العقول الذي يهيم على سائر اعضاءه، لا شيء يمكن حدوثه في الجسم دون ان يكون للدماغ علاقة به.

بنية الدماغ اكثر تعقيدا من اية آلية ميكانيكية او نظمة الكترونية يمكن لمخيلتنا ان تتبناها الى جانب كونه مركز قيادة الاعضاء في الجسم. والدماغ هو ايضا مركز الفكر والاحاسيس، فالعلوم والفنون والحضارات برمتها نشأت في ادمغة البشرية.

ويستمر عمل الدماغ اثناء النوم ويبدو عمله جليا، عندما تتحرك العينات تحت جفني النائم بسرعة.

## تشكيل لجنة دائمة للإرشاد الجامعي

أصدر الدكتور عبدالحافظ الكندي مدير جامعة الامارات بالإنيابة قراراً بتشكيل لجنة دائمة للإرشاد الجامعي.

تتولى اللجنة تنظيم «ندوة الارشاد الجامعي» لأعضاء هيئة التدريس بكل كلية خلال الفصل الدراسي الأول في العام الجامعي وتهدف الندوة الى توعية الارشاد الجامعي من حيث أهدافه ووظائفه واجراءاته ومسؤولياته ومتطلبات التسجيل في المساقات.

وتشكل اللجنة الدائمة برئاسة عميد الكلية الخصى وعوضه كل من الدكتور عبد الرحمن حسن ابوسعدة وكيل كلية الآداب وعبد الرحيم أحمد حمدان وكيل كلية العلوم وسعيد عبدالحال وكيل كلية التربية ومحمد حامد سليم رئيس اللجنة المركزية الدائمة للجدال والمسابقات.

ومديري القبول والتسجيل للطلاب والطالبات ومدير مركز الحاسب الآلي. ومن القرار على ان تتولى اللجنة تنظيم «ندوة الارشاد الجامعي» لأعضاء هيئة التدريس بكل كلية خلال الفصل الدراسي الأول في العام الجامعي.

وتتولى اللجنة أيضا برئاسة مدير ادارة القبول والتسجيل مهام الارشاد والمبكر بمراحلتيه لطيفة المدارس الثانوية بالدولة.

وتكون اللجنة في حالة انعقاد مستمر خلال الفترة المحددة للتسجيل في بداية كل فصل دراسي، وتعقد اجتماعاتها في الموقع المحدد لذلك لكل من الطلاب والطالبات ويكون لها صلاحية النظر والبت في المسائل العاجلة التي تعرض عليها في حدود النواتج والتعليمات.

ويقول مقرر اللجنة بالتنسيق مع عميد الكلية المختص بالاعداد والدعوة للندوات الخاصة بكل كلية. كما يتولى دعوة اللجنة لانعقاد لمباشره المهام الاخرى الواردة في القرار.

## لقاء السبت

### الضحية رقم واحد!

ما كنته الاسبوع الماضي حول مؤشرات تغيير سياسة القبول بالجامعة. وتطبيق نظام الريادة العلمية. انار حفيظة بعض اساتذة الجامعة الافاض.

اختلقت الآراء بين مؤيد ومعارض. اساتذ الجامعة المؤيد بنى حججه وكلامه بالادلة والبراهين. وكذلك الاساتذ المعارض.

قال استاذ الجامعة المؤيد: بعد مرور اكثر من عشر سنوات على الجامعة. كان لا بد من التغيير. والفرصة. في طرق التدريس. وتكثيف المعلومات. وفي الطالب نفسه. فنحن ننتقل من مرحلة الانتشار الى مرحلة التثويج.

ويعد تطبيق نظام الريادة العلمية بالجامعة لن يتغير شيء. لماذا؟ لأن الريادة العلمية ستتم من خلال التساعات العلمية للطلاب.

ويقول ان نظام الريادة سيخبر فرصة للقائه الطالب باستاذ. وتعوديه على اجراء البحوث. وحجته على اخذ المبادرة للحوار والتفكير مع اساتذ المساق. بالإضافة الى ذلك. فهي وسيلة من وسائل التعليم الذاتي. والهدف من الريادة العلمية هو حسن استغلال فترة العمل بشكل الفصل. وهي موجهة اصلا الى الكليات الإنسانية التي تلتفت الساعات العلمية التي تلتفت تحويل ساعة نظرية الى ساعة عملية. وهذا يمثل نسبة زيادة في اعداد عضو هيئة التدريس بنسبة ٢٥٪. وبالرغم من ذلك. فإن عدد الساعات المتعددة سيصل فعليا الى عدد الساعات المتعددة في الكليات العلمية.

اما استاذ الجامعة المعارض فيقول:

جامعة الامارات هي الوحيدة في العالم التي تقدم الاساتذة على عمل البحوث العلمية. كيف؟ ومنى؟ وأين؟ ونحن ندرس ١٥ ساعة معتمدة اسبوعيا تصل الى ٢٥ ساعة بعد تطبيق نظام الريادة العلمية.

ويقول ايضا: ان استاذ الجامعة يقوم باعداد البحوث بهدف انفي قسما في التقدم والترقي. ولكن سلم الترقيات في الجامعة في حالة سكن ١١ نرى ابن حوافر استاذ الجامعة التي تجعله يكسب ليا ونهارا على بحوثه العلمية؟ سؤال يجيب عليه المسؤولون بالجامعة.

هذا ما قاله اساتذة الجامعة. والاجندة. مليئة بالآراء والمقترحات. ودور الجامعة الآن هو توفير الأمن. والأمان. والاستقرار الوظيفي لاستاذ الجامعة. حتى لا يصبح الطالب هو الضحية رقم واحد.

محمد لطفي

## في كليات الطالبات

### الكتاب وأثره في الثقافة



ضمن نشاط كليات الطالبات، التي سعيد حارب الامين العام المساعد لجامعة الامارات محاضرة بعنوان «الكتاب وأثره في الثقافة» تناول فيها الكتاب باعتباره اهم مصدر للثقافة والتعليم بالإضافة الى اهتمام المثقفين العرب بالكتاب من ناحية اخراجه، وتأنيفه، والسعي في طلب العلم من خلال الكتب المتطورة.

كما تشارك دور الكتاب في حياتنا الاجتماعية بدءاً من قراءة الصحيفة وحتى البحث العلمي. وشرح سعيد حارب منهجية قراءة الكتاب من حيث الهدف

عن حقوق التعامل مع الكتاب.

# تفريجات

## مفروشات السيف

أحدث تشكيلة من غرف النوم، مطبخ صالون، غرف طعام ومكتبات، طاولات تلفزيون، أياجورات... من اسبانيا، ايطاليا، فرنسا ويوغسلافيا.

أسعار فضائية

مفروشات السيف

مفروشات السيف

مفروشات السيف

مفروشات السيف

مفروشات السيف

مفروشات السيف

مفروشات السيف

مفروشات السيف

مفروشات السيف

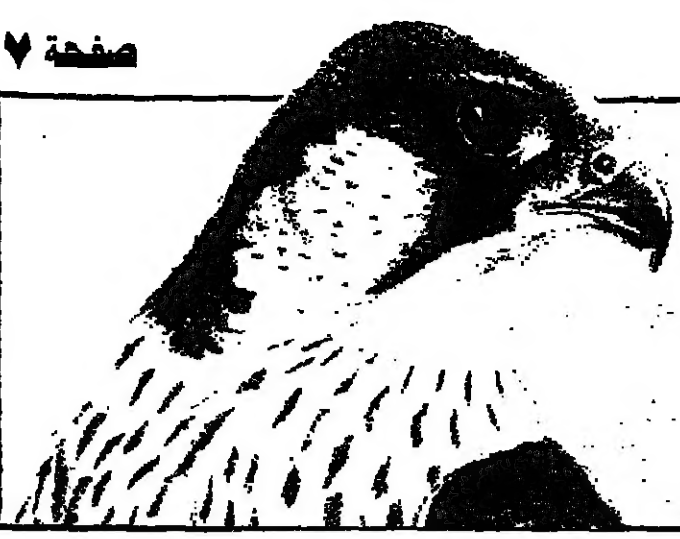
مفروشات السيف

مفروشات السيف

مفروشات السيف

مفروشات السيف





### أشياء من الماضي

سِرْتُ بِأَصْلِي أَوْحَدَنَ لِي وَالْمُسْدُ اسْمِيَّتْ مَا بَيْتَهُ  
شَرَعَكُمْ يَا هَلْ الْهَوَى أَتَمَلِي دَوَّقَ أَشْرَاعِي وَأَنَا أَرْقِيْتَهُ



باشراح الشاعر  
حمد خليفه  
ابو شهاب

## من الشعر الشعبي

### من روائع الشعر الشعبي

عَطْنِي سَلَفَ عِنْدَكَ أَيْمُرُوفُ  
بَسْفِي وَرَقَ قَلْبِي ذَوَى أَوْهَافُ  
قَبْلَ الزَّمانِ يَمِرُّ وَيَطُوفُ  
شِرْوَاةِ حِلْمِ اللَّيْلِ لِي طَافُ  
علي بن عبدالله بن شمس

### أشعار الساهر كسبي

يَوْمَ إِنْتَلَنَ زَلْفِي يَبْنِي يَذْفَرُ بِمِسْكِ أَوْ عَطْرِ اصْنافِ  
يَتَنَاعَشُنْ وَاسْتَأْسِرْنِي بِمَعْتَكِلِ سَافٍ عَلَى سَافِ  
أَنَا أَشْهَدُ أَنْتِي صَوْبِي مَنَهْنِ بِحَسَنِ أَوْلَحْظِ تَلَّافِ  
كَاتِمِ وَمِ الْوَيْجِ أَفْجَحْتِي مَوْقِيْنِ مِ الْعَيْنِيْنِ ذَرَّافِ  
فِي لِحْ نَوَّحِ أَنْوَحِ عَنِّي بِرِ النَّجَاهِ أَوْ شَوْفِ لَاسِيَّافِ  
أَوْ فِي خَلَا وَالْوَرْدِ مَنَسِي وَصَلَهُ أَبْعِيدَ وَدُونَهُ أَكْلَافِ  
عَزَيْتَ قَلْبِي بِالتَّانِي لَكِنْ رَجَعَ الْقَلْبُ رَجَافِ  
أَفِزَ يَوْمَ أَنْتَ يَحْنِي لِيْلِي وَبَيْنَا الدُّلَّةُ بِالْحَافِ  
أَسَامِرِ السَّامِرِ عَنِّي الْقَاءُ لِلْعَشَّاقِ مَسْعَافِ  
يَا تَرْفُ يَا حَلُو التَّنَنِي هَظِيمِ خَمَرٍ وَجِيدِ وَارْدَافِ  
أَنَا أَشْهَدُ أَنْتِي صَوْبِي الْحَاضِرِ مِنْكَ وَرَمَشِ تَلَّافِ



عبدالرحمن بن رحمه بن عبدالرحمن الشامي

### أشعار الساهر كسبي

يَلِي مِنْ هَلَّتِ الْعَبْرَةُ وَزَادَ الشَّوْقُ تَعْلِيلُهُ  
أَبَاتِ أَعْلَى الرَّقَرَةِ يُوِيلُ الْقَلْبَ مِنْ وَيلِهِ  
شَرَى الطَّبْعَانِ فِي بَحْرِهِ وَلَا لِيَهُ حَذَّ أَيْشِيلِهِ  
أَنَا بِي مِنْ بَدَا هَجْرِهِ يَطُولُ وَلَا مَعْيِي حَبْلُهُ  
وَفَكْرِي حَارَ فِي أَمْرِهِ وَلَا أَعْرِفُ وَشَ بَسْوِيلِهِ  
شَرِيتَ السَّمَّ وَالْحَسْرَةَ وَبَادَ الْحَيْلَ مِنْ حَيْلِهِ  
أَنَا السَّاهِرُ عَلَى ذِكْرِهِ وَهُوَ مَرْتَاحٌ فِي لَيْلِهِ  
عَزِيزٌ عَالِي قَدْرِهِ وَلَوْ يَامِرُ الْبَيْلِيلِهِ  
بَطِيئَةٌ نَفْسُ هَبْ جِبْرَهُ فَدَاهِ الرُّوحَ تَفْدِي لَه  
عَسَى يَسْمَحَ لِي ابْنُظْرَهُ تَرَى حَالِي وَتَأْوِيلِهِ  
وَمَنْتَهُ مَا أَبَا عَذْرَهُ وَلَا لِلْبُعْدِ تَعْلِيلِهِ  
كَفَايَهُ يَطْفِي الْحَرَّ وَيَجْلِي الْهَمَّ وَيُشْلِلُهُ

من شعر: دمعَة ندم - دبي

### الحظ الردي ٥٥٠

أَحْلِي يَا نَفْسَ هَمَّ وَأَحْمَدِي مِنْ جُرُوحِ الْوَقْتِ أَهَاتُ وَدَمْعِي  
دَوْرَةَ الْأَيَّامِ وَالْحِصْطِ السَّرْدِي مِيكْتَبِي تَمُشِي بِتَأَعُّسِ الرَّجْعِي  
يَا نَجُومَ اللَّيْلِ طَلِي وَاشْهَدِي وَحْدَةَ الْيَمِّ مَا بَقِيَ عِنْدَهُ رُبُوعِي  
اتَّجَمَلُ بِالتَّصْبِرِ وَاقْنَدِي وَاخْفِي الزَّفَرَاتِ مِنْ بَيْنِ الضُّلُوعِي  
سَلَوْتِي نَظَرَهُ عَلَى الْوَرْدِ السَّيْدِي مِيرَ أَنَا قَلْبِي عَنْ النَّظَرَةِ جُزُوعِي  
وَبَيْنَ بَحْرِ الْحَظِّ يَا بَرَجَ الْجُودِي وَبَيْنَ نَجْمِي مَا يَبِينُ بِالْظُلُوعِي

من شعر: الغبشي بن حشور

## رد على قصيدة الشاعر «فتاة الخليج»

من شعر: محمد بن راشد المكتوم

أَقْطِفُ مِنْ أَزْهَوِ الْحَبِي وَالسَّمِيَّتِي  
وَاخْتَارَ مِنْ بَيْنِ الْمَثَائِلِ نَقَاوِي  
وَأَلْعَبُ الشَّرَّكَ عَلَى كِلِّ فَنِّي  
وَأَنْتَ عَلَى الْفَصَنِ الرَّفِيعِ الْعَلَاوِي  
نَظَمَ الْقَوَافِي وَالْمِثْلُ مَا مِخْنِي  
عَلَى الْمَثَائِلِ دَارِجَاتٍ عَقَاوِي  
عُدُودَ وَرْدٍ غَيْرِهَا يَنْهَلْنِي  
بِحَبَالٍ وَرْدِي مَا طَوَّهْتَ الْمَطَاوِي  
فِي مَهْمَةٍ فِيهِ الْوَحُوشُ أَضْجَرْنِي  
أَهْيَمُ فِي بَيْتِهَا الصَّحَارَى خَلَاوِي  
أَعْوِي كَمَا الذَّبَّانُ لِي تَابِهْنِي  
فِي يَدَةٍ وَأَمْسَى عَلَى الْجُوعِ طَاوِي  
تَشْكِي وَأَنَا أَشْكِي وَالْعَذَابُ أَمْتَعْنِي  
لَيْتَ الْحَكْمَ يُعْطِي النِّصْفَ بِالنِّصَاوِي  
يَا مَنْ لِيْذِي يَبْقَى عَلَى حِسْنِ ظَنِّي  
أَهْوَاهُ مِنْ قَلْبٍ صَرِيحٍ صَفَاوِي  
أَصْبِرْ عَلَى هَجْرِهِ وَلَوْ شَطَّ عَنِّي  
وَأَبْقَى عَلَى عَهْدِ الصَّدِيقِ الْغَلَاوِي

لي هندس الديجور واللبل جبني  
واسدل سدها بجائح الليل ضاوي  
تطري طواري في الحشا.. أرقني  
وأنا على بدع المثايل شجاوي  
وأدله بخافي ساجع الصوت مني  
وأرد بالحناني رهيف الغناوي  
كنني خليج في خلتيه ايوني  
ويهرني شوق الفنونج السحاوي  
أدعج رنوع كاجلتيه غصني  
بعيون نجلي مبحرات غضاوي  
نام الخلي عن مشغلته خلتي  
وامسى على نومه خلي سهاوي  
أدميت جرح في الحشا موجعني  
والقلب عرخته لظني الكاوي  
يا ناعس الطرف الكحيل امحنني  
مثايلك وانت على نحاوي  
من عقب شعرك كل الاشعار مني  
أجس في بدع المثايل تدواي  
ما أدري علامك في الوفا تمجنني  
والقلب كبة بين لفلع كاوي  
يا خلتي: شعرك هتوفه رمني  
لا آتية في بحر غزير طماوي

## رد على قصيدة «القر الجريح»

من شعر: النداوي

هَذَا زَمَانٌ بِالْفَرَايِبِ تَعَدَّدُ  
يَاكُمُ شَقْنَا مِنْ نِيَوَاقِصُ حَوِيلِهِ  
عَيْنٌ كَفَيْهِ لَوْ تَكَلَّلَ بِالْأَثْمَدِ  
مَا عَادَ تَنْظُرُ لَوْ هَدَيْتَا ظَلِيلِهِ  
فَلَا تَطْرُقِ الْبَابَ الْوَتِيحِ الْوَمُودِ  
مَالِكٌ عَلَى فَتْحِهِ دَوَاعِي فُضِيلِهِ  
لِي طَابَتِ النَّفْسُ الْأَبِيَّةُ عَلَى الْمَدِ  
هَيْبَاتُ تَرْجَعُ فِي هَوَاهَا ذَلِيلِهِ  
فَمَنْ لَا يَحْسَبُ أَحْسَابَ يَوْمِهِ قَبْلَ غَدِ  
مَا يَعْرِفُ رَجْعَهُ مِنْ نِيَوَاتِ حَصِيلِهِ  
شَفْنِي خَلَاوِي بِالنَّيَا شَطِّهِ الْوَدِ  
مُجْعِدُ غَرِيبٍ عَنْ مَرَابِيعِ خَلِيلِهِ  
تَابِي بِخَلَاوَاتٍ مَدَامَا بَلَا حَدِ  
وَالرُّوحُ مِنْ فَرَقَا وَطَنِيَا عَزِيلِهِ  
زَمِيَّةٌ عَجِيدُ الْقَوْمِ يَوْمَنْ تَرْكَدِ  
وَتَقُ صَوَابِي مَا دَرَى أَنْتِي دَخِيلِهِ  
وَأَنْتِي لَوْصَلَهُ مِنْ ضَنَا الْحَيْلِ مَجْعِدِ  
وَأَمْدَلُ حَمَلِ الشَّقَا فِي سَبِيلِهِ  
أَيْلِدْبِي جَرَحَ الْهَوَى فِي الْخَفَا لَدِ  
أَمْجَاسِيْنِ بَيْنَ الظَّمَايِرِ شَعِيلِهِ

أهلاً ويسلم من كتب صيفي العبد  
بأعراب شعر ما جئنا مثيله  
أحجار ماس في تصاميم عسجد  
منقوشة بألح الرسوم الجميله  
سبايك الاشعار رمز التودد  
مضموننا بين الأحبة رسله  
ذوق كما فنجان بين مقلد  
أشوق المصطاع حررت مجيله  
شوقت قلب هزة الشوق والمَدِ  
واظن بوجني يا الخوي تتجويله  
عوقبي يي مني كشفته تجدد  
أدنى الصواتج من الجروح العطيله  
تسالني عن حل لغز امعد  
عسى الله يلهمني حقايق دليله  
هذا الدهر لي سرق العمر الأوحد  
والايام كحد السيوف المجيله  
ولد الحصيني لو لبس ثوب الأسد  
انميته ونعرف ولد القبيله  
شل الردي لي من كرمته يمد  
والا بعزير اتجود فيه اليميله

المنشورة بجريدة «الفجر» بتاريخ ٢٩/١٠/١٩٨٨م

لي من شدا صوت الحمايم مفرّد  
أنا دموعي من شجننا هميله  
أشري مع ركب الهواجيس مبعّد  
عن عالم فيه الخوالي ذهيله  
اشتاق له مع جفوة الدهر وأنشد  
خلي وقلبي م البشر يتجويله  
أدري المصاني وأحترم ذمة العهد  
ع القرب والآع الليال الطويله  
الصبر في تالي عواقبه يحمّد  
لو فيته عبقاة الدروب المحيله  
نور القمر يفتح دجا الليل الأسود  
وتتغير الاحوال يوم وليله  
برق سرا في تالي الليل مبرعد  
ينهم بهممال المزون المخيله  
غيمه على غرب الجزيرة ملبد  
يسجي عذبات الفتاة الجميله  
ومسك الختام اتحيه لك مع الرد  
تحيات شكر من جنابي جزيله  
سلام أطايبه شذا نحيه الورد  
توجيه نسمات الهبوب العليله



**طَيُّور الرِّعْد**



• عبد الهادي المبارك

وقالت عابدة حمزة نائبة مدير  
إذاعة أوطابي - إن فترة التأسيس  
ساعتين بالقليل الإنجليزية وعلينا  
نعمل باللغة العربية مشيرة إلى أن  
مجموعة المواد والبرامج التي تم  
إعدادها لهذه الفترة جاء بهدف  
تعليم الجاليات العربية هناك بقضايا  
دينهم ووطنهم والذين قد يتعذر عليهم  
مقارعتهم وكذلك بعض اطلاع  
تعليمات مثل الدول على بعض ملاح  
الحضارة العربية والإسلامية وعدد  
من القضايا العربية يصورها  
الإيجابية.

وحول الجزء الذي سيتم توجيهاه  
لللغة العربية... أشار عبدالهادي  
مرسوق نائب مدير إذاعة البراص  
إذاعة أوطابي - إلى أنه يتم

- الفترات اليومية:
- القرآن الكريم المصغر.
- فاصل من الموسيقى العربية.
- موجز الانباء.

- الفقرات اليومية،
- الافتتاح بالقرآن الكريم
- الفسح.
- اغاني وموسيقى عربية،
- مقطوعات غربية كلاسيكية
- احدث الاغاني الاوروبية على مدى
- ثروة البث.
- اقوال الصحف المحلية.
- نشرة اخبار محلية وتعليق
- سياسي على اهم الاحداث.
- موجز الانباء.
- برامج اسبوعية:
- السبت، - عادات وتقاليد
- عربية.
- رسائل المستمعين.
- الاحد، - اشهر المدن العربية.
- الامثال العربية.
- الاثنين، - حقوق الانسان في
- الاسلام.
- الخليج بين الحاضر والماضي.
- الثلاثاء، - برنامج تعليم
- للغة العربية وهو تحت عنوان
- هل تسمح بتبريد ذلك مرة
- اخرى؟.
- هؤلاء الذين اعتنقوا الاسلام.
- الأربعاء، - موسيقى من تراثنا
- العربي.
- حياة الرسول عليه السلام.
- الخميس، - شوارذ ... وقصص
- عربية.
- الجمعة، - القدس الخالدة.
- العلاقات الاقتصادية في
- اسلام.

برامج اسبوعية  
 « البرامج الاسبوعية ومدة كل  
 منها نصف ساعة -  
 السبت - المجلة الاسلاميه -  
 اعداد وتقديم المستشار حسن  
 الحفناوي.  
 الاحد - اللون من بلادي -  
 اعداد وتقديم فؤاد الشرع.  
 الاثنين - « الجديدي في عالم  
 الطب ».  
 الثلاثاء - « عالم بلا حواجز »  
 برنامج منوعات يدهه ويقدمه عزت  
 حلمي.  
 الاربعاء - « عظماء الشباب » -  
 ويتناول الرواد العرب في مختلف  
 المجالات.  
 الخميس - « قصة عربية » -  
 ويلقي الضوء في كل حلقة على قصة  
 من بلد عربي -  
 الجمعة - « عابرة الغناء  
 العربي » - ويصور حول اشهر  
 المطربين العرب وحياتهم  
 وابداعاتهم.  
 بالإضافة الى نشر الاخبار  
 اليومية وفقرات الصحافة تقول  
 وقصائد الشعر العربي.  
 مواد بالانجليزية  
 - اما بالنسبة للبرامج والمواد  
 التي سيتم بثها باللغة الانجليزية  
 ابتداء من الثانية فجرا وعلى مدى  
 ساعتين، فيرى احمد الشولي -

**معركة على صوت  
أجمل امرأة في العالم**

نشبت معركة حامية بين  
نجمه السيما الإيطالية جينا  
لولو بريجيدا وللمثلة الشابة  
فرانثيسكا بيلارا اللتين  
تقاسمت بطول نسخة جديدة  
من فيلم «البيت الروماني»  
وهو الفيلم الذي كان قد صنع  
شهرة جينا لولو بريجيدا عام  
١٩٥٤.

لكن النجمة الإيطالية البالغة من العمر احدى وستين سنة تلهب في النسخة الجديدة دور الام بينما تؤدي فرانثيسكا التي لها من العمر اثنتان وعشرون سنة دور البنت وهو الدور الذي كانت بربجيلا قد لعبته عام ١٩٨٤ وكان عمرها آنذاك سبعة وعشرين عاما.

وكانت الصحافة الفنية تتطلق عليها انذاك لقب «الجمال امراة» في العالم.

ومحور المعركة بين الممثلين  
يتمثل في أن فرانشيسكا قامت  
بنقل صوت بريجيديا من نسخة عام  
١٩٥٤ إلى النسخة الجديدة من  
الفيلم بدلا من الاعتماد على  
صوتها، ولما تأكد اتحاد الممثلين  
الإيطاليين من الواقعة اعتبر الممثلة  
الشابة فرانشيسكا ممثلة مزيعة أو  
على الأقل غير محترفة وكان ذلك  
بمناوبة صدمة لممثلة مبتدئة.

وقد ألفت فرانثيسكا بالاشتراك  
على الممثلة الحضرمة وباعتبار أن  
لؤلؤ بريجيديا هي التي كشفت  
السرو وقالت لو أنها سكنت عليه لما  
انتبه شخص آخر. وقالت  
فرانثيسكا إن هذا هو فيلمها  
الثاني وكان يمكن لؤلؤ بريجيديا  
أن تقف إلى جانبها إذ أنها لجأت  
إلى استخدام صوت لؤلؤ بريجيديا  
القديم لأنها لم تستطع أن تصرخ  
في المشاهد التي تنطوي على صراخ  
نظرا لحضرتها وقلة خبرتها ولم  
تكن تتوقع أن تفعل لؤلؤ بريجيديا  
ما فعلته ما إن قام به وبفكر  
إلى المشاعر الإنسانية والتعاطف  
من امرأة نالت الكثير من السينما  
ومن الحياة تجاه ممثلة شابة.

إعترافاً من ١٩٨٨/١١/٥ وفتاوية ١٩٨٨/١١/١٠  
تأول مرة في الشارقة الاستعراض الفلكلوري  
اللبناني تحليه فرقة  
بيكار موسيقي للفنون الشعبية  
لوحات فنية من التراث اللبناني.  
عشاء ساهر يومياً مع أشهى المأكولات  
والمأكولات اللبنانية.



 برعاية  
 للحجوزات: ٢٥٧٣٥٧ الشارقة

هولندي إنترنت سبويال

وزارة الصحة العامة

فيلكو تعمود  
ليتائق عسي

**غسلات ومحفقات فيلكو**

- ثلاثة دورات وسرعات لتوفير أفضل أساليب الغسل لمختلف أنواع الملابس ، من القطن الى الصوف .
- هزاز قوي و رقيق في نفس الوقت ،

- جهاز ضخ مياه دفق بركية المياه المناسبة لفصل وشطف كمية الفضيل الموجودة .
- ملء المياه أو ترميتها بكمية دلتا تشرشدة

• **تخلص من زغبه ونشاطه**  
**الزغبه المنزله** ، حتى تحرقه بالشمس  
 خالصه تماما من الزغبه والنشاط .



• أصمتة وذقة

نجت الممثلة الأميركية سالي فيلد ٤٢ عاما وعائلتها من حادثة تعرضت لها ظلتهم خاصة يوم الأحد الماضي في ممر أسبن بولاية كولورادو وأدى الى اصابة الطيارين بجروح طفيفة. وكانت الطائرة تسعد لنقل الممثلة وزوجها المنتج الان جريزمان وابنها البالغ ١١ شهرا ووالدها الى كاليفورنيا.

وسالي فيلد منحت الاوسكار مرتين عام ١٩٧٩ وعام ١٩٨٤.

تقدير امينة رزق وعلي الحجار واحمد  
عبدالمطيّر وعلا راضي الحليم ببطولة  
مسرحية "عزور الردع" في ملتقى كينيا  
محمد رفعت الملاح واسماعيل الشاعر  
القطري، سمح القاسم واخراج اسمان  
توفيق، اما الاحاقن فيا لحمد قابيل  
يشترك في المسرحية من الاردن روضي  
الصفيدي واحمد المصالح وعدد من نجوم  
المسرح الكويتي، كمال عيسى فهد فيا من  
مصر، د. هناء عبدالفتاح  
ستعرض المسرحية في ٨ ديسمبر عيد  
ميلاد الانقاذ الاول.

في تلفزيون دبي هذا الأسبوع  
رموز عربية قديمة ومعاصرة • مسلسل جديد



• یوسی

وبيت تلفزيوني دهبى فى فيلمه عرس  
آخر فى سيرة الخمسين تقريبا  
بطولته كل من بوسي، ناهد  
يسري، نسيمة سليم وهو فيلم يعالج  
قصة ثمانية من اخراج ياسين  
اسماعيل ياسين بعنوان ساعات  
الفرح.

وعقب هذا الفيلم آخر اجنيسى  
بعنوان «ميري لاني» من بطولة  
والترز برنان واندى بنيتز ويرندا  
جويس.

فدا يتقاع شاهدوه تلفزيون دهبى  
لأحداث الحلقه الاخيره من المسلسل  
العربى «دور يا زمان» ليهتولوا فى  
القاسم من مريم بعد شق متابعه  
مسلسل جديد بعنوان «عودة  
عصيدة» الذى اخرج عتات  
ابراهيم وبذى الامور الفرنسيه فيه  
منى واصف، محمد علي، وتادين.  
وهو مسلسل كوميدي يدعو  
للتجتهاد والمثابره فى الحياه.

عمر العمر



طوقان

فؤاد حجازي في حلقة جديدة من برنامج "حسرت النجوم".  
ويتمثل محور البرنامج "الصحف العربية" حول برنامج "الصحف" الذي يشكل صورة الجمة الأولى. وسهرة تلفزيون دبي الليلة مع قصيدة نجم البردة التي فيها الامام البوصيري من خلال برنامج "وقال الزمان".  
ويشهد المشاهدون غداً مع فيلم اجنبي بعنوان "الليلة مظلمة" من بطولة جيري قبلي وديفيد. وروبين ابازان وتور وديده داخل سرداب مخيف. وسهرة الاثنين حكاية بدوية بعنوان "العيون مكنى".  
ولنلقى مشاهدو تلفزيون دبي في سهرة الثلاثاء مع فئات حمامة في فيلم "سنة البيت" من اخراج احمد كامل مرسى. وشانكها البطولة فيه عماد حمدي وشريا فخري.



**واصف**

بشاعر الطفل من خلال برنامج  
«لغات الأيام»..  
وفي سهرة الأربعاء يقدم تلفزيون  
دبي الطفل مازن صواف والفنان  
فؤاد حجازي

## حماسة

من بين الشخصيات العربية القديمة والمعاصرة التي سيطر تلفزيون دبي عليها الضوء هذا الأسبوع وجاء من حوزة دبي كان جلاز رئيسا للعلم وزيراً في عهد الوليد وسلمان وعبدالمك وعمر بن عبدالعزيز والذي يمثل محور حلقة ألف من برنامج صور من حياة التابعين والشاعرة الفلسطينية فدوى طوقان التي تناول حولها حلقة برنامج شعراء وفلاسفة، والتي تبث في الساعة وعشر دقائق مساء غد.

**مسابقة الكلمات المتقاطعة (٥)**

١٨ - جرب - جمل ذو سنمين -

افقياً:

A 20x20 grid with a black and white checkerboard pattern. The grid is composed of 400 small squares. The squares are colored in a repeating 2x2 pattern: the top-left and bottom-right squares are white, while the top-right and bottom-left squares are black. This pattern is consistent across the entire grid.

ضرب الحدباء على الحدباء فأجاحت  
 صوتاً «معكوسة» - أحد أئمة  
 البحرين، من سؤلفاته «اللوذة  
 البحرين».  
 ١٩ - السرقعة الشعرية وهي أن  
 يأخذ الشاعر بيتاً لغيره لفظاً  
 ومعنى - الشايب التي تسكتها النبي  
 (ﷺ) في طريقه إلى بدر -  
 الجرب في بطنه «معكوسة»  
 ٢٠ - سيف - رجل ذكر في القرآن  
 الكريم مع الأنبياء - السجون.  
 ١ - جزائري، من علماء  
 التفسير، له «الجواهر الحسان في  
 تفسير القرآن» - افترق  
 ٢ - الزامه - خف عقله - فرحت -  
 «معكوسة» المال وغيره بلا عوض  
 ٣ - مستشرق روسي أول من ترجم  
 القرآن الكريم إلى اللغة الروسية -  
 سيف قاطع - طيب نفسه بوعده لا  
 يفني وفاده «معكوسة»  
 ٤ - مستطلمة - حق ورك.

٥ - النساء اللواتي يخنن على  
الحيات قاتلتهن حول ناقتهن  
«مكوسة» من اطباء العين عند  
الحرب اشتهر بمعالجة الماء الأزرق.  
من مؤلفاته: المختضب في علاج  
العين.  
٦ - القشرة تعول الجرح عند البرء  
درهم زيت ملين بالفضة  
«مكوسة» البكر لم تمس قط او  
الفتاء العذراء.  
٧ - يضيئ على رايه في الامر غير  
متروك للمكوس «استد الحر -  
سرد المكوس واجادا ساقه.  
٨ - رمى الطائر بسحله - الاسم  
«الحقيقتي الشاعر» «أشيع ثرا»  
٩ - جاء «الصبيبة - مكوسة» -  
جاء زائرا بعد ايام «مكوسة» -  
اعالج الرضع «مكوسة»  
١٠ - اخذنا - فضل الكلام لا يفيد  
مضى الابرار التي تجتهد وانما الى  
القطب الشمالي فيهندي بها  
اللاحون - مس بيده.  
١١ - القطعة من الكلام الملقى -  
مستوية. المار. اشتقا. جاز الخط

١ - الجيولوجيا فيقول الى ذلك رموز  
 الخط كيان مصر - اعرج  
 ٢ - عزبات «معكوسة» - وعل -  
 الزيادة - بجري الماء ويسيل -  
 ٣ - الريش التجمع على عشق  
 الديك - قرية في جبل القلقون في  
 سوريا - صفق - خصم شديد  
 الخصومة -  
 ٤ - ضرب عقب بيده - حزمة من  
 الزهر - «معكوسة» - القاطع  
 ٥ - معكوس - مقاييس ارضي -  
 ٦ - قائد مسلم - تول القيادة في  
 افريقيا وثبت اركان الدولة العربية  
 فيها بتأسيس القيوان «معكوسة» -  
 رفعا الشجر -  
 ٧ - قادم «معكوسة» - امطار  
 تطفل في سكون بلا رعد ولا برق -  
 مرتفع من الارض - اصالح بين  
 القوم «معكوسة» -  
 ٨ - اخو عنزة ورفيقه في  
 الحروب «معكوسة» - الهلال آخر  
 الشعر - تمايلي في مشيها .

١٨ - القاف الشعر أو النبات وكثر -  
اعرض ومال عنهما - سخن الماء -  
تواثبا حتى أخذ كل منهما بشعر صاحبه -  
١٩ - ضحكاً - الجمال التي يركبها الملوك، وهي في الأصل الإبل التي كانت تزود النعمان «معكوسة» - دخل القمر في ظل الكسوف -  
٢٠ - النهر الذي تتوابع عنده العرب والبيزنطيون فينازعه العرب وكانت طليعة فتوحاتهم «معكوسة» - امبراطور روماني ولد في لبنان -

# الجوائز

- الحائزة الأولى ثلاثة جوائز الكوريك، منها 1400 درهم.
- الحائزة الثانية طيات، وليم غاز، سعره 900 درهم.
- الحائزة الثالثة مكنة كورانيه، مسجر، قيمتها 500 درهم.
- الحائزة الرابعة اشراوك لمدة سنة في «البيان» مع مجموعة من اصحاب «البيان».
- الحائزة الخامسة اشراوك لمدة سنة أشهر في «البيان» مع مجموعة من اصحاب «البيان».
- الحائزة السادسة اشراوك لمدة سنة في مجلة «الرياضة والشباب».
- الحائزة السابعة اشراوك لمدة سنة أشهر في مجلة «الرياضة والشباب» مع ساعد بد.
- الحائزة الثامنة ساعد بد.
- الحائزة التاسعة ساعد بد.
- الحائزة العاشرة ساعد بد.

الاسم: \_\_\_\_\_  
 السن: \_\_\_\_\_  
 المدة: \_\_\_\_\_  
 المستوى العلمي: \_\_\_\_\_  
 العنوان: \_\_\_\_\_  
 القوايات: \_\_\_\_\_

*(continued)*



معلومات

هدى وفاروق

بدأ المخرج علي عبدالخالق هذا الأسبوع تصوير فيلمه الجديد «اغتصاب» قصة وسيناريو وحوار فاروق سعيد الذي يعالج فيه بعض الظواهر الجديدة في المجتمع المصري التي أدت إلى حوادث لا أخلاقية. البطولة لفاروق الفيشاوي ولأول مرة في دور البطولة النسائية هدى رمزي ابنة المنتج الراحل ورئيس غرفة السينما حسن رمزي. أما أحمد يدير ونجاح الموجي. وقد وافقت الرقابة المصرية على اسم الفيلم.



هدى رمزي

الدكتور عبدالرب ادريس

حصل الفنان عبدالرب ادريس على شهادة الدكتوراه في الموسيقى بالقاهرة. ويعتبر عبدالرب ادريس علامة مميزة في الموسيقى الخليجية والعربية حيث قدم في السنوات الماضية الحاناً شجية لعدد كبير من المطربين نالت النجاح. رغم أنه انشغل عن التكوين المستمر طوال السنوات الماضية التي قضاه في البحث والدراسة للذين تكللا بنيل درجة الدكتوراه.



فاروق الفيشاوي

فعاليات الاحتفال بيوم التطوع الدولي  
الغاب شعبية لكبار السن  
ومعارض لشفوات ورسوم المعاقين

بمساعدة الأطفال المعاقين والعناية بهم أثناء استخدامهم للألعاب المتواجدة في حديقة وكذلك الألعاب المخصصة لهم. وسوف يرتدي كافة الطلاب وأعضاء الكشافة والمرشدات ملابس تحمل شعار الاحتفال بيوم التطوع الدولي. وأشار إلى أن جمعية الهلال الأحمر سوف تفتتح في يوم الاحتفال حملة للتبرع بالدم يعلن عنها في وسائل الإعلام المحلية وتقدمها أعضاء وعضوات جمعية الكشافة والمرشدات والطلاب والتلاميذ المتطوعين. كما سيتم اختيار أحد الشواطئ لتنظيمها بالإضافة إلى زراعة إحدى الماشات التي ستجدها بلدية أبوظبي فيما بعد.

سمر يقام في المساء يشارك فيه طلاب مدارس منطقة أبوظبي التعليمية ومعرض للشفوات اليدوية ورسوم الطلاب المعاقين.

وأضاف رئيس اللجنة الإعلامية بجمعية الهلال الأحمر أن عضوات جمعية المرشدات وعدد من المرضى كبار السن أثناء الاحتفالات وسوف يقوم طلاب المدارس المتطوعون وأشباه الكشافة.

الجمعية الفرعية المشرقة على تنظيم الاحتفال أن كافة الفعاليات والأنشطة التي يشهدها هذا اليوم ستكون لصالح تكريم الأطفال المعاقين وكبار السن الذين يقيمون في المستشفيات. حيث سيتم نصب خيمة كبيرة داخل حديقة المرفق تضم مجموعة من الألعاب الشعبية القديمة وبعض الألعاب الخاصة للمعاقين. كما سيتم الاحتفال على حفل.

أبوظبي - البيان: تشهد حديقة المرفق للاطفال بابوظبي في الخامس من شهر ديسمبر للقليل فعاليات الاحتفال بيوم التطوع الدولي والذي تشارك على تنظيمه جمعية الهلال الأحمر وبمساعدة فاعلين من الجهات والدوائر الرسمية من بينها جمعية نهضة المرأة الظبانية وجمعية الكشافة والمرشدات ووزارات التربية والصحة والعمل والشؤون الاجتماعية والأمانة العامة لشرطة الدفاع المدني وبلدية أبوظبي.

وقال محمد سعيد الخميري رئيس اللجنة الإعلامية لجمعية الهلال الأحمر رئيس اللجنة

المرأة رقيقة جفن..  
أزياء خريف وشتاء ٨٨-٨٩



الساتان الأزرق الملكي مع المولدين الأسود

دبي - البيان: المرأة رقة جفن، والمرأة السحر، والمرأة اللعانة، هذه هي مجموعة أزياء هذا الشتاء التي ابتكرتها دور الأزياء الفرنسية بمجموعة فاقته الملائكة.

فالمرأة «رقة جفن» تحتضنها ثرثرة متعددة الألوان أو فرو تملب أزرق تزينه فروة قرة سوداء. ورقة الجفن عبارة عن أذاعة مرهقة وفخمة تتجلى في معاطف «يقطعتين» لياهم زاجية الألوان. والخصور تشدها مناديل عريضة.

المرأة «رقة جفن» مجموعة من الأزياء التي تتميز بجراة التصميم الذي ركز على الأسود والأبيض والرمادي. هذه الألوان التي تبرز البنفسجي الفاتح والأسود والأخضر والأحمر.

أما «المرأة السحر» فقد صممت للمهورات وهي عبارة عن ثيابورات من الساتان المطرز والفساتين المزخرفة بطرز الثعالب. وبعض الفساتين شبيهة بملب المجوهرات المخملية وقد أعيد تطويعها بالثذر على اقشة شفافة.

أما الأثواب الضيقة فانها قصيرة وتزخرها بسحر مستور ورونق خفي قطع المولدين المطرز. وقد تميزت «المرأة السحر» بالأسود الذي يعتبر عبق الليل والسر فيه أيضا عيد.. حيث تصادم الألوان الحمراء والبنفسجية والزرقة لتحتضن دقة المخل الأسود..

والمرأة الفاتنة امرأة رومانسية، تختار الألوان النارية في الفساتين وهي ألوان قوية فاقعة متألفة تشتمل وسط ضباب من الحرير وهي عبارة عن كنوز تكشف عن ذهاب وجاذبة كريمة ترصع المخل الأسود وكأنها نجوم من الليل الصافي. أما فساتين العرس فهي من الدانتيل البيضاء والقماش الشفاف الساتاني الأبيض.

تفريجات  
هي نسي محكم المفضل

شارع الفهيدى - بر دبي

خصومات كبيرة مقدمة على

ملبوسات جاهزة للسيدات للرجال وللأطفال.

اكسوارات على الموضة حفاشيد، شط، مجوهرات للأزياء

أحذية للسيدات والأطفال

أدوات تجميل ومستلزمات العناية بالشعر

أحدث وأجمل الموديلات لذوي الذوق الرفيع

اختياركم الأنضل دائما

شارع الفهيدى - بر دبي - هاتف ٥٣١١٦٦

نادي الاطفال

(الحلقة الأولى)

مدينة الضياع !!

تراءتلك

كان الشاطر حسن متعودا على الرجوع الى منزله بعد انتهاء اعماله راكبا على حمارة.. وفي أحد الايام بعد ان انسى الشاطر حسن عمله، امتطى حماره كعادته، وكان النعاس يغالب عينيه، فاعلمهما وجلس مسترخيا.. تاركاً حماره يسير في طريقه العجوب.

فجأة تصاعد صوت صراخ جعله يهيب من غفوته مستيقظا، فأوقف حماره وبحث عن مصدر الصوت، حتى شاهد في الظلام خيال رجلين يقفان على ثالث فأصر نحوهم وهو يصرخ قائلا: «اتركاه.. اتركاه.. ولا تقتلاه».

وانقض الشاطر حسن بقوة وفقوته يضرب هذا، ويلكم ذاك حتى قرا امام ضرباته حاربين، اقترب الشاطر حسن من الشخص المضروب، فوجده كيلا طيب الشكل.. ولما سأل عن كايته.. قال الرجل الكهل للشاطر حسن: «اني مدين لك بحياتي.. لقد وصلت بالأمس الى البصرة، فأنا رحال متجول وكنت ابحث عن مكان يأويني عندما حاجمني مذان اللسان وهما يظفان انني احمل نقودا او مجوهرات.. حتى وصلت انت في اللحظة المناسبة».

وأضاف الرجل الكهل قائلا: ان لا يحمل نقودا... ولكن يملك بعض الكتب القيمة واعطى الشاطر حسن واحدا منها قائلا: «خذ مني هدية يا صديقي فهو اعز شيء املكه فقد وضعت فيه خلاصة تجاربي ومشاهداتي من رحلاتي وأسفاري».

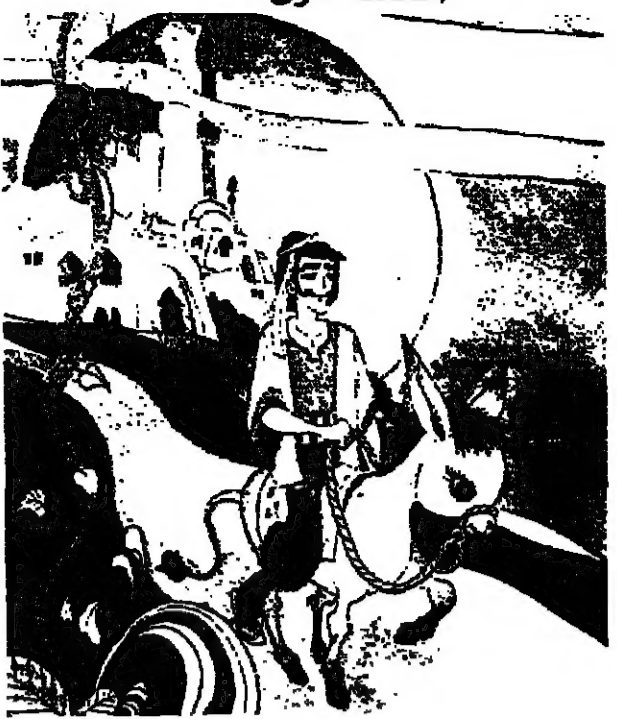
أسرع الرجل بعد ذلك مبتعدا، وترك الشاطر حسن مع كتابه، وفي صباح اليوم التالي بحث الشاطر حسن عن صديقه العزيز مبروك ليقص عليه كايته مع الرجل الكهل والكتاب، وعندما تقابلا والتقيا.. اتفقا ان يطالعا سوا الكتاب ويعرفا ما فيه.

كان الكتاب الغريب يحكي قصة الاسفار التي قام بها الرجل الكهل، اما اعجب كايته فكانت قصة الصحراء، وأضاف يقول انه سمع كايته المدينة القديمة الخفية تحت الرمال في الصحراء، وكيف ان الرجل الكهل اراد ان يتأكد من جدية حقيقة هذه المدينة فارتحل في الصحراء ليتأكد بنفسه..

ويسرد الرجل الكهل كيف أنه ظل مسافرا في الصحراء، يتعرض للييب شمس الصحراء المحرقة، حتى تاه في الطريق وظل يضرب بلا حواده، وكاد يقضي نحبه خصوصا بعد ان نفذت منه المياه، وفجأة حيث عاصفة رملية اخذت تزار وترمجر.. وظهر من خلالها شيخ اخضر اللون.

ظل الشيخ الغريب يقرب اللون يقرب ويقرب من الرجل الكهل، وكان الشيخ تبدو على وجهه دلائل الحزن الشديد وهو يصيح ويقول: اين انت يا منقذ مدينة الضياع.. اين انت يا شجاع.. اين انت؟

وغدا يا اصدقاء... سيكون لنا معا باذن الله لقاء.



من مجالس القديس

دابة الفواكه

ذهب اعرابي الى (ابي ضمضم) يشكو من رجل باع له دابة، ولكن ظهر بها عيبا... فقال له أبو ضمضم: «وما عيبها؟» قال: «إن ذنبها مثل الجزرة، وظهر على ظهرها ورم كالنقاعة، أما بطنها فبلون الموزة، وعيونها أصبحت في لون الرمان».

مع ابي نواس

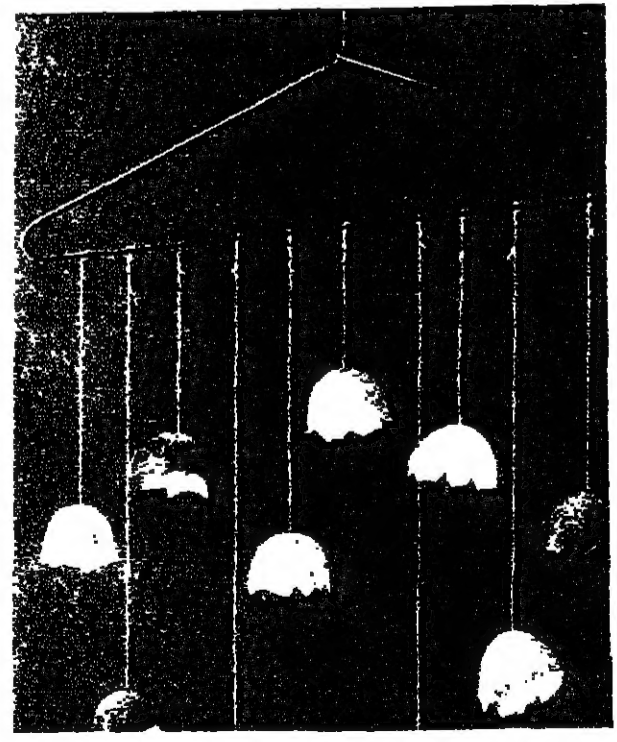
مر عثمان الثقفي «وكان من أفتح الناس شكلا ومنظورا» بأبي نواس الذي كان مريضا أصفر اللون، فقال له عثمان: «ما لي أراك مصفرا يا ابي نواس؟» فقال أبو نواس: رأيتك تذكرت ذنوبي... فقال: ولماذا تذكرت ذنوبك عند رؤيتي؟ فقال: خشيت أن يعاقبني الله... فيصنعي مثلك!!

صدق أو لا تصدق



• ان الامبركي توماس جيهرسون الذي عاش في تكساس قد اغتيل بأعيرة نارية اطلقها قاتله من خلف شباك. وقد احترقت الاعيرة صدر توماس ثم اصابت الموقع نفسه من جسمه في صورة لشحمه كانت معلقة على الحائط.

اصنعها بنفسك



قطعة ديكور بسيطة تصلح لكي تكون زينة في غرفة مكتبك، ومن صنع يدك:

- المعدات المطلوبة:
- علاقة ملايس سلكية ملونة، وخيط متين ملون.
- بعض قشور البيض النصفية.
- دهان اظافر قديم أو أصباغ ملونة.
- بودرة براق وفرشاة وأبر طويلة..
- طريقة الصنع:
- أولا وكما تعودنا نضع هذه الاشياء فوق ورقة جريدة قديمة..
- نثقب قشور البيض تقريبا تقريبا صغيرة بالبرة في اعلاها.
- نقطع اطوالا مختلفة من الخيوط، ونعقد في طرف كل منها عقدة ثم نمرر الطرف الآخر في ثقب قشرة البيض، بحيث تختفي العقدة في داخلها.
- ندهن القشور بألوان مختلفة، وننثر فوقها بودرة البراقة قبل ان تجف.
- بعد جفافها نعلق القشور بالخيوط لتتدلى من علاقة الملابس.
- بعد ذلك نعلق هذه المدييات الملونة في اما شباك او تيار هواء لنحصل على قطعة ديكور لطيفة ومسلية.

اصدقاء النادي



• الشقيبان العزيزان محمد، وأنس علي ثابت الرياني. صديقان جديان بين الصغار الحلوين في نادي الأطفال.

حديل عزيز أوغلي مبروك عيد الميلاد الرابع

زينب هيثم شامي صديقة جديدة



بينما كتاب واحد في الغرب كاف لأن يُعطى كاتبه دخلاً قد يغنيه عن أي عمل لمدة سنوات. لذا من حق الكاتب العربي أن يسأل: لماذا كتابنا فقراء ونحن مائة وخمسون مليوناً من البشر؟

ياسين رفاعية

لماذا كتابنا فقراء؟ لأن القارئ العربي يعتبر الكتاب مجرد شيء لا قيمة له.. ولا يستحق حتى ثمنه.. ولذلك، فإن أهم كاتب لا يبيع من كتابه أكثر من ألفي نسخة على مدار سنتين أو ثلاث سنوات.

## ناقوس

## دور الكتاب والمثقف في ترسيخ القضايا القومية



عبد الجواد صالح



نبيل سليمان

كتب - رعد عبد الجليل: ضمن النشاط الثقافي صاحب المعرض السابح للكتاب المعاصر، نظمت دائرة الثقافة والإعلام بالشراكة مع الإريحاء الماضي ندوة حول دور الكتاب والمثقف في ترسيخ القضايا القومية. وقد شارك في الندوة الدكتور من عبد الجواد صالح رئيس بلدية من الأرض المحتلة، وعضو المجلس الوطني الفلسطيني واللجنة التنفيذية لانتفاضة التحرير الفلسطينية ومسؤول مركز القدس للدراسات ونيل سليمان الكاتب والروائي المعروف ومسؤول دار الحريات للنشر في اللاذقية، وأدار الندوة الأستاذ عوني فرسخ.

تحدث عبد الجواد صالح عن إشكالية الكتاب العربي وأكد على أن هذه الإشكالية جزء ومظهر من مظاهر أزمة الإنسان العربي وكل ذلك نتيجة للممارسات الاستعمارية التي تعرض بها الوطن العربي. وقال أن أزمة الإنسان العربي تتمثل في أنه لا يزرع ويعتمد على الدول الاستعمارية. وأشار إلى أن السياسات التعليمية في الوطن العربي مخطط لها أن تعرض الإنسان العربي في الصميم، لذا فإنها تهدف إلى إبعاد العربي عن النقد والتفكير، لذا فإن الهدف الأساسي هو عدم السماح لوجود المبدعين والمفكرين العرب، وأن الخريجين العرب لا يزالون تابعين وذويلاً.. وأن دائرة اللخل في النظام التربوي تستشري باتجاه تعطيل الفكر ودوره الخلاق.

وبين أن الأزمة مستشرية في الوطن العربي وأن نسبتها في مصر تبلغ ٥٥% وفي السعودية ٨٨% أما في إسرائيل، فتبلغ ٨٠% حسب إحصائية اليونسكو لسنة ١٩٨٧. وأشار إلى أن الأزمة تشكل سداً منيعاً أمام انتشار الكتاب العربي، وبين أن الفرد الإسرائيلي يحصل على القليل من الكتب بمعدلات عالية، وإن كل كيبوتز في إسرائيل يضم مكتبة عامة، وأن أحد الكيبوتزات الذي لا يزيد عدد سكانه عن ٧٠٠ نسمة يضم مكتبة تضم ٣٥ ألف كتاب، وأشار إلى غياب القراء في الدول العربية، وأشار بتجربة دار الفتي العربي في تشجيع الأطفال على القراءة.

ويضاف إلى ذلك الهجرة العربية إلى أوروبا وأمريكا وخاصة حجرة العقول وذلك عامل يكرس السلبية.

بعد ذلك قدم مقترحاً لدعم وتطوير الكتاب العربي جاء فيه:

١ - تقديم النصح للناشر والكاتب ودعمهما مادياً لإيصال الكتاب إلى القارئ.

٢ - تطوير الاهتمام بالقراءة وتنمية أدب الأطفال.

٣ - تطوير سياسات التعليم العربية وتوجيه الاختصاصات نحو الإبداع الذاتي وفهم الظواهر الاجتماعية لصالح مستقبل أفضل وربط كل ذلك بالوضع الاجتماعي.

٤ - اتباع الجامعات لتدريب الكاتب والناشر والفنان.

بعد ذلك تحدث نبيل سليمان فقال:

في البداية علينا أن نقف على طبيعة هذه القضايا القومية التي يتوجب علينا دعمها، فمن هنا هذه القضايا؟ وسألتهم بعضاً من القضايا ولكن علي أن أستخدم لغة من المثقفين والكتاب والنشر، فهناك لغة من المثقفين وبين النashرين والكتاب. وعلى أن أوضح أن القضايا القومية اليوم ليست كما كانت عليه قبل ٧١ عاماً أبان وعد بلفور المشؤم، ولا هي كما كانت عليه في منتصف الأربعينيات ومنتصف الخمسينيات، ولا هي أباناً كما في ١٩٧٣، أو ١٩٧٣، أن الفصل الذي أراه في ١٩٨٨ هو نسق جديد ذلك هو فصل الانتفاضة التي جلبت إليها اللغة المنسية، فمع الانتفاضة بدأت لغة أخرى نسناً للذاكرة العربية من القضايا القومية التي لها الأولوية.

١ - مقاومة الظلمة الثقافية فهناك جملة ظلمة قد تتخذ شكل التصفيات الجسدية المادية أو أشكال أخرى، مثل نشر الثقافة المظلمة للمعل والمذاهب للخرافة والشرقية وهذه الهجمة موجودة في كل دولة عربية.

٢ - أولوية الجمهور والفعل الجماهيري، فمع حدوث بعض الانفجارات الاجتماعية في بعض الدول العربية وعدم وصول هذه الانفجارات إلى نتيجة إيجابية سادت لغة التخوين وتحول الجمهور إلى فئات.. وعطالة سياسية، وعلى هدي الانتفاضة يجب التفكير بأولوية الجمهور والفعل الجماهيري.

٣ - على الكاتب والناشر الارتقاء إلى مستوى الانتفاضة الفعل في تعامله مع الصراع العربي الإسرائيلي والذي هو صراع وجود أو لا وجود.

٤ - الكتابة يجب أن تركز قيم الجمال والقيم الإيجابية بينما ما هو موجود حالياً يركز قيماً أخرى كالانتماء مع ضرورة الحاج للكتاب والناشر على مقاومة الطغيان الفردي واستبداد المالك الجدد الذي يلغي التعددية.

(٦٥) بين إلى أي مدى ساهمت العوامل التالية في عزوف الإنسان العربي عن القراءة:

١ - ضعف الرقعة التي يتناسب مع اختيارك في الخانة الفارغة أمام كل عبارة من العبارات:

حيث أن: ١= نعم ٢= لا رأي ٣= لا رأي ٤= غير متأكد (١) (٢) (٣) (٤) (٥) (٦) (٧) (٨) (٩) (١٠) (١١) (١٢) (١٣) (١٤) (١٥) (١٦) (١٧) (١٨) (١٩) (٢٠) (٢١) (٢٢) (٢٣) (٢٤) (٢٥) (٢٦) (٢٧) (٢٨) (٢٩) (٣٠) (٣١) (٣٢) (٣٣) (٣٤) (٣٥) (٣٦) (٣٧) (٣٨) (٣٩) (٤٠) (٤١) (٤٢) (٤٣) (٤٤) (٤٥) (٤٦) (٤٧) (٤٨) (٤٩) (٥٠) (٥١) (٥٢) (٥٣) (٥٤) (٥٥) (٥٦) (٥٧) (٥٨) (٥٩) (٦٠) (٦١) (٦٢) (٦٣) (٦٤) (٦٥) (٦٦) (٦٧) (٦٨) (٦٩) (٧٠) (٧١) (٧٢) (٧٣) (٧٤) (٧٥) (٧٦) (٧٧) (٧٨) (٧٩) (٨٠) (٨١) (٨٢) (٨٣) (٨٤) (٨٥) (٨٦) (٨٧) (٨٨) (٨٩) (٩٠) (٩١) (٩٢) (٩٣) (٩٤) (٩٥) (٩٦) (٩٧) (٩٨) (٩٩) (١٠٠) (١٠١) (١٠٢) (١٠٣) (١٠٤) (١٠٥) (١٠٦) (١٠٧) (١٠٨) (١٠٩) (١١٠) (١١١) (١١٢) (١١٣) (١١٤) (١١٥) (١١٦) (١١٧) (١١٨) (١١٩) (١٢٠) (١٢١) (١٢٢) (١٢٣) (١٢٤) (١٢٥) (١٢٦) (١٢٧) (١٢٨) (١٢٩) (١٣٠) (١٣١) (١٣٢) (١٣٣) (١٣٤) (١٣٥) (١٣٦) (١٣٧) (١٣٨) (١٣٩) (١٤٠) (١٤١) (١٤٢) (١٤٣) (١٤٤) (١٤٥) (١٤٦) (١٤٧) (١٤٨) (١٤٩) (١٥٠) (١٥١) (١٥٢) (١٥٣) (١٥٤) (١٥٥) (١٥٦) (١٥٧) (١٥٨) (١٥٩) (١٦٠) (١٦١) (١٦٢) (١٦٣) (١٦٤) (١٦٥) (١٦٦) (١٦٧) (١٦٨) (١٦٩) (١٧٠) (١٧١) (١٧٢) (١٧٣) (١٧٤) (١٧٥) (١٧٦) (١٧٧) (١٧٨) (١٧٩) (١٨٠) (١٨١) (١٨٢) (١٨٣) (١٨٤) (١٨٥) (١٨٦) (١٨٧) (١٨٨) (١٨٩) (١٩٠) (١٩١) (١٩٢) (١٩٣) (١٩٤) (١٩٥) (١٩٦) (١٩٧) (١٩٨) (١٩٩) (٢٠٠) (٢٠١) (٢٠٢) (٢٠٣) (٢٠٤) (٢٠٥) (٢٠٦) (٢٠٧) (٢٠٨) (٢٠٩) (٢١٠) (٢١١) (٢١٢) (٢١٣) (٢١٤) (٢١٥) (٢١٦) (٢١٧) (٢١٨) (٢١٩) (٢٢٠) (٢٢١) (٢٢٢) (٢٢٣) (٢٢٤) (٢٢٥) (٢٢٦) (٢٢٧) (٢٢٨) (٢٢٩) (٢٣٠) (٢٣١) (٢٣٢) (٢٣٣) (٢٣٤) (٢٣٥) (٢٣٦) (٢٣٧) (٢٣٨) (٢٣٩) (٢٤٠) (٢٤١) (٢٤٢) (٢٤٣) (٢٤٤) (٢٤٥) (٢٤٦) (٢٤٧) (٢٤٨) (٢٤٩) (٢٥٠) (٢٥١) (٢٥٢) (٢٥٣) (٢٥٤) (٢٥٥) (٢٥٦) (٢٥٧) (٢٥٨) (٢٥٩) (٢٦٠) (٢٦١) (٢٦٢) (٢٦٣) (٢٦٤) (٢٦٥) (٢٦٦) (٢٦٧) (٢٦٨) (٢٦٩) (٢٧٠) (٢٧١) (٢٧٢) (٢٧٣) (٢٧٤) (٢٧٥) (٢٧٦) (٢٧٧) (٢٧٨) (٢٧٩) (٢٨٠) (٢٨١) (٢٨٢) (٢٨٣) (٢٨٤) (٢٨٥) (٢٨٦) (٢٨٧) (٢٨٨) (٢٨٩) (٢٩٠) (٢٩١) (٢٩٢) (٢٩٣) (٢٩٤) (٢٩٥) (٢٩٦) (٢٩٧) (٢٩٨) (٢٩٩) (٣٠٠) (٣٠١) (٣٠٢) (٣٠٣) (٣٠٤) (٣٠٥) (٣٠٦) (٣٠٧) (٣٠٨) (٣٠٩) (٣١٠) (٣١١) (٣١٢) (٣١٣) (٣١٤) (٣١٥) (٣١٦) (٣١٧) (٣١٨) (٣١٩) (٣٢٠) (٣٢١) (٣٢٢) (٣٢٣) (٣٢٤) (٣٢٥) (٣٢٦) (٣٢٧) (٣٢٨) (٣٢٩) (٣٣٠) (٣٣١) (٣٣٢) (٣٣٣) (٣٣٤) (٣٣٥) (٣٣٦) (٣٣٧) (٣٣٨) (٣٣٩) (٣٤٠) (٣٤١) (٣٤٢) (٣٤٣) (٣٤٤) (٣٤٥) (٣٤٦) (٣٤٧) (٣٤٨) (٣٤٩) (٣٥٠) (٣٥١) (٣٥٢) (٣٥٣) (٣٥٤) (٣٥٥) (٣٥٦) (٣٥٧) (٣٥٨) (٣٥٩) (٣٦٠) (٣٦١) (٣٦٢) (٣٦٣) (٣٦٤) (٣٦٥) (٣٦٦) (٣٦٧) (٣٦٨) (٣٦٩) (٣٧٠) (٣٧١) (٣٧٢) (٣٧٣) (٣٧٤) (٣٧٥) (٣٧٦) (٣٧٧) (٣٧٨) (٣٧٩) (٣٨٠) (٣٨١) (٣٨٢) (٣٨٣) (٣٨٤) (٣٨٥) (٣٨٦) (٣٨٧) (٣٨٨) (٣٨٩) (٣٩٠) (٣٩١) (٣٩٢) (٣٩٣) (٣٩٤) (٣٩٥) (٣٩٦) (٣٩٧) (٣٩٨) (٣٩٩) (٤٠٠) (٤٠١) (٤٠٢) (٤٠٣) (٤٠٤) (٤٠٥) (٤٠٦) (٤٠٧) (٤٠٨) (٤٠٩) (٤١٠) (٤١١) (٤١٢) (٤١٣) (٤١٤) (٤١٥) (٤١٦) (٤١٧) (٤١٨) (٤١٩) (٤٢٠) (٤٢١) (٤٢٢) (٤٢٣) (٤٢٤) (٤٢٥) (٤٢٦) (٤٢٧) (٤٢٨) (٤٢٩) (٤٣٠) (٤٣١) (٤٣٢) (٤٣٣) (٤٣٤) (٤٣٥) (٤٣٦) (٤٣٧) (٤٣٨) (٤٣٩) (٤٤٠) (٤٤١) (٤٤٢) (٤٤٣) (٤٤٤) (٤٤٥) (٤٤٦) (٤٤٧) (٤٤٨) (٤٤٩) (٤٥٠) (٤٥١) (٤٥٢) (٤٥٣) (٤٥٤) (٤٥٥) (٤٥٦) (٤٥٧) (٤٥٨) (٤٥٩) (٤٦٠) (٤٦١) (٤٦٢) (٤٦٣) (٤٦٤) (٤٦٥) (٤٦٦) (٤٦٧) (٤٦٨) (٤٦٩) (٤٧٠) (٤٧١) (٤٧٢) (٤٧٣) (٤٧٤) (٤٧٥) (٤٧٦) (٤٧٧) (٤٧٨) (٤٧٩) (٤٨٠) (٤٨١) (٤٨٢) (٤٨٣) (٤٨٤) (٤٨٥) (٤٨٦) (٤٨٧) (٤٨٨) (٤٨٩) (٤٩٠) (٤٩١) (٤٩٢) (٤٩٣) (٤٩٤) (٤٩٥) (٤٩٦) (٤٩٧) (٤٩٨) (٤٩٩) (٥٠٠) (٥٠١) (٥٠٢) (٥٠٣) (٥٠٤) (٥٠٥) (٥٠٦) (٥٠٧) (٥٠٨) (٥٠٩) (٥١٠) (٥١١) (٥١٢) (٥١٣) (٥١٤) (٥١٥) (٥١٦) (٥١٧) (٥١٨) (٥١٩) (٥٢٠) (٥٢١) (٥٢٢) (٥٢٣) (٥٢٤) (٥٢٥) (٥٢٦) (٥٢٧) (٥٢٨) (٥٢٩) (٥٣٠) (٥٣١) (٥٣٢) (٥٣٣) (٥٣٤) (٥٣٥) (٥٣٦) (٥٣٧) (٥٣٨) (٥٣٩) (٥٤٠) (٥٤١) (٥٤٢) (٥٤٣) (٥٤٤) (٥٤٥) (٥٤٦) (٥٤٧) (٥٤٨) (٥٤٩) (٥٥٠) (٥٥١) (٥٥٢) (٥٥٣) (٥٥٤) (٥٥٥) (٥٥٦) (٥٥٧) (٥٥٨) (٥٥٩) (٥٦٠) (٥٦١) (٥٦٢) (٥٦٣) (٥٦٤) (٥٦٥) (٥٦٦) (٥٦٧) (٥٦٨) (٥٦٩) (٥٧٠) (٥٧١) (٥٧٢) (٥٧٣) (٥٧٤) (٥٧٥) (٥٧٦) (٥٧٧) (٥٧٨) (٥٧٩) (٥٨٠) (٥٨١) (٥٨٢) (٥٨٣) (٥٨٤) (٥٨٥) (٥٨٦) (٥٨٧) (٥٨٨) (٥٨٩) (٥٩٠) (٥٩١) (٥٩٢) (٥٩٣) (٥٩٤) (٥٩٥) (٥٩٦) (٥٩٧) (٥٩٨) (٥٩٩) (٦٠٠) (٦٠١) (٦٠٢) (٦٠٣) (٦٠٤) (٦٠٥) (٦٠٦) (٦٠٧) (٦٠٨) (٦٠٩) (٦١٠) (٦١١) (٦١٢) (٦١٣) (٦١٤) (٦١٥) (٦١٦) (٦١٧) (٦١٨) (٦١٩) (٦٢٠) (٦٢١) (٦٢٢) (٦٢٣) (٦٢٤) (٦٢٥) (٦٢٦) (٦٢٧) (٦٢٨) (٦٢٩) (٦٣٠) (٦٣١) (٦٣٢) (٦٣٣) (٦٣٤) (٦٣٥) (٦٣٦) (٦٣٧) (٦٣٨) (٦٣٩) (٦٤٠) (٦٤١) (٦٤٢) (٦٤٣) (٦٤٤) (٦٤٥) (٦٤٦) (٦٤٧) (٦٤٨) (٦٤٩) (٦٥٠) (٦٥١) (٦٥٢) (٦٥٣) (٦٥٤) (٦٥٥) (٦٥٦) (٦٥٧) (٦٥٨) (٦٥٩) (٦٦٠) (٦٦١) (٦٦٢) (٦٦٣) (٦٦٤) (٦٦٥) (٦٦٦) (٦٦٧) (٦٦٨) (٦٦٩) (٦٧٠) (٦٧١) (٦٧٢) (٦٧٣) (٦٧٤) (٦٧٥) (٦٧٦) (٦٧٧) (٦٧٨) (٦٧٩) (٦٨٠) (٦٨١) (٦٨٢) (٦٨٣) (٦٨٤) (٦٨٥) (٦٨٦) (٦٨٧) (٦٨٨) (٦٨٩) (٦٩٠) (٦٩١) (٦٩٢) (٦٩٣) (٦٩٤) (٦٩٥) (٦٩٦) (٦٩٧) (٦٩٨) (٦٩٩) (٧٠٠) (٧٠١) (٧٠٢) (٧٠٣) (٧٠٤) (٧٠٥) (٧٠٦) (٧٠٧) (٧٠٨) (٧٠٩) (٧١٠) (٧١١) (٧١٢) (٧١٣) (٧١٤) (٧١٥) (٧١٦) (٧١٧) (٧١٨) (٧١٩) (٧٢٠) (٧٢١) (٧٢٢) (٧٢٣) (٧٢٤) (٧٢٥) (٧٢٦) (٧٢٧) (٧٢٨) (٧٢٩) (٧٣٠) (٧٣١) (٧٣٢) (٧٣٣) (٧٣٤) (٧٣٥) (٧٣٦) (٧٣٧) (٧٣٨) (٧٣٩) (٧٤٠) (٧٤١) (٧٤٢) (٧٤٣) (٧٤٤) (٧٤٥) (٧٤٦) (٧٤٧) (٧٤٨) (٧٤٩) (٧٥٠) (٧٥١) (٧٥٢) (٧٥٣) (٧٥٤) (٧٥٥) (٧٥٦) (٧٥٧) (٧٥٨) (٧٥٩) (٧٦٠) (٧٦١) (٧٦٢) (٧٦٣) (٧٦٤) (٧٦٥) (٧٦٦) (٧٦٧) (٧٦٨) (٧٦٩) (٧٧٠) (٧٧١) (٧٧٢) (٧٧٣) (٧٧٤) (٧٧٥) (٧٧٦) (٧٧٧) (٧٧٨) (٧٧٩) (٧٨٠) (٧٨١) (٧٨٢) (٧٨٣) (٧٨٤) (٧٨٥) (٧٨٦) (٧٨٧) (٧٨٨) (٧٨٩) (٧٩٠) (٧٩١) (٧٩٢) (٧٩٣) (٧٩٤) (٧٩٥) (٧٩٦) (٧٩٧) (٧٩٨) (٧٩٩) (٨٠٠) (٨٠١) (٨٠٢) (٨٠٣) (٨٠٤) (٨٠٥) (٨٠٦) (٨٠٧) (٨٠٨) (٨٠٩) (٨١٠) (٨١١) (٨١٢) (٨١٣) (٨١٤) (٨١٥) (٨١٦) (٨١٧) (٨١٨) (٨١٩) (٨٢٠) (٨٢١) (٨٢٢) (٨٢٣) (٨٢٤) (٨٢٥) (٨٢٦) (٨٢٧) (٨٢٨) (٨٢٩) (٨٣٠) (٨٣١) (٨٣٢) (٨٣٣) (٨٣٤) (٨٣٥) (٨٣٦) (٨٣٧) (٨٣٨) (٨٣٩) (٨٤٠) (٨٤١) (٨٤٢) (٨٤٣) (٨٤٤) (٨٤٥) (٨٤٦) (٨٤٧) (٨٤٨) (٨٤٩) (٨٥٠) (٨٥١) (٨٥٢) (٨٥٣) (٨٥٤) (٨٥٥) (٨٥٦) (٨٥٧) (٨٥٨) (٨٥٩) (٨٦٠) (٨٦١) (٨٦٢) (٨٦٣) (٨٦٤) (٨٦٥) (٨٦٦) (٨٦٧) (٨٦٨) (٨٦٩) (٨٧٠) (٨٧١) (٨٧٢) (٨٧٣) (٨٧٤) (٨٧٥) (٨٧٦) (٨٧٧) (٨٧٨) (٨٧٩) (٨٨٠) (٨٨١) (٨٨٢) (٨٨٣) (٨٨٤) (٨٨٥) (٨٨٦) (٨٨٧) (٨٨٨) (٨٨٩) (٨٩٠) (٨٩١) (٨٩٢) (٨٩٣) (٨٩٤) (٨٩٥) (٨٩٦) (٨٩٧) (٨٩٨) (٨٩٩) (٩٠٠) (٩٠١) (٩٠٢) (٩٠٣) (٩٠٤) (٩٠٥) (٩٠٦) (٩٠٧) (٩٠٨) (٩٠٩) (٩١٠) (٩١١) (٩١٢) (٩١٣) (٩١٤) (٩١٥) (٩١٦) (٩١٧) (٩١٨) (٩١٩) (٩٢٠) (٩٢١) (٩٢٢) (٩٢٣) (٩٢٤) (٩٢٥) (٩٢٦) (٩٢٧) (٩٢٨) (٩٢٩) (٩٣٠) (٩٣١) (٩٣٢) (٩٣٣) (٩٣٤) (٩٣٥) (٩٣٦) (٩٣٧) (٩٣٨) (٩٣٩) (٩٤٠) (٩٤١) (٩٤٢) (٩٤٣) (٩٤٤) (٩٤٥) (٩٤٦) (٩٤٧) (٩٤٨) (٩٤٩) (٩٥٠) (٩٥١) (٩٥٢) (٩٥٣) (٩٥٤) (٩٥٥) (٩٥٦) (٩٥٧) (٩٥٨) (٩٥٩) (٩٦٠) (٩٦١) (٩٦٢) (٩٦٣) (٩٦٤) (٩٦٥) (٩٦٦) (٩٦٧) (٩٦٨) (٩٦٩) (٩٧٠) (٩٧١) (٩٧٢) (٩٧٣) (٩٧٤) (٩٧٥) (٩٧٦) (٩٧٧) (٩٧٨) (٩٧٩) (٩٨٠) (٩٨١) (٩٨٢) (٩٨٣) (٩٨٤) (٩٨٥) (٩٨٦) (٩٨٧) (٩٨٨) (٩٨٩) (٩٩٠) (٩٩١) (٩٩٢) (٩٩٣) (٩٩٤) (٩٩٥) (٩٩٦) (٩٩٧) (٩٩٨) (٩٩٩) (١٠٠٠) (١٠٠١) (١٠٠٢) (١٠٠٣) (١٠٠٤) (١٠٠٥) (١٠٠٦) (١٠٠٧) (١٠٠٨) (١٠٠٩) (١٠١٠) (١٠١١) (١٠١٢) (١٠١٣) (١٠١٤) (١٠١٥) (١٠١٦) (١٠١٧) (١٠١٨) (١٠١٩) (١٠٢٠) (١٠٢١) (١٠٢٢) (١٠٢٣) (١٠٢٤) (١٠٢٥) (١٠٢٦) (١٠٢٧) (١٠٢٨) (١٠٢٩) (١٠٣٠) (١٠٣١) (١٠٣٢) (١٠٣٣) (١٠٣٤) (١٠٣٥) (١٠٣٦) (١٠٣٧) (١٠٣٨) (١٠٣٩) (١٠٤٠) (١٠٤١) (١٠٤٢) (١٠٤٣) (١٠٤٤) (١٠٤٥) (١٠٤٦) (١٠٤٧) (١٠٤٨) (١٠٤٩) (١٠٥٠) (١٠٥١) (١٠٥٢) (١٠٥٣) (١٠٥٤) (١٠٥٥) (١٠٥٦) (١٠٥٧) (١٠٥٨) (١٠٥٩) (١٠٦٠) (١٠٦١) (١٠٦٢) (١٠٦٣) (١٠٦٤) (١٠٦٥) (١٠٦٦) (١٠٦٧) (١٠٦٨) (١٠٦٩) (١٠٧٠) (١٠٧١) (١٠٧٢) (١٠٧٣) (١٠٧٤) (١٠٧٥) (١٠٧٦) (١٠٧٧) (١٠٧٨) (١٠٧٩) (١٠٨٠) (١٠٨١) (١٠٨٢) (١٠٨٣) (١٠٨٤) (١٠٨٥) (١٠٨٦) (١٠٨٧) (١٠٨٨) (١٠٨٩) (١٠٩٠) (١٠٩١) (١٠٩٢) (١٠٩٣) (١٠٩٤) (١٠٩٥) (١٠٩٦) (١٠٩٧) (١٠٩٨) (١٠٩٩) (١١٠٠) (١١٠١) (١١٠٢) (١١٠٣) (١١٠٤) (١١٠٥) (١١٠٦) (١١٠٧) (١١٠٨) (١١٠٩) (١١١٠) (١١١١) (١١١٢) (١١١٣) (١١١٤) (١١١٥) (١١١٦) (١١١٧) (١١١٨) (١١١٩) (١١٢٠) (١١٢١) (١١٢٢) (١١٢٣) (١١٢٤) (١١٢٥) (١١٢٦) (١١٢٧) (١١٢٨) (١١٢٩) (١١٣٠) (١١٣١) (١١٣٢) (١١٣٣) (١١٣٤) (١١٣٥) (١١٣٦) (١١٣٧) (١١٣٨) (١١٣٩) (١١٤٠) (١١٤١) (١١٤٢) (١١٤٣) (١١٤٤) (١١٤٥) (١١٤٦) (١١٤٧) (١١٤٨) (١١٤٩) (١١٥٠) (١١٥١) (١١٥٢) (١١٥٣) (١١٥٤) (١١٥٥) (١١٥٦) (١١٥٧) (١١٥٨) (١١٥٩) (١١٦٠) (١١٦١) (١١٦٢) (١١٦٣) (١١٦٤) (١١٦٥) (١١٦٦) (١١٦٧) (١١٦٨) (١١٦٩) (١١٧٠) (١١٧١) (١١٧٢) (١١٧٣) (١١٧٤) (١١٧٥) (١١٧٦) (١١٧٧) (١١٧٨) (١١٧٩) (١١٨٠) (١١٨١) (١١٨٢) (١١٨٣) (١١٨٤) (١١٨٥) (١١٨٦) (١١٨٧) (١١٨٨) (١١٨٩) (١١٩٠) (١١٩١) (١١٩٢) (١١٩٣) (١١٩٤) (١١٩٥) (١١٩٦) (١١٩٧) (١١٩٨) (١١٩٩) (١٢٠٠) (١٢٠١) (١٢٠٢) (١٢٠٣) (١٢٠٤) (١٢٠٥) (١٢٠٦) (١٢٠٧) (١٢٠٨) (١٢٠٩) (١٢١٠) (١٢١١) (١٢١٢) (١٢١٣) (١٢١٤) (١٢١٥) (١٢١٦) (١٢١٧) (١٢١٨) (١٢١٩) (١٢٢٠) (١٢٢١) (١٢٢٢) (١٢٢٣) (١٢٢٤) (١٢٢٥) (١٢٢٦) (١٢٢٧) (١٢٢٨) (١٢٢٩) (١٢٣٠) (١٢٣١) (١٢٣٢) (١٢٣٣) (١٢٣٤) (١٢٣٥) (١٢٣٦) (١٢٣٧) (



# الرياضة

السبت ٥ من نوفمبر ١٩٨٨

## مدرّب الاتفاق: لاعبونا لعبوا من أجل أبنائنا وأمهاتهم ولنفسهم فكانوا أصحاب مواقف

وصف خليل الزياتي مدرب فريق الاتفاق السعودي البطولة التي حصل عليها فريقه أمس بأنها أغل بطولة وذلك لأنها جاءت عقب خروج الفريق من التصفيات الآسيوية. وقال أن الأمل تضاعف عقب فوز فريقهم ببطولة المجموع وقال أن البطولة جاءت في وقتها المناسب وأن لاعبي الاتفاق المصنحين على مواقف وخاصة في اللقاءات النهائية. وقال أنه كان يطلق بعض المصنحات على المباريات حيث قال للاعبين أن مباراة الكوكب لعبوها من أجل أبنائنا ومباراة فنجنا من أجل أمهاتهم ومباراة الأفريقي من أجل أنفسكم وأضاف بالفعل أن لاعبينا تقنوا المسؤولية.

## ٢ صفحات ملحق يومي بمناسبة بطولة الأندية العربية السادسة لكرة القدم

# كأس الاتفاق تحت... وعيون الأفريقي أدعت بجدارة... بطولة العرب لبطل السعودية هزم بطل تونس بركلات الجزاء الترجيحية

أضاف فريق الاتفاق وعن جدارة واستحقاق انتصاراً جديداً للكرة السعودية بعد فوزه أمس بالبطولة السادسة للأندية العربية أبطال الدوري للكرة القدم عقب تغلبه على فريق الأفريقي التونسي بركلات من نقطة الجزاء ٣/٢ بعد أن انتهى الوقت الأصلي والإضافي بالتعادل (١/١) ولتصبح النتيجة لصالحه ٣/٢. وقد جاء هذا التعادل في الشوط الأول وقد بكر ناصر العمودي بتسجيل هدف الاتفاق في الدقيقة ١٨، وعالق للاتفاق حمد البديهي بعد ست دقائق.

فريق الاتفاق لم يشف جديداً للكرة السعودية بنبذة لكأس البطولة السادسة. بل أضاف جديداً له وهو حصوله على كأس البطولة للمرة الثانية بعد أن نال فيلر أربع سنوات وبالتحديد عام ١٩٨٤م.

جاءت المباراة متوسطة من حيث مستواها الفني طابع مباريات الكؤوس واتسمت بالحماس على حساب المستوى الفني وتوتر خلالها الفريقان ولم يقدموا ما كان متوقفاً منها كدوريتين فوفين تأهلا بجدارة. وقد لعب الفريقان لتطبيق الطرق الدفاعية ليدفع كل منهما من خطورة الآخر فلم يتقدم كل منهما من خطورة سوى مهاجمين فقط وقد كان التقدم للهجوم بحسب ما الاعتماد الكلي على الهجمات المرتدة. كما أن اللاعبين



• صالح خليفة كابتن الاتفاق واقفا وكأس البطولة.

والديهي فيما عاد للدفاع من الأفريقي عبد الرزاق شحات ليحسب مكان ناصر العمودي.

وليل دقيقتين من نهاية الشوط أجرى مدرب الأفريقي تغييراً لعبه بوجوه نيل بوهادي بدلاً من سامي التواتي.

تغييران للاتفاق مع بداية الشوط الثالث الإضافي أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ١٩ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

اعداد  
تاج ابوسوار  
صلاح عطا

علاء اسماعيل  
رفعت بحيري

تصوير  
كربيس  
بغديوان

طارق  
عبلجيد

## برعاية سلطان التاسمي عبدالله آل ثاني يشهد ختام البطولة ويتوج الفائزين



• بوشين يقدّم لاعبي الأفريقي الميداليات الفضية.

أجاب صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، الشيخ عبدالله آل ثاني رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة لحفل ختام البطولة وتقديم كأس البطولة للفريق الفائز بالمركز الأول والميداليات الذهبية والفضية والبرونزية.

وقد قام الشيخ عبدالله وضع عثمان السعد الأمين العام للاتحاد العربي وأحمد بو حسين الأمين العام للمجلس الأعلى للشباب والرياضة بتقديم كأس البطولة لكابتن فريق الاتفاق صالح خليفة والميداليات الذهبية له ولقبضة زملائه ثم الميداليات الفضية لكابتن فريق الأفريقي، ثم البرونزية لكابتن فريق الشباب العراقي.

كما قدمت هدايا تذكارية لنظام الحكم الذي أدار المباراة.



• الشيخ عمام القاسمي يتسلم كأس الروح الرياضية للشارقة من عثمان السعد.

### الزياني يهدي الفوز ليفصل بن فهد

أدى خليل الزياتي الفوز الذي حققه فريقه إلى الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب بالملكة العربية السعودية رئيس الاتحاد العربي والذي بدوره

## أغرب احتجاج في البطولة الشباب اعترض على الحكم السوداني رئيس لجنة الحكام يستجيب وينفذ الموقف

كان من المفروض أن يشارك الحكم السوداني محمد عبدالسلام في إدارة مباراة الشباب العراقي وفنجانا العمانية كحامل راية إلا أن إدارة فريق الشباب العراقي احتجت بشدة مبررة هذا الاحتجاج بأن فريق فنجانا يشرف على تدريبه السوداني سيل أحمد سيل ولهذا فقد طالب باستبعاده.

حيث لم يكن متوقفاً أن يتجه فريق الشباب!!

مساعدة مدرب الشباب  
يبرر الاحتجاج

قال عبدالرزاق خزعل مساعد مدرب فريق الشباب العراقي بأنهم احتجوا على الحكم السوداني محمد عبدالسلام وذلك لأن فنجانا يديره السوداني سيل أحمد سيل، واستندوا قائلاً، خشياً أن تؤثر أحداث الريح السوداني أمام الرشيد العراقي على الحكم!!

قال محمد بدر الدين محبوب رئيس لجنة الحكام بأنه يتحمل مسؤولية تغيير حامل الراية السوداني محمد عبد السلام وقال بأنه قد تجاوزت اللائحة والنصوص خوفاً من إفساد المباراة خاصة بعد أن ألح الجهاز الفني لفريق الشباب على إجراء التعديل.

وقال بأنه سوف يرفع مذكرة إلى لجنة الحكام بالامانة العامة للاتحاد العربي ليطلبوا بالوقوف الحرج الذي تعرض اليه من قبل فريق الشباب الحكام الذين شاركوا في إدارة لقاء والذي كان سيحل ما شاءة كثيرة إذا لم

### كأس الروح الرياضية للشارقة

قدم عثمان السعد الأمين للاتحاد العربي لكرة القدم كأس الروح الرياضية المقدم من شركة بيبسي كولا إلى الشيخ عمام القاسمي وهو مهدها للفريق الشارقة باعتباره الفريق المثالي في البطولة إذ لم يزل سوى انذار واحد طوال فعاليات البطولة.

### وكأس التطور الرياضي لفنجانا

وتال فريق فنجانا العمانية كأس التطور الرياضي المقدم من لجنة الدراسات الفنية المنبثقة عن الاتحاد العربي.

### الحارسي احسن لاعب

نال لطفي الحارسي لاعب فريق الأفريقي التونسي لقب احسن لاعب بالبطولة وهو مقدم من شركة نيسان.

### وسعدون الهدف

كما نال سعدون حمود لاعب الاتفاق السعودي لقب هداف البطولة برصيد خمسة أهداف وهو مقدم من شركة نيسان.

### والدوسري احسن حارس

ونال مبارك الدوسري حارس مرمرى للاتفاق السعودي لقب احسن حارس مرمرى.

### سكسك صاحب اسرع هدف

نال لاعب الريح السوداني اسامة آدم سكسك، لقب صاحب اسرع هدف وهو مقدم من شركة سبكو مع ساعة هدية.

### كؤوس تقديرية

قدمت أمس بعض الكؤوس التقديرية لنادي الشارقة والنصر من شركة شارب تقديراً لجهودهما في النجاح بالبطولة.

كما تقدمت ثلاث كؤوس تقديرية من شركة المتوسط للرعاية الرياضية لتلفزيونات الامارات في دبي والشارقة وابوظبي قدمها بخيت حماد ونبيل كازان وقد استلمها احمد سالم مدير تلفزيون الشارقة وعبد الطيف القرقراني مخرج البرامج الرياضية بتلفزيون دبي.

### انزال علم البطولة السادسة

بعد الانتهاء من مراسم تقديم الكؤوس تم انزال علم البطولة والذي تسلمه أحمد القرقراني وقدمه إلى الشيخ عبدالله آل ثاني رئيس اللجنة العليا والذي قدمه بدوره إلى عثمان السعد الأمين العام للاتحاد العربي.

### التحكيم

أدار المباراة بكفاءة واقتدار الجزائري رشيد بن مجيبة عاونته مواطنه محمد فصيل والأردني اسحاق أبو علي... واليمني فحيي الخطاط الحكم الرابع.

وقد أشرك الحكم عادل الصالح ومرزوق الشبيحة «الاتفاق» وعادل الساسي ولطفي الحارسي «الأفريقي» وكان قد طرد سعدون حمود «الاتفاق» وناصر العمودي «الأفريقي» لسوء السلوك.

في الدقيقة ١٩ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

أجرى الزياتي تغييراً في صفوفه أشرك ثلاثة لاعبين جدد بدلاً من صالحي.

في الدقيقة ٢١ ومن كرة مشتركة وبعد أن شكتها الدفاع قام اللاعب السعودي الحارسي ولم يره حارساً. على التواتي دقيقة اشتبك مع تاجر العمودي فلم يتردد الحكم في طردهما معاً.

وإقرار الطرد أجرى فريق الاتفاق في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثالث الإضافي.

### الشباب العراقي نالت البطولة هزمت فنجانا ٢/٣ بصعوبة بالغة

احتل فريق الشباب العراقي المركز الثالث في بطولة الأندية العربية السادسة لكرة القدم، بعد أن تغلب على فنجانا العمانية بثلاثة أهداف مقابل هدفين في اللقاء الذي جرى بينهما أمس على استاد نادي الشارقة. وكان الشوط الأول قد انتهى بتقدم الشباب بالهدف الذي لحزه خليل علوي في الدقيقة ٢٨ وفي الشوط الثاني أحرز اسماعيل محمد الهدف الثاني في الدقيقة ١٤ وسجل تاجر رجب الهدف الثالث في الدقيقة ١٥. وماذا هدف فنجانا الأول فقد سجله رمضان خميس في الدقيقة ٢٧ وأحرز ابراهيم العنوي الهدف الثاني لفنجانا في الدقيقة ٤٥ من الشوط الثاني.



• فنجانا من قاء فنجانا والشباب العراقي.

### أهداف اللقاء

استغل خليل علوي تمريرة كريم حادي وسجل الهدف الأول بعد أن انطلق بالكرة من النصف في الدقيقة ٢٨ من الشوط الأول. وسجل اسماعيل محمد الهدف الثاني للشباب في الدقيقة ١٤ بعد أن سده الكرة تجاه مرمرى فنجانا وعندما ارتدت عالجا بضرية أخرى من خارج المنطقة فسكنت الرمي.

وبضربة رأسية أحرز تاجر رجب الهدف الثالث للشباب في الدقيقة ١٤ مستفيداً من تمريرة غانم حريبي، ثم استغل رمضان خميس من الدركية أمام مرمرى الشباب لسجل الهدف الأول في الدقيقة ٢٧ من الشوط الثاني وعندما كانت المباراة تقترب من النهاية أحرز ابراهيم العنوي الهدف الثاني لفنجانا في الدقيقة ٤٥.

سعى جاهداً  
بعد أن سجل فنجانا هدفه الأول سعى جاهداً في سبيل اصابة شيالك الشباب بهدف آخر إلا أنهم لم يوفقوا في ذلك حتى جاء الهدف الثاني في آخر دقيقة وحظلتها لم يكن هناك وقت للتعادل، وتنتهي اللقاء بأن فريق فنجانا قد واصل عتاده وعدم استلامه حتى آخر يوم في البطولة.

### تحيات المسئولين

جاءت المباراة مثالية في مستواها حيث تحرك فريق فنجانا في بدايتها واستطاع أن يكشف أكثر من ثغرة في دفاع الشباب ولكن نتيجة للحالة والتسرع فقد أهدى هجوم فنجانا أكثر من كرة مضمومة نظائرت الواحدة تلو الأخرى من تحت اقدام محمد علي حمود الذي كان في برج نفسه واضطر المدرب لاستبداله في آخر ربع ساعة وعبدالله حمدان وهلال حميد وناصر البناي.

### تحسين الأداء

وأما أداء الشباب فقد تحسن بعد ٢٠ دقيقة من بداية الشوط الأول وتبديات لخط هجومه بعضي الكرات السهلة إلا أن دفاع فنجانا وقف في اقتصادها، وصاحب أداء الشباب البطة فيما كان طابع أداء فنجانا السرعة وخاصة من جانب الجناحين ناصر البناي ومحمد حمود.

### وكان للهدف الذي أحرزه خليل علوي أثره في بحث الثقة من جديد في نفوس لاعبي الشباب الذين امتكروا بعد ذلك منطقة المناورات وهندوا مرمرى فنجانا بأكثر من كرة.

### مساعدة مدرب الشباب المركز الثالث لا يرضي طموحاتنا

قال عبدالرزاق خزعل مساعد مدرب فريق الشباب العراقي بأن المركز الثالث لا يرضي طموحاتهم. وأن الوضع الطبيعي أن يلعبوا على المركزين الأول والثاني أمام الاتفاق السعودي.

وقال أن أداء فريقه قد تأثر نظراً للجهود الكبيرة الذي بذلوه خلال مباراة الأفريقي. وهذا بخلاف أن الخروج منها يؤثر نفسياً على اللاعبين وقال أن فريقهم سوف يلعب مباشرة بعد العودة في الدوري العراقي الأمر الذي يتطلب الأعداد الكافي.

### ٦٠ ألف دولار طارت من الأفريقي! أفراد فريق الأفريقي التونسي فقدوا ٦٠ ألف دولار بالإضافة إلى خفل كبير كانت إدارة النادي الفلوز ببطولة الأندية العربية.

### ركلات الجزاء الترجيحية

نجح مرزوق الشبيحة لاعب الاتفاق في تسجيل أول هدف لفريقه من الركلة الأولى التي تصدى لها، عندما سدها على يسار الحارس، فيما لحق محمد الهادي عبدالحق في تسجيل هدف من الركلة الأولى رغم أنه سدها أرسية قوية على يمين الحارس والذي عجز في استيعابها. فيما ارتدى عليها أرضاً في الركلة نفسها.

### سيارات هدية لنادي الشارقة

قدمت الشركة العربية لسيارات سيارتين هدية لنادي الشارقة تقديراً لنجاحه في تنظيم البطولة.

### فريقنا سيء الحظ في مباريات النهائي

قال الدكتور محمد الجبريتي المدير الفني لفريق الأفريقي التونسي أن خسارة فريقهم لكأس البطولة إذا لم تكن صدمة فهي مؤلة وقال بأنهم قد خبطوا لأثناء المباراة قبل موعدا الرسمي وأن العديد من الفرص قد أهدرت من قبل خط هجومهم.

### الفوزان والرومي يهتضان الاتفاق

حرص السفير السعودي صالح سليمان الفوزان والفصل عبدالله الرومي على تهنئة جميع أفراد بعثة فريق الاتفاق السعودي عقب نهاية المباراة متفانين لهم كل التوفيق والهناء.

### هشام السليبي يكي مع مبارك

قال هشام السليبي مدرب حراس المرمرى بنادي الاتفاق السعودي بأنه كان رافقا من فوز مبارك الدوسري بكأس احسن حارس مرمرى وقال أنه قد يكي بجرارة عندما قام الحارس مبارك بأهدافه كأس أفضل حارس تقديراً وفاء منه.

### الفوزان والرومي يهتضان الاتفاق

حرص السفير السعودي صالح سليمان الفوزان والفصل عبدالله الرومي على تهنئة جميع أفراد بعثة فريق الاتفاق السعودي عقب نهاية المباراة متفانين لهم كل التوفيق والهناء.

### هش











۱۰- مورد شي وورث.

١-٥ مسلسل العشري  
«الحوكمة»  
٢-٥ الموجز والختام  
٣-٥ القصة المسائية:  
٤-٥ الافتتاح والسلام الوطني  
والقرآن الكريم المفسر.  
٥-٥ فقرة الأطفال «الحلم»  
فردية.  
١-٥ فيلم ثقافي.  
٢-٥ المسلسل التاريخي «الحمد  
شوقي».  
٣-٥ تسجيل لمسابقات الهجن  
العربية الصيلة.  
٤-٥ شعراء القبائل  
ما تبقى من سياق الهجن.  
٥-٥ نشرة الأخبار.  
٥-٥ خبر جاف.

١-٥ ليلى راشد الراشد.  
٢-٥ التغطية المسلمة احلا ليها  
الآب.  
٣-٥ اغنية يا داهج العين  
لعبدالكريم عبادا عجم  
٤-٥ الاذاعة في اسبوع اعداد  
وتقديم راشد الخرجي.  
٥-٥ نشرة الاخبار الخامسة.  
١-٥ اغنيان، يلي حبك حبيبي  
لعارف الزبائني، كلام في  
حب لمصباح.  
٢-٥ نحن والمصنف تقديم ليل  
الطاهر وعاطف حلوة.  
٣-٥ ياسارن من عيني النجوم  
لشادية ومقام واغنية شعبنا  
من مناهم لعبدالله سالم  
مؤدية.

١-٥ مودر شي وورث.  
٢-٥ الجاسوس الكامل.  
٣-٥ الاخبار العالمية المصورة.  
٤-٥ الفيلم الاجنبي والختام  
بالقرآن الكريم والسلام  
الوطني.


**اذاعة دبي**

٢-٥ القرآن الكريم.  
٥-٥ من اغاني الصباح.  
٣-٥ نشرة الاخبار الاولى والبيت  
المباشر.  
٤-٥ اقوال الصحف.  
٥-٥ خاطرة الصباح - د. نصر  
عباس.  
٣-٥ هسات من الشعر النبطي.  
٥-٥ نشرة الاخبار الثانية.

الكتاب الاسلامي المقدس  
الشارقة.

١١:٣٠ الصحافة الخليجية، برنامج  
وهو،  
١٢:٠٠ أغنية بلدي لبلدي لأم كلثوم.  
١٢:٣٠ نشرة الأخبار الثالثة.  
١٣:٠١ أغنية يسافر لنيل شعل.  
١٣:٤٥ أغنيان، حكم الهوى،  
لعاشة المطر، يا عيون البان  
لجند حمد.  
١٣:٥٠ أغنيان، مشتاق لك، لزينة  
الفاحي، الحازم لحمد  
عبد.  
١٤:٠٣ أغنية أنت خصمي والحكم  
لزياد.  
١٤:٤٥ أغنيان، حيرت قلبي  
لزياد.

---



## شركة الطيران ■ ■

**خطوط ليبيا** ✈️ ٧٥٧٥٠٠

**✈️ ٧٥٥٥٥٥**

الافلاخ	الشركة	الرحلة	قائمة من	الوصول	مغادرة الى
١١٤٥	الكويتية	٦٧٧	—	—	دبي الكويت
١٧٤٥	مارتن ایر	شحن	بانكوك	٠٧١٥	استرلهم
١١٤٥	—	—	—	—	القاهرة

\_\_\_\_\_

**معلومات صحفية**

١ - السعادة بادية على وجوه الأطفال في الحفل الذي اقامته لهم شانج في نادي النصر ليجرلاند مؤخرا، وقدمت تانج وجبات مجانية خفيفة مع شراب تانج وهدايا وصور مجانية مع مبني وميكسي ماوس وجولات في حديقة الفواكه لأكثر من ١٠٠٠ طفل. وقد استقدمت شركة تانج اثنين من السليبين الفكاهيين من انجلترا ليقدموا فقرات وعروض شيقة للأطفال.

**معلومات صحفية**

١ - الملجأ للإطفال الذين فقدوا اياهم - حرف جر «معكوسة».

٢ - اكل - خادعها.

٣ - قفل - تكرم ويذل المال.

٤ - خاصتا - من اصابع اليد.

٥ - الخلال «معكوسة» - تكبير «بالامر».

٦ - نقبض كثير «معكوسة» - هزئا «معكوسة».

٧ - مدرسة للعلوم أو الفنون أو الحرف - حمام بري.

٨ - تضاريا بالاجل.

٩ - اله - من الأشجار المنشرة «معكوسة».

**معلومات صحفية**

١ - السعادة بادية على وجوه الأطفال في الحفل الذي اقامته لهم شانج في نادي النصر ليجرلاند مؤخرا، وقدمت تانج وجبات مجانية خفيفة مع شراب تانج وهدايا وصور مجانية مع مبني وميكسي ماوس وجولات في حديقة الفواكه لأكثر من ١٠٠٠ طفل. وقد استقدمت شركة تانج اثنين من السليبين الفكاهيين من انجلترا ليقدموا فقرات وعروض شيقة للأطفال.

**معلومات صحفية**

١ - السعادة بادية على وجوه الأطفال في الحفل الذي اقامته لهم شانج في نادي النصر ليجرلاند مؤخرا، وقدمت تانج وجبات مجانية خفيفة مع شراب تانج وهدايا وصور مجانية مع مبني وميكسي ماوس وجولات في حديقة الفواكه لأكثر من ١٠٠٠ طفل. وقد استقدمت شركة تانج اثنين من السليبين الفكاهيين من انجلترا ليقدموا فقرات وعروض شيقة للأطفال.

000

ك الحرج .

سيلة .

جبال فليكن بعداً .  
لهمة حالياً .  
(٧) .

فلس - فلس - فلس

١


7

٧  
٨  
٩

عموديا:  
١ - العرش  
٢ - معجم  
٣ - لازيق  
٤ - بحر  
٥ - القوم  
٦ - اسم

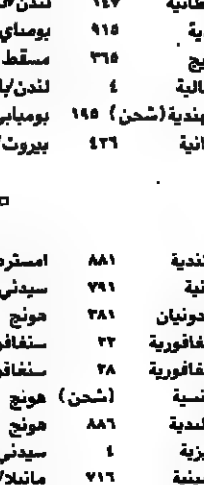
معلوما



• الشرى  
كاميرونيك  
وتصنيع ك  
عليها اس  
ذات UHR  
بالابيض و  
هذه ال  
في العالم  
البلدان في  
انجلترا ،  
انغويسيا  
وتوفر  
صور طبق  
١٤٤ مل

أبو طيبي	٦٦٢	نية
أبو طيبي	١٦٢	نية

البخريين	٢٥٤	ج
طهران	٦٥٩	نيّة
بومباري	(شحن)	بّة
تايبيه	(شحن)	ج تايچر
استانبول	٢٠٨	استانبانة
شيراز	٦٥٧	نيّة
جدة	٢٣٠	بودية
بروكسل	(شحن)	ج تايچر
دكا	٤٣	النيّة
ترويفندر	٩٢١	نيّة
لارنكا	١٠٦	صية
بروكسل	٢٧١	بكيّة
فرانكفورت	(شحن)	نيّة
كراتشي	٢٢١	استانبانة
	٢٦٥	



ماتيلدا	٧٤٠	بينيّة
دكا	٨	عاليّة
عمان	٦٠٣	دنيّة
لوكسمبورغ (شحن)	١٠٦	جولوكس
كولمبو	٨١١	برلانكيّة
كولombo	٨٢٥	برلانكيّة
هونغ كونغ	١٠٦	دانيّة
دارالسلام	٧٦٠	إثانيّة
بروكسل	١٠٦	منح تاجر
فراانكنبرغ (شحن)	١٠٦	ماتيلدا
لندن	٣٨٢	يونانيان
فراانكنبرغ (شحن)	٧٩٠	دانيّة
براونشويغ	٥٢٦	نيكيّة
بومباردييه	١١٥	دنيّة
القاهره	٩١٤	بريّة

١٠٠	١٣٥٧	الفرنسية	١٠٠	١٣٥٧	باريس
١٠٠	١٣٥٧	الخليج	١٠٠	١٣٥٧	بوسايين

• شركة جيس آر. نولز اخصائيو العقود الانشائية سوف تعقد في الثامن من نوفمبر ببنك شيرون دبي نخوة موجبة الى منمعي العقود والمهندسين المدنيين والعماريين ومسابي الكميات ومدرءا ومهندسين المشاريع وكذلك لبحث غرامات التأخير والدفوعات الاضافية والازعاجات الاخرى الشائعة في القطاع الانشائي بمنطقة الخليج.

تهدف الندوة الى تنمية المهارات والخبرات لمقاربي المنطقة من خلال عرض وتقديم معلومات اساسية في هذا المجال والاستشهاد بأتمثلة عملية وقضايا قانونية قائمة.

يدير الندوة روجر نولز المدير الاداري لشركة جيس آر.

• الشركة الاسترالية «كامبرونيكس» قامت بتطوير وتصنيع كاميرا جديدة الطلقت عليها اسم «كامبرونيكس 2000» USSR ذات امكانيات عديدة بالايضا والاسود والاولان.

هذه الكاميرا فريدة من نوعها في العالم وتستخدم بالعديد من البلدان في العالم ومنها امريكا، انجلترا، ايطاليا، اسبانيا، انغويينا ومصر.

وتوفر امكانيات الحصول على صور طبق الاصل بأي حجم وحتى 144 ملمه 100 ملمه



• الشركة الانشائية سوف تعقد في الثامن من نوفمبر ببنك شيرون دبي نخوة موجبة الى منمعي العقود والمهندسين المدنيين والعماريين ومسابي الكميات ومدرءا ومهندسين المشاريع وكذلك لبحث غرامات التأخير والدفوعات الاضافية والازعاجات الاخرى الشائعة في القطاع الانشائي بمنطقة الخليج.

تهدف الندوة الى تنمية المهارات والخبرات لمقاربي المنطقة من خلال عرض وتقديم معلومات اساسية في هذا المجال والاستشهاد بأتمثلة عملية وقضايا قانونية قائمة.

يدير الندوة روجر نولز المدير الاداري لشركة جيس آر.

• الشركة الاسترالية «كامبرونيكس» قامت بتطوير وتصنيع كاميرا جديدة الطلقت عليها اسم «كامبرونيكس 2000» USSR ذات امكانيات عديدة بالايضا والاسود والاولان.

هذه الكاميرا فريدة من نوعها في العالم وتستخدم بالعديد من البلدان في العالم ومنها امريكا، انجلترا، ايطاليا، اسبانيا، انغويينا ومصر.

وتوفر امكانيات الحصول على صور طبق الاصل بأي حجم وحتى 144 ملمه 100 ملمه

241

۵۳۵- خونج کونج ۰۶۷۵  
۵۳۶- کوالا لپور/لپورن/سیدنی ۰۶۷۵





















# الصلح مازال بعيداً

## اقتراع الاسرائيليين لصالح الليكود وأحزاب اليمين يعني تمسكهم بكل شبر مما يعتبرونه «أرض إسرائيل»



في زحمة التوقعات والتنبؤات حول ما ستمسره عنه نتائج الانتخابات البرلمانية الإسرائيلية (التي جرت في مطلع الشهر الحالي) وتنازع اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني (التي من المنتظر أن تجري في وقت لاحق من هذا الشهر) هناك رمانتان صحيان حول تطورات أزمة الشرق الأوسط. لخصهما هو أن معظم الاسرائيليين، بمن فيهم أولئك الذين اقترحوا لصالح حزب العمل الذي يعتبره الكثيرون داعية سلام ومستعد لمبادأة قسم من الأراضي المحتلة بالنسالة، يمتنعون من ملء قلوبهم أن يصحوا يوماً وقد رأوا منظمة التحرير الفلسطينية ورئيسها ياسر عرفات وقد انتخبها من الوجود.

### الحد الأقصى للتفانيزات الاسرائيلية

### يتعارض مع الحد الأدنى للمطالب العربية

تكتل الليكود واليمين المتطرف فيعني أنهم متمسكون بكل شبر مما يعتبرونه «أرض إسرائيل».

#### الاكاديمي

وكانهم رعاة البقر في بلاد الباشا.

الانقضاء الفلسطينية التي كانت قد انفجرت في ديسمبر الماضي ضد الاحتلال الاسرائيلي للغة الغربية وقطاع غزة. ومنذ إنطلاقة تلك الانتفاضة، توقفت الحياة التجارية واقتلت المدارس والجامعات هناك وأصبح بعض المدن والقرى والمخيمات الفلسطينية يعيش أسابيع في ظل إجراءات حظر التجول. وأصبح عدد قليل من الاسرائيليين خارج القدس يجرؤون على عبور «الخط الأخضر» الذي كان قائماً قبل حرب ١٩٤٧، وهو الخط الذي حاول مناهيم بيغن وحكومة الليكود مرة جده لزاله والذين الذين يجرؤون على عبوره - وبشكل رئيسي المستوطنون والجنود - يقودون سياراتهم مسرعين والسدسات على جنوبهم.

أما الرهان الآخر فهو أن معظم الفلسطينيين يشعرون بالشيء نفسه تجاه «إسرائيل». ولعل هذا الشعور المتبادل هو الذي جعل الاسرائيليين والفلسطينيين يدورون في هذه الحلقة الدوامة لقرابة نصف قرن. فهل من الممكن بعد هذه السنوات الطوال الوصول إلى حل والخروج من هذه الحلقة؟

#### المتفائلون

المتفائلون بحلول السلام بينون تفاؤليهم، وفي ذلك شيء من التناقض، على الاضطرابات التي تشهدها الأراضي المحتلة. ويقول هؤلاء أنه رغم مصرع حوالي ٣٠٠ فلسطيني، ما زال الجيش الاسرائيلي عاجزاً عن وقف

# «بن جديد» ينفذ ما وعده خلال الشهر الماضي مغزى اقالة الشريف مساعديه.. والأكل عياط.. وتعيين المهري وبنشيين خلفين لهما

قطار التغيير في الجزائر يسير بسرعة قياسية. فبعد قرار الرئيس بن جديد بالأفراج عن كل الموقوفين خلال الأحداث الأخيرة، ينتظر أن تجتاز العاصمة الجزائرية امتحان الاستفتاء العام حول سلطة رئيس الحكومة بنجاح كبير. لكن الحدث المميز خلال الأيام الماضية تمثل



شافقي مساعديه



عبدالحاميد المهري



صلاح شهاب

لقد حصل ما كان متوقفاً لكن مع فارق في التوقيت، فقد شهدت الجزائر انقلاباً ثلاثاً أيام فقط من موعد الاستفتاء العام حول تعديلات دستورية. وعد بها الرئيس الشاذلي بن جديد في خطابه الشهير أواسط الشهر الماضي، شهدت سقوط أحد المسؤولين الكبار في الدولة والحزب «محمد الشريف مساعديه» ومعه الجنرال «مجنوب الأكل عياط» الذي يعتبر بمثابة جهاز الامن والوقاية الذي يحتل مكانة جهاز مخابرات عام يشمل الشؤون المدنية والعسكرية في الجزائر. سقوط هذين المسؤولين الكبيرين في الجزائر يؤذن بحدوث سلسلة من التغييرات وبالتالي سقوط مسؤولين آخرين في الحزب والدولة. على اثر التظاهرات واعمال الشعب التي وقعت في اواسط الشهر الماضي. وذلك في اطار تحديد المسؤوليات الرسمية عما حصل من جهة وفي اطار تزويد الدولة والمؤسسات بمسؤولين جدد يلعبون دوراً يتناسب مع الوجهة الاستراتيجية التي طالب بها الشعب، والتي وعد بتنفيذها رئيس الجمهورية. كل ذلك يبدو مفهوماً ومبرراً إلا أن التوقيت يطرح علامات استفهام فلماذا اقبل مساعديه وهو المسؤول الأول في الحزب الحاكم بعد الرئيس بن جديد، الذي يعتبر الامين العام للحزب للتغيير الوطني الجزائري، لماذا اقبل قبل ان تنته القاعة الحزبية في المؤتمر المقبل للحزب قراراً باقالته كما كان متوقفاً. وكما كانت الاضمار الواردة من الجزائر تؤكد ذلك.

## مصادقية المهري... واهتماماته الخارجية تهيمن أجواء الارتياح داخلياً وعربياً



مظاهرات الجزائر

## البيان الرئاسي الذي تضمن اقالة مساعديه وعياط، لا يجيب بالطبع على هذا السؤال، لكن قرارة متسببة للتطورات تتجلى في ملامح جواب محدد، فمن المعروف ان الأحداث التي شهدتها الجزائر فاجأت الجميع في الداخل والخارج على السواء. والسرية التي تمت فيها تلك الأحداث كانت تتطلب لوقتها مواقف سريعة، بل دراماتيكية، من هنا جاء تدخل الرئيس بن جديد شخصياً عبر أجهزة الاعلام المحلية ليشكل محطة لابد منها للانتقاط الانفاس واستعادة زمام المبادرة، وبالفعل هدأت النفوس بعد خطاب الرئيس، واستجاب الشعب لدعوته بالعودة الى الهدوء، وبالتالي اعتماد الاسلوب الديمقراطي والدستوري في تحقيق المطالب المستمرة.

وسمع ان الخطاب الرئاسي جاء عاطفياً ومؤثراً، إلا ان لفته ولهجته الشعبية لم تكن كافية للرد على ما حصل، لو لم يعد الرئيس بمحاسبة المسؤولين عما حصل ولو لم يؤكد على المضي قدماً في الوجهة الاستراتيجية التي اعتمدها منذ استلامه زمام الامر في البلاد في العام ١٩٧٩. وكان لابد للمعهد الرئاسي ان تدخل حين التنفيذ، لاسيما وان الهدوء الذي تحقق كان هدوءاً مشروطاً بتنفيذ تلك الوعود، ناهيك عن ان وسائل الاعلام الأجنبية استمرت في التدخل في الشؤون الداخلية الجزائرية، واستمرت في لعب دور تحريض مكشوف، لهذا يرحب ان تكون اقالة السيدين مساعديه والأكل عياط، وقيام المؤتمر الحزبي في ديسمبر المقبل، وقيل أيام من الاستفتاء العام، وقد تمت في هذا الاطار.

يضاف الى ذلك ان رئيس الجمهورية بما يكون بخطوته تلك قد اراد ان دفع الشعب الجزائري الى الاقبال على استفتاء، وبالتالي على مصاديقه، فقراره باعداد كبيرة، مقهراً جدية حكم في الضرب بيد من حديد حيث جب ان يضرب، وحيث يرغب الشعب الجزائري في ان يضرب المواقع التي شكوا منها.

من الكافية والوجبة التي تتيح الاجابة عن السؤال. هنا أيضاً لا يحتاج المرء للتجسيم كي يتوصل الى رصد الاحتمالات القريبة من الواقع، فبالنسبة للشريف مساعديه يمكن القول ان الامر يتعلق بتطهير الحزب الحاكم ابتداء من الرأس، فإذا ما دخل موعد انعقاد المؤتمر الحزبي المنتظر، تكون القاعدة الحزبية مهددة للمزيد من التطهير، وبالتالي إعادة تركيب الهيكل الحزبي على أسس جديدة وفي ظل رأس جديدة هو الدكتور عبدالحاميد المهري أحد القادة التاريخيين في البلاد.

هذا تجدد الإشارة الى ان حزب جبهة التحرير الوطني الجزائرية قد دخل في عهد الشريف مساعديه مرحلة جديدة تماماً في حياته، وفي الدور الذي اضطلع به في البلاد، ففي عهد الرئيس الراحل هواري بومدين كان الحزب يلعب دوراً خلفياً في الحياة السياسية الجزائرية، ولم يكن يمثل مواقع عامة في الواجهة السياسية الحاكمة، وعندما تولى بومدين، وفي بداية عهد الرئيس بن جديد، جرى تعيين مساعديه مسؤولاً عن السكرتارية الدائمة للحزب، أي الشخصية الثانية في الهرم الهرمي في البلاد، بعينه رئيس الجمهورية.

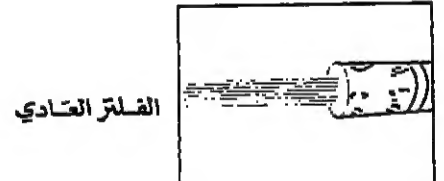
منذ استلامه لهذا المنصب في العام ١٩٨٠ عمد مساعديه الى تطهير الحزب وجعله أداة طيعة في يده، يساعده في ذلك خبرته الطويلة في العمل الحزبي، حيث لم يتسلم مناصب رسمية أخرى غير حزبية طيلة حياته السياسية، ومن المعروف ان مساعديه استطاع ان يطهر الحزب من التيارات اليسارية التي كانت متمركزة فيه، ومن التيارات المعارضة الأخرى، وجعله ذا لون واحد، كما انه استفاد

وأخيراً يمكن التوقع ان الشاذلي بن جديد ربما اراد ان يؤكد ان محاسبة المسؤولين لن تطلأ فقط الرؤوس خفيفة كما كان يخشى، بل انه جاد، الوصول الى الرؤوس الكبيرة أيضاً. تلك هي أبرز الاحتمالات التي يرجح ان تكون قد شكلت خلفية القرار سريع الذي اتخذها الشاذلي بمحاسبة مسؤولين الجزائريين، الذين كانوا الى ذا الحد او ذاك مشاركين في قتل خلال الأحداث التي شهدتها الجزائر اثل الشهر الماضي.

#### لماذا مساعديه والاكل

بعد ذلك يطرح سؤال آخر، لماذا االة محمد الشريف مساعديه، مجنوب الأكل عياط؟ الاجابة عن هذا السؤال ليس هي الاخرى متضمنة البيان الرئاسي او فنلقل ان البيان ثاسي لم يتم أيضاً بذكر التفاصيل

# نجاح تكنولوجي فائق



تغييراً جذرياً في تصميم قلم الكتابة، فمن نهاية القلم الدخان والهواء معاً فيدوران داخل القلم، مما يعطىكم متعة كتابة كريمة مع قلم من القلم الدخان والتكنولوجيا. هذا هو سحر قلم BARCLAY ACTRON وسر المذاق الخاص لسيجارة باركلي.



بعد سنوات من البحث نجح فريق من العلماء الأمريكيين في تطوير الأساس التكنولوجي لإعداد سيجارة باركلي وتكنولوجيا القلم. إنها سيجارة ذات تكنولوجيا غنية وأجهزة عالية من حيثتين بنسبة ٩٩:١. كما أن نسبة النيكوتين فيها منخفضة. BARCLAY ACTRON قلم في هذا القلم الجديد يتم الدخان والهواء في قنوات منفصلة تماماً، وهذا يمتثل في قنوات منفصلة تماماً، وهذا يمتثل



## باركلي



## المتعة بالتصميم

تصميم حكومي، التصميم مثب، رخيص للسرطان وأمراض الرئة والقلب والشرابيين.

هنا منذ لاصل



تعاون عربي ودولي



الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران يقابل الحديث مع المستشار الألماني الغربي هيلموت كول خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد في بون أسس ضمن اللقاء الفرنسي الألماني الغربي الدوري الـ ٥٢.



أحد المتقدمين بطلبات العضوية في الأحزاب الـ ١٠٤ المسجلة لخوض الانتخابات العامة في يومها يستعد لتوقيع طلبه أمام.



قوات حكومة جنوب أفريقيا العنصرية تحاصر أحد معسكرات السود بالقرب من مدينة كينانين وذلك في إطار المعارك الأهلية التي تتجلى حكومة برينوريا ضد الاغالي السود.

الجهاد الإسلامي

عدم وفاء أميركا بوعودها  
آخر إطلاق سراح الرهائن

بيروت - الوكالات  
قالت منظمة «الجهاد الإسلامي» أمس، إن فشل الولايات المتحدة في الوفاء بوعودها وعودها هو العقبة الرئيسية التي أخرجت إطلاق سراح الرهائن الأميركيين.  
وذكرت المنظمة في بيان أرسل إلى وكالة أنباء عالمية في بيروت الغربية «أن الطريق الوحيد والسليم لحرية وسلامة المحتجزين هو تحقيق مطالبنا العادلة وهذا هو محور القضية في هذه القضية».  
وأرفقت بالبيان صورة بولارويد للرعية الأميركية تيري اندرسون الذي خطف في بيروت في ١٦ مارس ١٩٨٥.  
وقعت منظمة الجهاد الاسلامي تقارير اعلامية تقول ان وقف إطلاق النار بين إيران والعراق في حرب الخليج، سيؤدي إلى الإسراع في إطلاق سراح الرهائن الأميركيين.  
وتطالب منظمة الجهاد الاسلامي بإطلاق سراح ١٧ سجيناً عربياً مسجونين في الكويت بتهمة القيام بسلسلة عمليات تخريب قنابل، كما طالبت بتغيير سياسة الولايات المتحدة في الشرق الأوسط، في مقابل إطلاق الرهائن.

بدء الاستعدادات الخاصة للقمّة الصينية السوفياتية

بيكن - أ. ش. أ.  
صرح السفير السوفياتي لدى الصين أوليج ترويانوفسكي بأن الاستعدادات الخاصة لعقد قمة صينية - سوفياتية قد بدأت. ونقلت وكالة «تاس» الروسية عن ترويانوفسكي قوله في حديث لصحيفة «يوريكس» موسكو، «ميرال» أنه يأمل في نجاح هذه الاستعدادات حتى يتسنى عقد مؤتمر القمة في العام المقبل. وأشار السفير السوفياتي إلى أن تشرنوبل تشييد وتشييد وزير الخارجية الصيني سيوف يوم زيارة موسكو في أوائل شهر ديسمبر المقبل كما سيوف يوم أدوار شيفارنادزه وزير الخارجية السوفياتي زيارة الصين في أوائل شهر يناير المقبل وأضاف قائلاً أن الاتحاد السوفياتي والصين يعتقدان أن الزيارتين ستحلان في إطار الاستعدادات الخاصة باجتماع القمة الصينية السوفياتية المرتقب.

انهاء انقلاب المرتزقة بالمالديف  
غاندي: أنهينا العملية دون أي خسارة

العواصم - وكالات الأنباء  
أعلن أمس الرئيس مأمون عبد القويوم رئيس جزر المالديف الذي قامت به عناصر من المرتزقة السريالانكيين بالتواطؤ مع أفراد من المعارضة الداخلية في المالديف، وقال إن الحياة عادت إلى طبيعتها في العاصمة مالي. بينما تمكنت القوات الهندية التي تدخلت للقضاء على محاولة الانقلاب على إحدى السفن الثلاث التي فر عليها الفارصة وتقوم بمطاردة السفينتين الأخريين في جنوبي جزر المالديف.  
وقال غاندي، أن الهند تلقت طلباً عاجلاً بالمساعدة من مالديف عبر البعثة الدبلوماسية الهندية في كولومبو وقررت الحكومة الاستجابة للطلب. ومضى قائلاً، «كان ردنا ايجابياً والتوجه بالشكر إلى الله الذي أنقذ المالديف من كارثة محققة». وأعرب عبد القويوم عن شكره للهند حكومة وشعباً لمساعدتها لبلاده في وقت محتفلاً.  
وقال أن قوة مؤلفة من مرتزقة أجانب يدعمهم أفراد من داخل المالديف حاولوا قلب نظام الحكم باستخدام العنف في العاصمة مالي. وبوجهه قال راجيف غاندي رئيس وزراء الهند في كلمة أمام مجلس الولايات في نيودلهي أمس أن القوات الهندية قمت على محاولة الانقلاب ولكنها ستبقى في المالديف للقيام بعمليات البحث والتشيط بناء على طلب السلطات الرسمية هناك. وأعرب في الوقت نفسه عن أمه في أن تبدأ القوات الهندية عملية الانسحاب خلال ساعات بعد أن أتمت انجاز مهمتها.  
ورفض غاندي أن يحدد هوية من كان وراء محاولة الانقلاب، ولكنه قال أن الهند يمكن أن تساعد في تحديد هويتهم إذا أرادت حكومة المالديف ذلك.  
ووصف المهاجمين بأنهم مرتزقة، وقال أن عدداً منهم قد أسر دون أن تقع إصابة واحدة في صفوف المظليين الهنود.  
وأبلغ رئيس الوزراء الهندي البرلمان أن القوات الهندية قُبلت ثلث مرتزقة في العاصمة مالي ليل أمس الأول بعد طلب من حكومة المالديف وأنجزت مهمتها بحلول الثانية والنصف من بعد منتصف الليلة ذاتها.  
وقال، «أنا فخور بأن أعلن أن قواتنا نفذت المهمة بطريقة نموذجية».

بلجارد تستعد لمؤتمر القمة التاسع لدول عدم الانحياز

بلجارد - أ. ش. أ.  
قررت هيئة رئاسة جمهورية يوغوسلافيا تشكيل لجنة خاصة على مستوى عالٍ للاعداد لمؤتمر القمة التاسع لدول عدم الانحياز والقرير عقده في بلجارد خلال العشرة أيام الأولى من شهر سبتمبر من العام المقبل.  
وسيرأس اللجنة أحد أعضاء هيئة رئاسة الجمهورية وتضم ممثلين عن كافة الوزارات والمؤسسات والهيئات الاجتماعية والأمن العام خافيير بيريز دي كويلار وممثلته الشخصي ديفغو كوردوبيز إلى «تشجيع وتسهيل» التوصل إلى حل سريع وشامل للنزاع طبقاً لاتفاقيات جنيف. ولا تستبعد الأوساط الرسمية في الأمم المتحدة أن يتكبد دي كويلار على تنفيذ هذه المهمة فور عودته من جنيف الأسرع المقبل.

السوفيات يوقفون الانسحاب من أفغانستان  
قرار دولي بالإجماع يدعوها للخروج

افغانستان - وكالات الأنباء  
صرح مسؤول رفيع بوزارة الخارجية السوفياتية أمس أن الاتحاد السوفياتي يوقف سحب قواته من أفغانستان بسبب تدهور الموقف العسكري هناك وقال النائب الأول لوزير الخارجية الكسندر بيسرنتيخ في مؤتمر صحفي أن موسكو لا تزال تعتزم سحب جميع قواتها من أفغانستان بحلول ١٥ فبراير الموعد النهائي المتفق عليه حسب اتفاقيات جنيف.  
ولأول مرة منذ الغزو السوفياتي لأفغانستان بشكل كبير مع التوتر العسكري السائد على الساحة في كابول، وجاء تمرر لمفاوضات جارية خلف الكواليس بين موسكو وإسلام أباد منذ بداية اجتماعات الجمعية العامة في سبتمبر الماضي.  
ويبدو القرار الذي أقر دون تصويت الموقعين على اتفاقيات جنيف وهي أفغانستان وبهاكستان والاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة إلى التقيد بروح وحرفية هذه الاتفاقيات. كما يدعو الموقعين أيضاً إلى العمل العاجل.

طيران العدو يستكشف أجواء الجنوب ويفترق حاجز الصوت بسماء بيروت  
المقاومة تهاجم ٣ مواقع لعناصر لحد

بيروت - «البيان»، «الوكالات»  
أخترق تشكيل من المقاتلات الإسرائيلية قبل ظهر أمس حاجز جدار الصوت في أجواء العاصمة اللبنانية بيروت، على ارتفاعات شاهقة محدداً بوقاً هائلاً فيما هاجم رجال المقاومة اللبنانية ثلاثة مواقع تابعة لسلاح جيش لحد في القنطرة وحولاً وبرعشيت وفجروا. عبوة ناسفة ببنابة إسرائيلية في منطقة جسر حولاً داخل الشريط الحدودي المحل بجنوب لبنان.  
وذكرت مصادر أمنية أن تشكيلاً آخر من المقاتلات الإسرائيلية كان قد حلق في وقت سابق من صباح أمس في أجواء منطقة الجبل والجنوب اللبناني في طلعات استكشافية.  
وذكر مراسل وكالة الأنباء الكويتية في الجنوب أن سربين من طائرات «فجر» الإسرائيلية الصنع و«ف-١٦» الأميركية الصنع قاسما بطلعات استكشافية فوق المنطقة الساحلية بين مدينتي صور وصيدا.  
وحلفت طائرتان على علو منخفض فوق مخيم عين الحلوة والمخيم ومية اشتبكوا مع عناصر المواقع الثلاثة في القرى.  
معارك عنيفة أسفرت عن جرح ومقتل أكثر من ٩ من عناصر الجيش الموالي لإسرائيل، حيث شوهدت سيارات الاسعاف وهي تهرع إلى هذه المواقع بعد توقف المراكز وانسحاب رجال المقاومة.  
وفي إطار ممارساتها العدوانية قصفت قوات الاحتلال الاسرائيلي وسلاحو الجيش الجنوبي أمس، أربع قرى لبنانية محاذية للشريط الحدودي المحتل بمدفعية البوابات والرشاشات الثقيلة، ولم تتوفر بعد معلومات عن حجم الخسائر التي لحقت بهذه القرى.  
وأنشأ البيان أن رجال المقاومة اشتبكوا مع عناصر المواقع الثلاثة في القرى.

الحكومة السودانية تستعد لإعلان التعبئة العامة لقواتها المسلحة

القاهرة - وكالات الأنباء  
تكرت أنباء صحافية في القاهرة أمس أن الحكومة السودانية تستعد الآن لتعبئة عامة لقواتها المسلحة وقلت الصحف المصرية «تقلاً عن عبدالحلیم أحمد، خليف وزير الدفاع السوداني-أن هناك حاجة لقوة مسلحة قوية لمواجهة تحدي المتمردين في جنوب السودان».  
كما صرح الفريق تقي أحمد قائد العمليات المسلحة أن العمليات الحربية في جنوب السودان مازالت مستمرة.. وتحاول القوات الحكومية السيطرة على الموقف.  
وعلى صعيد آخر قررت السلطات السودانية إغلاق المدارس في مدينة «الحصاحيا» في وسط السودان إلى أجل غير مسمى بسبب مظاهرات.

دول طورت أسلحة نووية  
في منشآت لا تخضع للتفتيش

لندن - رويترز  
تكرت صحيفة «الجارديان»، أمس أن من المحتمل أن تكون ثلثي دول على الأقل قد طورت أسلحة نووية في منشآت لا تخضع للتفتيش الوكالة الدولية للطاقة الذرية. وأضافت الصحيفة نقلاً عن جزء من تقرير عام ١٩٨٧ للوكالة الدولية للطاقة الذرية قوله إن الدول المعنية لديها مواد كافية لصنع ألوف من الرؤوس الحربية النووية.  
وأضافت الصحيفة أن الدول التي لم توقع على اتفاقيات تسمح للوكالة بالتفتيش على منشآتها النووية هي جنوب أفريقيا، وبيدها برنامج الوكالة للتفتيش على منشآت نووية كافية لاتنتاج مواد نووية من الدول الخمس التي تنتج أخرى تسمح بالتفتيش على بعض أسلحة نووية منذ فترة طويلة وهي المواقع ولكنها لا تسمح بالتفتيش على الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي والصين وبريطانيا وفرنسا.

رؤساء المنظمات الأميركية العربية يدعمون لوقف المساعدات لاسرائيل

واشنطن - كونا  
دعا مجلس رؤساء المنظمات الأميركية العربية الإدارة الأميركية لوقف المساعدات لاسرائيل بسبب أساليبها الواسعة والخطيرة لحقوق الإنسان وانتهاكاتها المستمرة للقانون الأميركي.  
وأشار المجلس في خطاب إلى مكتب حقوق الإنسان بالخارجية الأميركية إلى أن القانون الأميركي يحظر تقديم أي مساعدات لحكومة أي بلد يرتكب انتهاكات شاملة ومتواصلة لحقوق الإنسان المعترف بها دولياً.  
وأوضح أن هذه الحقوق تتضمن الحماية من الاعتقال السياسي والاختفاء والتعذيب والمعاملة غير الإنسانية أو المهينة وحقوق الاعتصام السلمي والتعبير والعبادة والصحافة. وذكر أن جماعات حقوق محترمة مثل منظمة العفو الدولية ومطالبة الحكومة للحامين الأميركيين أكدت الانتهاكات المتواصلة لحقوق العرب.  
واتهم مجلس رؤساء المنظمات الأميركية - العربية إسرائيل «بالقسوة المنظمة والقاسية وغير المبررة» في الأراضي المحتلة منذ اندلاع الانتفاضة الفلسطينية في ديسمبر عام ١٩٨٧. وأشار إلى أن عدة أطفال أمميوا بالعنف من جراء الطلقات المضطربة الأميركية أيضاً.

استرجع نقداً  
٣٠٠٠ درهم

وعرض مازدا الشهير...  
ضمانة استثنائية

لغاية ٢٤ شهراً و ٤٠.٠٠٠ كلم

مازدا

أسرع الكمية محدودة!



تأرون قبل الشراء

كل دارما مازدا

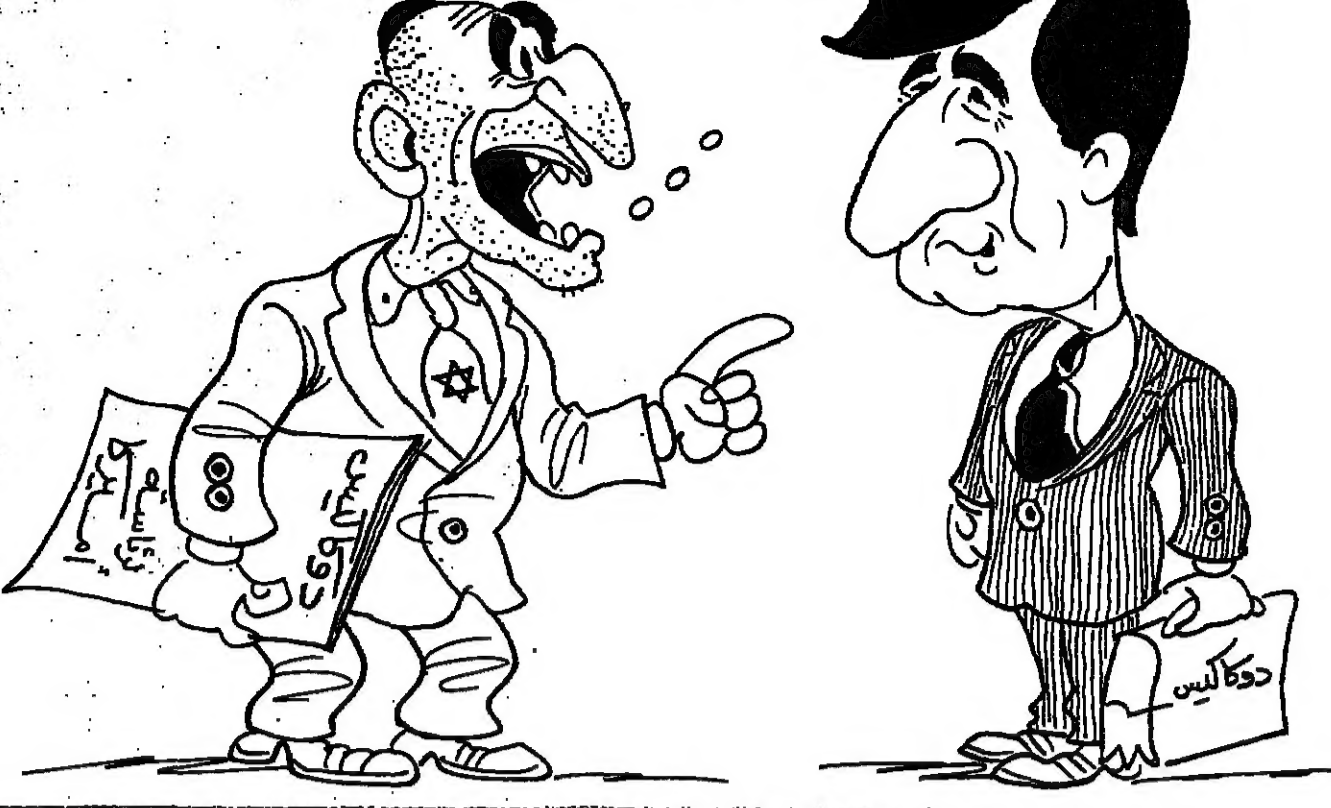
بي. ٦٦٨٤٨٥، أبوظبي: ٣٤٤٧٦٦، ٣٤٤٧٦٦، الشارقة: ٥٤٩٤٤٥/٦، رأس الخيمة: ٥١١٦٣، الفجيرة: ٢٢٤٧٤، أم القيوين: ٦٦٦٧٥٤، العين: ٦٥٤٧٧٥







عايز قلب الموازين ... اعلن إنه العرب  
بيدعموا جوش !!!



لمناسبة ميلاد نهر

# نسي المجمع الثقافي



كتبت - شهيرة احمد  
رغم ان اللغة غير مفهومة .. ورغم ان الفناء كان  
باللغة الهندية .. الا ان الحاضرين تقاعصوا تقاعصا  
واضحا مع الموسيقى والفناء والاباء الذي قدم في  
احتفال السفارة الهندية اول امس في المجمع الثقافي  
بمناسبة مرور مائة عام على ميلاد الزعيم الهندي  
الكبير «نهر».

في البدء ادى الفنان الهندي دانيش كاسين ابن  
الفنان المعروف على اكبر خان اغنية رقصت على  
انغامها رتا روي رقصه شعبية تراثية من منطقة  
اوريا الهندية وهي ترشي الزبي الهندي .. ومن خلال  
انائها المعبر نقلت مجموعة من عادات وتقاليد هذه  
المنطقة الى الجمهور .. ومن خلال الحركات  
التعبيرية احسنا بها تصاقق السماء وتفرح في  
ايقاعات دائرية احتفالية تحمل كل شوق الانسان  
الى السعادة والحرية.

وتتبع العروض والمزروعات الموسيقية ثم  
ظهرت ككمدار .. الرافضة للعروقة التي ادت اكثر  
من عرض في اوربا واميركا وانتزعت التصفيق من  
جمهور الحاضرين التي غصت به قاعة المجمع  
الثقافي .. ونشرت .. مع الموسيقى .. عبق الشرق وثراته  
الحميم.



تصوير: محمد حكيم

## التيارات الفكرية



تصوير: محمود الخطيب  
اقام جان - لوك فالير للمتحق التجاري الفرنسي بدبي مساء امس حفل عشاء في منزله  
على شرف وفد الشركات والعاملين الفرنسيين المشاركين في معرض «موتيكسا» بدبي.  
وقد لبى الدعوة بالإضافة إلى الوفود المشاركة في موتيكسا عدد من رجال المصارف  
والاعلام في الدولة.

اقام المجمع الثقافي في مركز الطفولة التابع  
للجمعية الثقافية في ابوظبي  
التشجيع للاطفال الراغبين في  
الاشتراك بدورته الموسمية اعتبارا  
من يوم الاحد ١٧٦ ونفائية  
٨٨١٧١٠ وتضمن:  
الكتابة «نادي القراء» المسابقات  
الثقافية - الفنون الجميلة - الخط  
عربي - فن تشكيلي - اعمال  
يدوية - ركن الشطرنج - الموسيقى  
«تعليم بالصور» والمساعي ..  
والكمبيوتر.

كل هذا الحب  
في النادي الاهلي  
يحرص نادي الفيدو في النادي  
الاهلي بدبي في السابعة من مساء  
اليوم الفيلم العربي «كل هذا  
الحب» من بطولة نور الشريف ليل  
علوي ويحيى شاهين.  
الفيلم قصة وسيناريو وحوار  
وحيد حامد واخراج حسين كمال

دورات مركز الطفولة  
في المجمع الثقافي  
ابوظبي - «البيان»  
بدأ في مركز الطفولة التابع  
للجمعية الثقافية في ابوظبي  
التشجيع للاطفال الراغبين في  
الاشتراك بدورته الموسمية اعتبارا  
من يوم الاحد ١٧٦ ونفائية  
٨٨١٧١٠ وتضمن:  
الكتابة «نادي القراء» المسابقات  
الثقافية - الفنون الجميلة - الخط  
عربي - فن تشكيلي - اعمال  
يدوية - ركن الشطرنج - الموسيقى  
«تعليم بالصور» والمساعي ..  
والكمبيوتر.

## انجاز في

القاهرة - ق. ن. ا.  
توصل العلماء الى انه يمكن  
تشخيص مرض فقدان الذاكرة المكتسب  
«ايدز» مبكرا من طريق الكشف عن  
الجسيمات المضادة للفيروس التي يفرزها  
الجسم في المراحل الاولى عقب دخوله  
للجسم مباشرة.

صرح بذلك الدكتور محمد  
عبدالمال امين عام الجمعية العلمية  
الطبية في مصر الذي شارك في مؤتمر  
تشخيص مرض فقدان الذاكرة المكتسب  
واكلينيكيها الذي عقد مؤخرا في  
ابوظبي.

وقال ان الاجسام المضادة التي  
يفرزها الجسم عقب الإصابة بالفيروس  
تكون اعدادها كبيرة ويمكن التعرف  
عليه بالفحص المناعي للدم.

واضاف ان فيروس ايدز يمكن ان  
يحتضن جسم الانسان لمدة تصل الى  
سبع سنوات دون ان تظهر اعراض  
المرض.

مجانا  
في معرض الكتاب بالشارقة  
«صندوق اشتراكات»  
هدية فورية لكل من يشترك  
بالبيان أو الرياضة والشباب  
عرض خاص خلال فترة المعرض فقط  
للاشتراكات، جناح البيان رقم ١٠٢ - اكسبو، الشارقة  
لمزيد من المعلومات: إدارة التوزيع ت: ٤٤٤٤٤٤٤٤

## تصيده الضرعام فيما تصيدنا

هراري - د. ب. ا.  
لحق شخص حاول التقلب على النقص في كميات اللحوم في  
زيمبابوي مصرعه عن طريق سرقة لحم كان مخصصا لتناول الاسود  
في احدى حدائق الحيوان المغلقة. بعد ان التهمت الاسود ولم تترك  
منه سوى بعض العظام.

وقد بقيت كومة صغيرة من العظام البشرية وبعض وثائق تحقيق  
الشخصية ومجموعة من آثار الاقدام كانت هي الادلة التي شهدت على  
المصير الذي لقيه اللص الذي حاول سرقة نصيب الاسود من اللحوم.  
وتشير الدلائل الى ان هذا الرجل خلع حذاءه وقيعته وتسلق السياج  
الذي يرتفع لمائة عشرة اقدام ودخل الى احد الانقاص المغلقة التي  
كان يوجد بها عدد من الاسود اثناء الليل.

مسكين.. لم يكن يعرف البيت الشهيدي  
«ومن يجلس الضرعام يبارا لصيده»  
تصيده الضرعام فيما تصيدنا

## عشر سنوات كهرياء مجانا

فيروز - ا. ف. ب.  
مثل رجل في التاسعة والثلاثين من عمره امس الاول امام محكمة  
الجناح في مدينة فيروز الفرنسية بمنطقة اوت سون شرق فرنسا لانه  
اوقف عداد الكهرياء لمدة عشر سنوات تقريبا واضع بذلك على شركة  
الكهرياء حوالي ٤٥ الف درهم.

ففي نهاية السبعينات قدم فرانسوا جوتي الى جوشي شمال غرب  
المنطقة للاقامة مع صديقه. وتلقب العداء بشكل لا يكاد يلحظ وبد  
التعب بدوي للشر.

وفي ابريل ١٩٨٨ افتتح امره في اثناء تفتيش جرى في اطار قضية  
سرقات وتوريب لآثار وارتاب احد رجال الشرطة في سلوك الرجل  
الذي ظل واقفا امام العداد يخفيه بظهره حتى يحجب عن الاعين.  
وسرعان ما اكتشفت الحيلة وقدم الرجل للمحاكمة.

المدينة	الحرارة	حالة الطقس
دبي	٣٥	صحو
الشارقة	٣٥	غائم
ابوظبي	٣٦	صحو
العين	٣٦	صحو
رأس الخيمة	٣٦	صحو
الفجيرة	٣٢	صحو
المنامة	٣٠	صحو
مسقط	٣٠	صحو
عشان	٣٠	صحو
تونس	٣٣	صحو
الكويت	٣٥	صحو
الرياض	٣٠	صحو
أثينا	١٤	ضبابي

## زوروا جناح «البيان» رقم (١٠٢) الخيمة الكسبري

المعرض السابع للكتاب المعاصر - مركز اكسبو - الشارقة من ٢٢ حتى ١٣ نوفمبر ١٩٨٩.  
أحدث منشورات «البيان» للعام ١٩٨٩ إضافة الى ما صدر سابقا بأسعار خاصة  
مخفضة خلال أيام المعرض.

- كتب سياسية:
  - حرب أكتوبر بين الحقيقة والافتراءات
  - منذ هيس
  - جواسيس في بلاد العرب
  - النقاب
  - خريف الفرح
  - الخليج والبحر الأحمر
  - الولايات المتحدة وإسرائيل
  - قرارات مصرية
  - النشوة والسياسة
  - عقوبة الفشل
  - وحيدا في دمشق
  - مؤامرة الصمت
  - من قبل السادات
- كتب فلسفية:
  - الأحوال الشخصية في الشريعة الإسلامية
  - المدخل الى اللغة الأسلامية
  - لماذا حديث
  - المعاهدات في الإسلام
  - قضايا في مراة الاسلام
- كتب علمية:
  - الأصل والابتداء
  - العقوبة السهلة
  - تطور التعليم في دولة الامارات
  - دليل المارة في علوم السيارة
  - تعليم النحو بدون معلم
  - المرشد للتأنيج التلفزيوني
- كتب أدبية:
  - حياة وأوقات مايكل ك
  - ماركيز - ارنست هينري
  - ثورة الحجارة لكتاب الامارات
- كتب أخرى:
  - الاعلام والتنمية
  - انارة المؤسسات الاعلامية
  - فلسطين في الشعر الخليجي
  - كتب الاقتصاد
  - اقتصاديات الامارات ودول مجلس التعاون
  - كارتيكاتير:
    - ثورة الحجارة
    - انارة المؤسسات الاعلامية
    - جلال الرفاعي ٨٥
  - نفس:
    - ظلال النجوم
    - ذرات الحنين
    - صهيل وترينيل
    - رذاذ الاماني
    - صدي اليباء
    - همس الجراح
    - وحى الزهور
  - كتب أخرى وقصصيات:
    - اسماء من الخليج
    - ثورة الحجارة بالصور
    - الآرياء الراقية - السانع

هدايا فورية للراغبين بالاشتراك بالبيان، ومجلة الرياضة والكتاب،  
خلال أيام المعرض.

